LISTA PUBBLICAZIONI

Monografia

1. **Nodari, Rosalba** (2022), *L'identità linguistica regionale degli adolescenti: aspirazione delle occlusive sorde in Calabria e percezione della varietà locale,* Roma, Aracne.

Pubblicazioni in riviste (***** = Riviste scientifiche "Classe A" ANVUR per l'area 10, ° = Riviste scientifiche "Classe A" ANVUR per altri settori scientifico-disciplinari)

1. **Nodari, Rosalba** (in rev.), Pratiche riflessive di ottava rima: alcune esperienze didattiche di avvicinamento all'arte del contrasto in Toscana.
2. Mairano, Paolo, **Nodari, Rosalba**, Ardolino, Fabio, De Iacovo, Valentina, Mereu, Daniela, (in rev.), Inherent gemination in regional varieties of Italian, *Languages**.
3. Ardolino, Fabio, **Nodari, Rosalba**, Calamai, Silvia (in rev.), Hooked on a feeling? Implicit attitudes toward accented speech in Italian educational contexts.
4. Zacheo, Elisa, Caragli, Valeria, **Nodari, Rosalba**, Genovese, Elisabetta, Mancuso, Antonio, Mazzoni, Laura (in stampa), Effects of face protector devices on acoustic parameters of voice, *Acta Otorhinolaryngologica Italica*.
5. **Nodari, Rosalba** (2023), Narrare patrimoni e costruire comunità: la rinascita del bruscello in Casentino, *Lares — Quadrimestrale di studi demoetnoantropologici***°**, 2023(2), pp- 325-346.
6. Corona, Luisa & **Nodari, Rosalba** (2023), "Finisco dascrivere con le parole più belle". Lessico e strategie linguistiche dell'oralità in Lettere da una tarantata, *AION-Linguistica*,* 12(2023), pp. 135-178.
7. Calamai, Silvia & **Nodari, Rosalba** (2023), Fare interviste, provocare lingue: il caso della Carta dei Dialetti Italiani, *Acta Histriae,* 31(3), pp. 463-474.
8. **Nodari, Rosalba** & Calamai, Silvia (2023), "La lingua il seme i dialetti sono i fiori e gli accenti sono i petali". Competenze meta-sociolinguistiche e contesti scolastici, *Quaders d'Italià**, 28, pp. 125-146.
9. **Nodari, Rosalba**, Piccardi, Duccio & Calamai, Silvia (2023), Lingue conosciute, parlate, percepite. Il punto di vista degli studenti in Toscana, *EL.LE – Educazione Linguistica**, 12(3), pp. 385-431.
10. Calamai, Silvia, Piccardi, Duccio & **Nodari, Rosalba** (2022), Quantifying folk perceptions of dialect boundaries. A case study from Tuscany (Italy), *Journal of Linguistic Geography,* 10(2), pp. 87-111.
11. Piccardi, Duccio, **Nodari, Rosalba** & Calamai, Silvia (2022), Linguistic insecurity and discrimination among Italian school students, *Lingua*,* 269.
12. **Nodari, Rosalba** (2021), È possibile una linguistica intersezionale in Italia? Breve storia di un termine militante all'interno degli studi linguistici italiani, *gender / sexuality / Italy***°**, 8, pp. 33-51.
13. **Nodari, Rosalba** (2021), Traiettorie postumane per una sociolinguistica di genere, *Lingue e linguaggi*,* 46 (2021), pp. 275-293.
14. **Nodari, Rosalba**, Galatà, Vincenzo & Calamai, Silvia (2021), Italian school teachers' attitudes towards students' accented speech. A case study in Tuscany, *Italiano LinguaDue*,* 13(1), pp. 72-102.
15. **Nodari, Rosalba** & Meluzzi, Chiara (2020), Rhotic degemination in Rome Italian, *Studi & Saggi Linguistici*,* LVIII (2), pp. 65-98.
16. Calamai, Silvia, **Nodari, Rosalba** & Galatà, Vincenzo (2020), "Fregati dall'accento!". Lo stereotipo etnico e linguistico nei contesti scolastici, *Italiano LinguaDue*,* 12(1), pp. 430-458.
17. **Nodari, Rosalba** & Meluzzi, Chiara (2020), Spie sociolinguistiche e percezione della provenienza geografica nell'italiano di Roma, *Studi italiani di linguistica teorica e applicata*,* XLIX (2), pp. 393-419.

18. **Nodari, Rosalba**, Celata, Chiara & Nagy, Naomi (2019), Socio-indexical phonetic features in the heritage language context: VOT in the Calabrian community in Toronto, *Journal of Phonetics*,* 73, pp. 91-112.
19. **Nodari, Rosalba** (2017), Autobiografie linguistiche di adolescenti calabresi*, Studi italiani di linguistica teorica e applicata*,* XLVI (3), pp. 519-540.
20. **Nodari, Rosalba** (2017), Esiti metafonetici in Calabria Centrale, *Italia Dialettale*,* 78, pp. 247-278.
21. **Nodari, Rosalba** (2017), Spazio linguistico e spazio percepito: la categorizzazione diatopica in un gruppo di adolescenti calabresi, *RID - Rivista Italiana di Dialettologia*,* 41, pp. 107-130.

