

Formazione

Ho una laurea quadriennale in Lettere moderne (Università di Siena, 2004) e una seconda laurea specialistica in Lettere classiche (Università Siena-Arezzo, 2008). Sono Dottore di Ricerca in Letterature comparate (Siena, 2010) e Dottore di Ricerca in Filologia latina medievale e umanistica (Firenze, 2016). Sono stata Assegnista di Ricerca presso la Sismel e l'Università di Siena, quindi Ricercatrice senior sempre nella stessa università, partecipando anche a Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale (Alim, Mel, itinera).

Campi di ricerca

Sono cofondatrice e direttrice del centro Internazionale Interuniversitario MedioEvA, per lo studio delle letterature femminili medievali; faccio parte del Collegio Docenti del Dottorato in Filologia e Critica, sono membro del Direttivo del centro Studi Comparati I Deug-Su e direttrice del Master Infotex. Sono nel team direttivo del progetto internazionale *Dictamina* dedicati all'*ars dictandi* (*Dictamina*, in corso).

I miei principali ambiti di ricerca sono l'*ars dictandi* del XII secolo (dall'ambito filologico a quello retorico-grammaticale fino all'interpretazione storiografica dei materiali epistolografici e al loro impiego come fonti storiche) e la letteratura femminile del medioevo, il meraviglioso medievale, la poesia bucolica mediolatina (inclusi studi di teoria dei generi in ambito medievale e di comparatistica diacronica). Tali studi includono il ricorso a strategie di analisi digitale.

I miei principali campi di ricerca

Testi artigianali mediolatini (in particolare artes dictaminis e poetrie)

Aspetti storico-sociologici dell'*ars dictandi*

Scrittura epistolare

Epistolografia d'amore

Letteratura femminile nel medioevo

Poesia bucolica mediolatina

Retorica medievale e storia dei generi letterari

Letteratura fantastica del medioevo latino

Filologia digitale (Master Informatica del Testo e Edizione Elettronica)

Tra i progetti in corso:

- Centro MedioEva con varie iniziative scientifiche (pubblicazioni e convegni)
- Guido l'Unità senese del progetto franco-italo-tedesco DICTAMINA (con EFR, Ca' Foscari, Aachen)
- Mewil, Medieval Women in Letters, progetto finanziato come Fcur di Ateneo per realizzare alcune pubblicazioni, un Convegno Internazionale e una collezione digitale di testi
- Edizione critica della cosiddetta *Lombardische Briefsammlung* per le Edizioni Nazionali dei Testi Mediolatini d'Italia (ENTMI Sismel)