

Patrizia Gabrielli

è professoressa ordinaria di Storia contemporanea e Storia di Genere presso il *Dipartimento di Scienze politiche e internazionali* (Dispi) dell'Università di Siena.

- Dal 1° ottobre 2009 è professoressa ordinaria.
- Dal 9 ottobre 2006 è professoressa straordinaria presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo.
- Il 1° febbraio del 2001 è professoressa associata presso la medesima Facoltà.
- Nel 1° febbraio 2004 è professoressa associata confermata presso la medesima Facoltà.
- Dal gennaio 1999 al gennaio 2001 è assegnista di ricerca presso la medesima Facoltà.
- Dal 1996 al 1998 ha avuto una borsa post dottorato presso la medesima Facoltà.

“Istruzione”

Nell'Anno accademico 1987-88 ha conseguito la laurea in Lettere e Filosofia presso l'Università di Roma “la Sapienza, con una tesi dal titolo *La politica femminile del Pcd'I da Livorno a Lione (1921-1926)*, relatore prof. Gastone Manacorda, con la votazione di 110/110 con lode.

Nell'Anno accademico 1993-1994 ha conseguito il titolo di dottore di ricerca con una tesi dal titolo *Le donne comuniste negli anni Venti: Percorsi biografici e itinerari politici*, presso il dottorato in Storia dei partiti e dei movimenti politici, Università di Urbino, Università di Siena, Università di Teramo.

“Incarichi istituzionali a livello universitario”

- Nel 2018 ad oggi componente nel Comitato per la Didattica del Corso di Laurea Magistrale in Storia e Filosofia (referente per il curriculum di Arezzo) dell'Università di Siena.
- Nel 2014 è nominata rappresentante dei docenti nel Comitato per la didattica del Corso di Laurea Magistrale in Storia e Filosofia dell'Università di Siena.
- Dal 2010 al 2014 è membro del Comitato per la Didattica del Corso di Laurea Magistrale in *Filosofia e Storia: Fonti, Testi e Teorie* dell'Università di Siena.
- Nel 2013 è nominata rappresentante dei docenti nel Comitato per la didattica del Corso di Laurea Magistrale in *Filosofia e Storia: Fonti, Testi e Teorie* dell'Università di Siena.
- Dal 2010 al 2012 è Presidente del Comitato per la Didattica del Corso di Laurea in *Filosofia e Storia* dell'Università di Siena.
- Dal 2008 al 2012 è stata Presidente della Biblioteca Umanistica dell'Università di Siena, sede di Arezzo.
- Nel 2005-2006 è stata Presidente del Comitato Pari Opportunità dell'Università degli Studi di Siena.
- Dal 1999 al 2006 è stata Delegata del Rettore dell'Università degli Studi di Siena per gli Studi di Genere, in questa veste ha diretto la collana *Studi sulle donne*.
- Dal 1999 al 2005 è stata coordinatrice della Scuola Estiva *La Certosa delle donne*, promossa dall'Università di Siena e dal *Dottorato in storia delle scritture femminili* dell'Università di

Roma La Sapienza, che prevedeva ogni anno due corsi di una settimana ciascuno e si svolgeva presso la Certosa di Pontignano (Università di Siena). La Scuola rivolta a studentesse universitarie, insegnanti, donne impegnate nei diversi settori del mondo del lavoro intellettuale, produttivo, nelle istituzioni politiche, era finalizzata all’aggiornamento, alla specializzazione e alla formazione permanente.

“Incarichi e affiliazioni scientifiche”