Contributi in volume

1. **Nodari, Rosalba** & Corona, Luisa (2024), Un gioco di sguardi che non si incontrano: scritture marginali e autorialità sovrapposte in 'Lettere da una tarantata', in M. Fusillo, S. Guarracino, D. Legge, M. Lino, M. Petricola, L. Zenobi (a cura di), *L'autorialità polimorfica: dall'aedo all'algoritmo,* Pisa, Edizioni ETS, pp. 346-356.
2. **Nodari, Rosalba** (2024), Attitudes and stereotypes of gender inclusive strategies in Italian, in F. Pfalzgraf (ed.), *Public Attitudes Towards Gender-Inclusive Language. A Multilingual Perspective*, Language and Social Life [LSL], Berlin, de Gruyter Mouton, pp. 243-286.
3. Cirillo, Letizia & **Nodari, Rosalba** (2024), Introduzione a *Contesti, pratiche e risorse della comunicazione multimodale*, Milano, Officinaventuno, pp. 5-12.
4. **Nodari, Rosalba** (2023), Violenza di genere e violenza simbolica: il linguaggio come presa di parola, in S. Civitelli, A. Viviani (eds.), *I molti volti della violenza di genere: discipline a confronto*, Firenze, University Press, pp. 67-76.
5. Calamai, Silvia & **Nodari, Rosalba** (2023), Misurare il silenzio nel parlato dei pazienti psichiatrici, in F. Dovetto, *Lingua e patologia: Parole dentro, parole fuori*, Roma, Aracne, pp- 267-290.
6. **Nodari, Rosalba** & Fiorentini, Ilaria (2023), Gli alpha e i beta. La lingua della uomosfera nelle comunità online italiane, in V. Caruso & M. Maffia (a cura di), *Vecchie e nuove forme di comunicazione diseguale: canali, strutture e modelli,* Milano, Officinaventuno, pp. 307-321.
7. Calamai, Silvia, **Nodari, Rosalba**, Soria, Claudia & Carlucci, Alessandro (2023), Linguistic Autobiographies. Towards the Creation of a Multilingual Resource Family, in T. Erjavec & M. Eskevich (eds.), *Selected papers from the CLARIN Annual Conference 2022,* Linköping, Electronic Conference Proceedings 198, pp. 23-32.
8. **Nodari, Rosalba,** & Calamai, Silvia (2022), Gli atteggiamenti verso gli accenti non standard a scuola, in M. Milani & S. Tosi Cambini (a cura di), *ConcertAzioni: per una trasformazione interdipendente e cooperativa dei contesti educativi*, Firenze, Editpress, pp. 109-130.
9. **Nodari, Rosalba** (2022), Gli stereotipi e la discriminazione linguistica, in M. Milani & S. Tosi Cambini (a cura di), *ConcertAzioni: per una trasformazione interdipendente e cooperativa dei contesti educativi*, Firenze, Editpress, pp. 89-108.
10. **Nodari Rosalba** (2022), Studiare la lingua come fatto sociale, in C. Meluzzi & N. Nese (a cura di), *Metodi e prospettive della ricerca linguistica*, Milano, Ledizioni, pp. 13-35.
11. **Nodari, Rosalba** & Calamai, Silvia (2021), Degemination in marginal Tuscan speech: temporal analysis in legacy speech data, in D. Recasens & F. Sánchez-Miret, (eds.), *Sound Change in Romance: Phonetic and Phonological Issues.* München, Lincom (LINCOM Studies in Romance Linguistics), pp. 67-85.
12. **Nodari, Rosalba** & Calamai, Silvia (2020), Il tema scolastico, in P. Ascari (a cura di), *Oggetti contesi: le cose nella migrazione.* Sesto San Giovanni, Mimesis, pp. 99-111.

13. Corona, Luisa & **Nodari, Rosalba** (2019), Performare la possessione: la voce di Giuseppina e di Alberto Gonnella, in A. Buoniconto, R. Cesaro & G. Salvati (a cura di), *Spazi bianchi: indagine sull'assenza*. Soveria Mannelli, Rubbettino, pp. 295-307.
14. **Nodari, Rosalba** (2016), Occlusive sorde aspirate e modalità di fonazione: prime ricognizioni acustiche, in R. Savy & I. Alfano (a cura di), *La fonetica sperimentale nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue straniere*. Milano, Officinaventuno, pp. 341-357.
15. **Nodari, Rosalba** (2015), Descrizione acustica delle occlusive sorde aspirate: analisi sociofonetica dell'italiano regionale di adolescenti calabresi, in M. Vayra, C. Avesani & F. Tamburini (a cura di), *Il farsi e disfarsi del linguaggio. Acquisizione, mutamento e destrutturazione della struttura sonora del linguaggio/Language acquisition and language loss. Acquisition, change and disorders of the language sound structure*. Milano, Officinaventuno, pp. 139-154.