- Dal 2024 è componente della giuria del Premio Acqui Storia sezione scientifica.
- Nel 2022 è risultata vincitrice del PRIN “CHILD. Children History Italian Life Documentation. Children and everyday life in the Italian postwar (1918-1922)”. Ha avuto un primo avvio anche il progetto CHILD - PRIN 2022, di cui è responsabile per l’Unità locale Siena-Genova (capofila Università di Parma).
- Dal 2022 è membro del Comitato Storico-Scientifico Promotore delle Commemorazioni della Divisione “Acqui” (Associazione Nazionale Divisione Acqui).
- Nel 2021, è stata componente del Comitato scientifico progetto Mostra *Donne in Equilibrio. 1955 - 1965*, promosso da Salvatore Ferragamo Spa, Museo Salvatore Ferragamo, realizzata a Firenze e inaugurata il 20 maggio 2022.
- Dal 2020 al 2022 è membro della Commissione ministeriale per la conoscenza e lo studio della storia nella scuola, Ministero dell’Istruzione.
- Dal 2017 è componente del Comitato Scientifico del Comitato per gli anniversari di interessenzionale istituito dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri.
- Dal 2000 ad oggi collabora alle attività scientifiche dell’Archivio diaristico di Pieve Santo Stefano, in particolare dal 2014 fa parte della Giuria del Premio Pieve e dal 2016 è responsabile scientifico della ricerca *Elette ed eletti. Rappresentanza e rappresentazioni di genere nell’Italia Repubblicana*.
- Dal 2019 ad oggi fa parte del Comitato scientifico del Centro sammarinese di studi storici presso l’Università di San Marino.
- Dal 2019 ad oggi è membro onorario del Centro Interdisciplinare Studi di Genere dell’Università di Trento.
- Nel 2019 è stata vincitrice del bando per l’assegnazione di un “Assegno di Ricerca” nell’ambito del programma di intervento “ASSEGNI DI RICERCA IN AMBITO CULTURALE” - POR FSE 2014-2020 Asse A – Occupazione - Regione Toscana.
- Dal 2009 al 2011 è stata Presidente dell’Archivio Centrale dell’Unione donne in Italia (Udi).

Ha partecipato a PRIN e coordinato diversi progetti di ricerca.

“Partecipazione a convegni nazionali e internazionali (solo una selezione)”

Ha partecipato a numerosi convegni, seminari e conferenze promossi da Università, istituti di ricercae varie istituzioni sia in Italia sia all’estero. Tra questi si segnalano:

- Istituto di storia dell’Europa mediterranea (Cnr-Isem), Convegno internazionale, *Comuniste 1921. Donne politica e clandestinità tra le due guerre*, Roma, 20-21 maggio 2024.
- Università di Genova e Archivio di Stato di Genova, XII Congresso internazionale CIHCE (Congreso Internacional de Historia de la Cultura Escrita), *I “senza storia”. L’uso pubblico*

delle scritture dei subalterni in età moderna e contemporanea, Genova, 13-15 maggio 2024.

- Comune di Parma, *Barricate 1922*, Parma, 18-19 novembre 2022.
- Università degli studi di Udine, Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale, Convegno internazionale italo-spagnolo, *Politica, intellettualità, modelli di genere. Italia e Spagna nelle transizioni*, Udine, 17-18 marzo 2022.
- Università degli studi di Udine, Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale, *Donne e guerra. Problemi, biografie, sguardi*, Udine, 1-2 marzo 2021.
- Universidad Carlos III de Madrid, *Representaciones de la otredad femenina en la Europa de los sesenta*, Dirección profesor Laura Branciforte, Getafe, 25-26 de Noviembre 2021.
- Universidad de Alicante, *Congreso Internacional. Lo público y lo privado. Género, compromiso y trasgresión entre el siglo XIX y el XXI*, organizado por el Proyecto de Investigación “Género, compromiso y trasgresión en España, 1890-2016” (Ministerio de Economía y Competitividad - Fondos FEDER); Alicante, 23-25 de octubre, 2019.
- Convegno Internazionale *Elette ed eletti. Rappresentanza e rappresentazioni di genere nell'Italia repubblicana*, Archivio Storico della Presidenza della Repubblica, Roma, Palazzodel Quirinale, 21-22 febbraio 2019.
- *Dire les traumatismes du XXe siècle. De l'expérience à la création littéraire et artistique* italienne, Colloque international organisé avec Sarah Amrani, Brigitte Le Gouez et Viviana Agostini-Ouafi (Université de Caen Normandie), Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, 14 et 15 juin 2018.
- Universidad Carlos III, Getafe (Madrid), *Congreso Internacional. Cien años de la revolución rusa. Mujeres, Utopía y prácticas socio-políticas* 26-27 de octubre 2017.
- Università di Genova, Università di Trento, Università italo-francese, Institut universitaire de France, Université de Toulouse II, et. al, *In guerra con le parole: lettere, diari e memorie di soldati, donne e bambini nel primo conflitto mondiale*, Genova, 25-28 settembre 2015.
- Maison de la Recherche en Sciences Humaines, Université de la Basse Normandie, “*Mémoires de Guerre. Témoignages de la Seconde Guerre mondiale*”), Caen, 30-31 mai 2012.
- Groupe d'étude sur l'histoire de l'immigration, Groupe interdisciplinaire d'études femmes, Centre d'histoire et de sociologie des gauches, ULB, *Présence et absence des femmes dans l'émigration antifasciste italienne*, Bruxelles, 11-12 mai 2007.
- Istituto di Scienze umane e delle arti dell'Università della Tuscia, Dipartimento di studi storici, geografici e artistici dell'Università di Cagliari, Istituto storico germanico di Roma, *Dittature, Opposizioni, Resistenze. Italia fascista, Germania nazionalsocialista, Spagna franchista: storiografie a confronto*, Tuscania (Viterbo) 2003.
- Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano, Biblioteca Città di Arezzo, *Scritture didonne*, Arezzo 1998.
- Archivi Riuniti delle donne, Società Italiana delle Storiche, et al., *Donne guerra Resistenza nell'Europa occupata*, Milano, 1995.

“Partecipazione/direzione a comitati di riviste e di collane scientifiche”

Dal 2006 al 2012 è stata membro del Comitato scientifico della rivista “Italia Contemporanea”. Collabora con diverse riviste in Italia e all'estero, ha svolto funzione di referee e ha pubblicato diversi saggi, recensioni e schede.

Dal 2017 è direttrice della rivista “Storia e problemi contemporanei” di cui è membro del Comitato di direzione dal 1997; è membro del comitato scientifico di “Primapersona”; “Storia contemporanea in Friuli”; “Bibliomanie”; “Transalpina” (Université de la Basse Normandie,

Francia); “Revista de historiographia” (Universidad Carlos III de Madrid, Spagna); “Revista Internacional de Culturas y Literaturas” (Universidad de Sevilla, Spagna).

Dal 2019 è direttrice della collana *Archivio diaristico nazionale di Pieve Santo Stefano* (Rubbettino).

È nel comitato scientifico delle collane *Donne nel Novecento* (Aracne) *Novecento - Mujeres en el siglo XX - Women in XX Century* (Aracne) diretta da Antonella Cagnolati, *Insegnare il Novecento* (Anicia) diretta da Carlo Felice Casula.

“Attività professionale a livello universitario”

Dal febbraio 2001 professoressa associata ha svolto con regolarità corsi di Storia contemporanea e di Genere per le lauree triennali e magistrali, ottenendo una valutazione più che positiva da parte degli studenti.

Visiting professor (a.a. 2011-2012) presso l’Università Jagellonica di Cracovia Polonia), con un ciclo di lezioni sulle scritture autobiografiche e sui movimenti femministi in Italia, nell’ambito del programma di mobilità Erasmus Teaching staff mobility; Visiting professor (a.a. 2010-2011) presso l’Université de la Basse Normandie (Francia), con un ciclo di lezioni sul fascismo e antifascismo e sui movimenti delle donne in Italia tra età giolittiana e secondo dopoguerra, nell’ambito del programma di mobilità Erasmus Teaching staff mobility.

Dal 2003 è nel Collegio del *Dottorato internazionale in Studi di Genere* con sede amministrativa presso La Sapienza Università di Roma, al quale partecipano l’Università degli Studi di Roma Tre e l’Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 che nel 2013 diviene curriculum del *Dottorato in Scienze documentarie, filologiche, linguistiche e letterarie*, con la denominazione di *Studi Storico-letterari ed i genere*.

Dall’anno accademico 1997-98 al 2005-6 è membro del Collegio dei docenti del Dottorato in *Storia dei partiti politici* con sede amministrativa presso l’Università degli studi di Urbino, al quale partecipano l’Università degli Studi di Siena, l’Università degli Studi di Roma Tre.