Curatele

1. Cirillo, Letizia, **Nodari, Rosalba** (2024). *Contesti, pratiche e risorse della comunicazione multimodale.* Milano, Officinaventuno.

Atti di convegno

1. Calamai, Silvia, **Nodari, Rosalba**, Soria, Claudia & Carlucci, Alessandro (2022). Linguistic Autobiographies. Towards the Creation of a Multilingual Resource Family, in T. Erjavec & M. Eskevich (eds.), *CLARIN Annual Conference Proceeding 2022*.
2. **Nodari, Rosalba** & Corona, Luisa (2021), How to perform linguistic analysis of emotions in a corpus of vernacular semiliterate speech with the help of CLARIN tools, in M. Monachini & M. Eskevich (eds.), *CLARIN Annual Conference Proceeding 2021*.
3. **Nodari, Rosalba**, Calamai, Silvia, van den Heuvel, Henk (2021), Less is more when FAIR. The minimum level of description in pathological oral and written data, in M. Monachini & M. Eskevich (eds.), *CLARIN Annual Conference Proceeding 2021*.
4. Eriksson, Anders, **Nodari, Rosalba**, Šimko, Juraj, Suni, Antti & Vainio, Martti (2020), Lexical stress perception as a function of acoustic properties and the native language of the listener, in *10th International Conference on Speech Prosody 2020*. 25-28 May 2020, Tokyo, Japan, pp. 449-453.
5. Eriksson, Anders, Bertinetto, Pier Marco, Heldner, Mattias, **Nodari, Rosalba** & Lenoci, Giovanna (2016), The acoustics of lexical stress in Italian as a function of stress level and speaking style, in *Proceedings of Interspeech 2016*, 8-12 sett. 2016, San Francisco, USA, pp. 1059-1063.
6. **Nodari, Rosalba** (2014), Identità ai margini. L'utilizzo del romanesco nella musica di consumo contemporanea, in *Atti del XIII Congresso SILFI, Palermo*, 22-24 settembre, 2014. Articolo in cd.

ALTRI PRODOTTI DELLA RICERCA

1. **Nodari, Rosalba** (2023), La valorizzazione del plurilinguismo come strategia per evitare l'abbandono scolastico, in *Obiettivo scuola: percorsi di inclusione scolastica e valorizzazione delle differenze per la scuola secondaria di primo grado,* progetto realizzato con il sostegno dell'Ufficio Scolastico di Arezzo, pp. 3-6
2. **Nodari, Rosalba** (2023), *Bruscello casentinese*, scheda per l'Atlante del Patrimonio Immateriale del Casentino e della Valtiberina, https://patrimonieducanti.it/bruscello/
3. Calamai, Silvia & **Nodari, Rosalba** (2021, August), Oral archives for sociolinguistic research. *Teaching CLARIN in Times of Corona.* Zenodo. https://doi.org/10.5281/zenodo.5226954

4. **Nodari, Rosalba** & Rossi, Andrea (2021), I blasoni popolari del Casentino, *Ecomuseo del Casentino* https://ecomuseo.casentino.toscana.it/node/81 https://ecomuseodelcasentino.s3.eu-central-1.amazonaws.com/s3fs-public/2021-07/Blasoni%2060x42%20lato%20A%20WEB.pdf?vCuOe3_TmBt9v9hEO_pD1A3zBRmJidMn=
5. **Nodari, Rosalba**, Calamai, Silvia & Rossi, Andrea (2021), Mestieri, saperi, eredità tra passato, presente e futuro. Proposta educativa per le classi della Scuola Primaria (secondo ciclo) e Secondaria di Primo Grado, *Ecomuseo del Casentino* https://ecomuseo.casentino.toscana.it/node/80 https://ecomuseodelcasentino.s3.eu-central-1.amazonaws.com/s3fs-public/2021-04/Mestieri%2C%20saperi%2C%20eredit%C3%A0%20tra%20passato%2C%20presente%20e%20futuro.pdf?ZGqDLRuDmn2vwnzO1LnMfc_JWgwloElY=
6. **Nodari, Rosalba** & Corona, Luisa (2018), La voce del sacro in un corpo di donna: la possessione benigna del Glorioso Alberto in Giuseppina Gonnella, in S. Calderoni, I. Caleo, V. Gravano, A. Sacchi (a cura di), *Assalto Delle Gole Al Cielo. Special Issue di Roots&Routes* 28(2). ISSN: 2039-5426. Pubblicazione su invito.

RECENSIONI

1. **Nodari, Rosalba** (2023), recensione di F. Di Meo, R. Garruccio & F. Socrate (2022). *Scrivere (quasi) la stessa cosa: la trascrizione come atto interpretativo nella pratica della storia orale*, Firenze, EditPress. In AISO Italia.
2. **Nodari, Rosalba** (2022), recensione di F. Albano Leoni (2022), *Voce. Il corpo del linguaggio*, Roma, Carocci. In Testi e Linguaggi, 16, 2022.