“Public Engagement: Mostre, conferenze, interventi divulgativi (selezione)”

Consulente storica per la piattaforma Italiandoc Educational della AS. Doc/it, Associazione Documentaristi Italiani, direzione scientifica Pinangelo Marino (2022-2023).

Ha partecipato alla realizzazione di Podcast, quale quello promosso da Chora Media e Istituto Luce, “*Un viaggio dispari*”. *Le donne e i loro diritti*, autore Davide Savelli; *Compagne. Comuniste in Italia dalle origini del partito alla Costituente*, promosso dall’Archivio Centrale dello Stato, scritto da Emanuela Fiorletta e Chiara Ronchini.

Ha partecipato e collaborato a diverse trasmissioni di *Passato e Presente*, Rai Storia, sui temi del suffragio e dei diritti delle donne; del “boom economico”; dei movimenti degli studenti. Ha partecipato ai documentari *Volere votare*, *Tullia Zevi*, è stata consulente storica dei documentari *Albade Céspedes. Vivere per scrivere*; *Donne nel primo dopoguerra*.

Ha partecipato al documentario promosso dall’Unlla, *Anna Lorenzetto. Una rivoluzione silenziosa*. Patrizia Gabrielli ha progettato e coordinato corsi di formazione sulle Pari Opportunità indirizzati a studentesse universitarie e impiegate della pubblica amministrazione, tra i quali due cicli del corso

di 60 ore *Donne, politica, istituzioni* promosso dalla Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo e il Ministero per le Pari Opportunità; ha collaborato alla progettazione di mostre sulla storia politica delle donne e ha assunto la direzione scientifica nella pubblicazione del sito www.eletteedeletti.it. In occasione del Settantesimo anniversario del suffragio femminile e della nascita della Repubblica italiana ha partecipato, tra l'altro, a seminari promossi dall'Archivio Storico della Presidenza della Repubblica italiana.

Ha promosso e preso parte a molti corsi di aggiornamento per insegnanti di scuola secondaria e superiore.

“Riconoscimenti e premi”

- Nel 2024, Premio “La Letteratura delle Radici” con il volume *La forza delle memorie. L’archivio dei diari di Pieve Santo Stefano*, Bologna, il Mulino, 2023 (scritto con Camillo Brezzi).
- Nel 2023, Premio “Giuseppe Imbucci” (sezione riconoscimenti – pubblicazioni) alla carriera.
- Nel 2018, Finalista al *Premio Biblioteche di Roma* con il volume *La guerra è l’unico pensiero che ci domina tutti. Bambine, bambini e adolescenti nella grande guerra*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2018.
- Nel 2010, Premio “Giuseppe Imbucci” anno 2010 (sezione riconoscimenti – pubblicazioni) per il volume *Il 1946, le donne, la Repubblica*, Roma, Donzelli, 2009.
- Nel 2006, Premio Città di Santa Marinella, per il volume *La pace e la mimosa. L’Unione donne italiane e la costruzione politica della memoria (1944-1945)*, Roma, Donzelli, 2005.
- Nel 2005, Finalista al *Premio Acqui Storia* con il volume *Col freddo nel cuore. Uomini e donne dell’emigrazione antifascista*, Roma, Donzelli, 2004.
- Nel 2004, Menzione speciale al premio di saggistica internazionale “Salvatore Valitutti” XII edizione con il volume *Col freddo nel cuore. Uomini e donne dell’emigrazione antifascista*, Roma, Donzelli, 2004.

“Linee di ricerca”

L’attività di ricerca si è principalmente concentrata sulla storia dell’antifascismo, sulle guerre mondiali; sull’Italia Repubblicana e ha adottato chiavi di lettura e categorie elaborate dagli studi di Genere. Particolare attenzione è stata rivolta alle scritture autonarrative; ai movimenti delle donne e alle forme di circolazione del discorso politico; all’infanzia e ai bambini.

Per quanto concerne la prima linea di ricerca, attraverso l’esame dei risultati maturati nell’ambito della storiografia sull’antifascismo, sulle donne e sul genere, l’attenzione si è rivolta sia alle forme e alle pratiche dell’opposizione sia alla costruzione della memoria e al dibattito storiografico. La seconda linea di ricerca ha focalizzato l’attenzione sulle guerre mondiali e sugli effetti della guerra totale nella quotidianità e nella vita dei soggetti che ne furono coinvolti, tra questi le donne e i bambini. Alla presenza di questi ultimi nella mobilitazione del fonte interno, alle rappresentazioni dell’infanzia sono stati dedicati alcuni studi finalizzati all’esame dell’esperienza di guerra nei minori e attenti alla costruzione dei nessi tra memoria e memorie, rappresentazioni e autorappresentazioni. La terza traiettoria, assumendo quale ottica privilegiata di analisi il genere, ha esaminato da un lato, i caratteri e le finalità della partecipazione femminile tra guerra, Resistenza e i primi anni della Repubblica, dall’altro ha analizzato le reazioni della società italiana di fronte

alla eccezionale visibilità femminile di quella stagione, che trova espressione nel riconoscimento del diritto al suffragio attivo e passivo e nella affermazione delle associazioni femminili di massa. Una peculiare attenzione è stata rivolta alla formazione e alle rappresentazioni della nuova leadership repubblicana,e alla “circolazione del discorso politico” sull’ uomo e la donna politica nei primi vent’anni di vita della Repubblica italiana. Una parte dell’attività si è, invece, concentrata sulle grandi trasformazioni degli anni Cinquanta Sessanta e sui nuovi movimenti.

- 1) L’esperienza delle guerre mondiali: quotidianità e dimensione pubblica;
- 2) Le forme di circolazione del discorso politico;
- 3) Genere e rappresentazioni nella sfera politica;
- 4) Memoria, memorie;
- 5) Infanzia, bambine, bambini.

Patrizia Gabrielli

She is a professor of Contemporary History and Gender History at the *Department of political and international sciences* (Dispi) of the University of Siena.

- Since October 1, 2009, she is a Full Professor at the University of Siena.
- From October 2006 to September 2009, she was an Extraordinary Professor at the Facoltà di Lettere e Filosofia of Arezzo.
- On February 1, 2001, she was appointed Associate Professor at the same Faculty.
- On February 1, 2004, she was confirmed in her role as Associate Professor at the same Faculty.
- From January 1999 to January 2001, she was a Research Fellow at the same Faculty.
- From 1996 to 1998, she held a post-doctoral fellowship at the same Faculty.

“Education”

In the academic year 1987–1988, she graduated with honors in Literature and Philosophy, with a thesis called *La politica femminile del Pcd'I da Livorno a Lione (1921–1926)*, under the supervision of Prof. Gastone Manacorda.

In the academic year 1993–1994, she obtained a doctoral degree in History of Political Parties and Movements, with a dissertation called *Le donne comuniste negli anni Venti: Percorsi biografici e itinerari politici*, University of Urbino, University of Siena, University of Teramo.

“Academic employment”

- From 2018 to 2021, she was appointed a teaching member in the Didactic Committee of the MA *Storia e Filosofia* (representative for the course in Arezzo), University of Siena.
- In 2014, she was appointed a representative of the teaching body in the Didactic Committee of the MA *Storia e Filosofia*, University of Siena.
- From 2010 to 2014, she was a member of the Didactic Committee of the MA *Filosofia e Storia: Fonti, Testi e Teorie*, University of Siena.
- In 2013, she was appointed a representative of the teaching body in the Didactic Committee of the MA *Filosofia e Storia: Fonti, Testi e Teorie*. University of Siena.
- From 2010 to 2012, she was the President of the Didactic Committee of the *Storia e Filosofia* course, University of Siena.
- From 2008 to 2012, she was the President of the Library in Arezzo.
- In 2005–2006, she was the President of the Gender Equality Committee of the University of Siena. She made a contribution to several research institutes.
- From 1999 to 2006, she was the delegate of the Chancellor for Gender Studies at the University of Siena, and she was also the editor of the *Studi sulle donne* book series, University of Siena.
- From 1999 to 2005, she coordinated the Summer School, *La Certosa delle donne*, promoted by the University of Siena and by the *Storia delle scritture femminili* graduate course of

Rome, which consisted of two annual courses of the duration of one week. Classes are held every year at the Certosa at Pontignano. The School is aimed at female university students, teachers, and women involved in different educational and professional fields or employed in political institutions, with the purpose of providing continuing education, specialization and formation courses.

“Academic activities and affiliations”

- She is member of the Aqui Storia Award Jury since 2024.
- In 2022, she was awarded the PRIN “CHILD. Children History Italian Life Documentation. Children and everyday life in the Italian postwar (1918-1922)”. It also had a first start the project CHILD - PRIN 2022, for which she is responsible for the local Unit Siena-Genova (leader University of Parma).
- Since 2022, she is a member of the Historical-Scientific Promoting Committee for Commemorations of the “Acqui” Division (Associazione Nazionale Divisione Acqui).
- In 2021, she was a member of the Scientific Committee of the Exhibition Project *Donne in Equilibrio. 1955 - 1965*, promoted by Salvatore Ferragamo Spa, Museo Salvatore Ferragamo, realised in Florence and launched May 20, 2022.
- From 2020 to 2022, she is a member of Ministerial Committee for the Knowledge and Study of History, Ministry of Education.
- From 2017, she is a member of the Scientific Committee of the Committee for anniversaries of national interest, Presidency of the Council of Ministers.
- Since 2000, she participates in the scientific activities of the Diary Archive of Pieve Santo Stefano and has been a member of the Pieve Award Jury since 2014. She also collaborates with other research institutes. With the Pieve Archive she has promoted and directed, since 2016, the project *Elette e eletti. Gender representation and representations in Republican Italy*.
- Since 2019, she is a member of the Scientific Committee of the San Marino Center for Historical Studies at the University of San Marino.
- She is an Honorary member of the Interdisciplinary Center for Gender Studies of the University of Trento.
- In 2019, she was awarded an “Assegno di ricerca” as part of the intervention program “RESEARCH GRANTS IN THE CULTURAL FIELD” - POR ESF 2014-2020 Axis A - Employment - Region of Tuscany.
- From 2009 to 2011, she was the President of the Central Archive of the Women’s Union in Italy (Udi).

She has participated in PRIN projects and coordinated several research projects.

“National and international conference participation (just a selection)”

She has participated in several national and international conferences, meetings and seminars promoted by Universities, research institutes and various other institutions. These include:

- Istituto di storia dell’Europa mediterranea (Cnr-Isem), Convegno internazionale, *Comuniste 1921. Donne politica e clandestinità tra le due guerre*, Roma, 20-21 maggio 2024.
- Università di Genova e Archivio di Stato di Genova, XII Congresso internazionale CIHCE

(Congreso Internacional de Historia de la Cultura Escrita), *I “senza storia”. L’uso pubblico delle scritture dei subalterni in età moderna e contemporanea*, Genova, 13-15 maggio 2024.

- Comune di Parma, *Barricate 1922*, Parma, 18-19 novembre 2022.
- Università degli studi di Udine, Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale, Convegno internazionale italo-spagnolo, *Politica, intellettualità, modelli di genere. Italia e Spagna nelle transizioni*, Udine, 17-18 marzo 2022.
- Università degli studi di Udine, Dipartimento di Studi Umanistici e del Patrimonio Culturale, *Donne e guerra. Problemi, biografie, sguardi*, Udine, 1-2 marzo 2021.
- Universidad Carlos III de Madrid, *Representaciones de la otredad femenina en la Europa de los sesenta*, Dirección profesor Laura Branciforte, Getafe, 25-26 de Noviembre 2021.
- Universidad de Alicante, *Congreso Internacional. Lo público y lo privado. Género, compromiso y trasgresión entre el siglo XIX y el XXI*, organizado por el Proyecto de Investigación “Género, compromiso y trasgresión en España, 1890-2016” (Ministerio de Economía y Competitividad - Fondos FEDER); Alicante, 23-25 de Octubre, 2019.
- Convegno Internazionale *Elette ed eletti. Rappresentanza e rappresentazioni di genere nell’Italia repubblicana*, Archivio Storico della Presidenza della Repubblica, Roma, Palazzo del Quirinale, 21-22 febbraio 2019.
- *Dire les traumatismes du XXe siècle. De l’expérience à la création littéraire et artistique italienne*, Colloque international organisé avec Sarah Amrani, Brigitte Le Gouez et Viviana Agostini-Ouafi (Université de Caen Normandie), Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3, 14 et 15 juin 2018.
- Universidad Carlos III, Getafe (Madrid), *Congreso Internacional. Cien años de la revolución rusa. Mujeres, Utopía y prácticas socio-políticas* 26-27 de octubre 2017.
- Università di Genova, Università di Trento, Università italo-francese, Institut universitaire de France, Université de Toulouse II, et. al, *In guerra con le parole: lettere, diari e memorie di soldati, donne e bambini nel primo conflitto mondiale*, Genova, 25-28 settembre 2015.
- Maison de la Recherche en Sciences Humaines, Université de la Basse Normandie, “*Mémoires de Guerre. Témoignages de la Seconde Guerre mondiale*”, Caen, 30-31 mai 2012.
- Groupe d’étude sur l’histoire de l’immigration, Groupe interdisciplinaire d’études femmes, Centre d’histoire et de sociologie des gauches, ULB, *Présence et absence des femmes dans l’émigration antifasciste italienne*, Bruxelles, 11-12 mai 2007.
- Istituto di Scienze umane e delle arti dell’Università della Tuscia, Dipartimento di studi storici, geografici e artistici dell’Università di Cagliari, Istituto storico germanico di Roma, *Dittature, Opposizioni, Resistenze. Italia fascista, Germania nazionalsocialista, Spagna franchista: storiografie a confronto*, Tuscania (Viterbo) 2003.
- Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano, Biblioteca Città di Arezzo, *Scritture di donne*, Arezzo 1998.
- Archivi Riuniti delle donne, Società Italiana delle Storiche, et al., *Donne guerra Resistenza nell’Europa occupata*, Milano, 1995.

“Editorial activities and peer reviewing”

From 2006 to 2012 she was a member of the editorial board of the journal “*Italia Contemporanea*”. She collaborates with several magazines both in Italy and abroad, she regularly acts as a peer reviewer, and she is the author of various essays, reviews and author profiles.

Since 2017 she is the editor-in-chief of the journal “*Storia e problemi contemporanei*”, whose editorial committee she has been a member of since 1997. She is also a member of the scientific

committee of “Primapersona”, of “Transalpina” (Université de la Basse Normandie, France), of “Storia contemporanea in Friuli”, of “Bibliomanie”, of “Revista de historiographia” (Universidad Carlos III de Madrid, Spain), and of “Revista Internacional de Culturas y Literaturas” (Universidad de Sevilla, Spain).

Since 2019 she directs the series *Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano* (Rubbettino).

She is a member of the scientific committee of the book series *Donne del Novecento* (published by Aracne); *Novecento - Mujeres en el siglo XX - Women in XX Century* (Aracne), directed by Antonella Cagnolati; *Insegnare il Novecento* (Anicia), directed by Carlo Felice Casula.

“Academic activities”

Since February 2001, in her role as Associate Professor, Gabrielli has taught several BA and MA courses in Contemporary History and Gender History, receiving highly positive student feedback.

Gabrielli participated in the Erasmus Teaching staff mobility programme on two occasions: as a Visiting Professor at the Jagiellonian University of Krakow (Poland), where she taught a series of lectures on Italian autobiographical literature and feminist movements (2011–2012); and as a Visiting Professor at the Université de la Basse Normandie (France), where she taught a series of lectures on fascism and anti-fascism and on Italian women’s movements between the late nineteenth century and the second post-war era (2010–2011).

In 2003 she entered the Collegio dei docenti (Panel of Professors) of the Gender Studies PhD course at the University of La Sapienza of Rome, which involved the University of Rome Tre and University Sorbonne Nouvelle - Paris 3. In 2013, this became the curriculum of the Doctorate in *Documentary, Philological, Linguistic and Literary Sciences*, under the name *Historical-Literary and Gender Studies*.

From 1997–1998 to 2005–2006 she was a member of the Collegio dei docenti (Panel of Professors) of the History of Political Parties PhD course at the University of Urbino, which involved the University of Siena and the University of Rome Tre.

“Public Engagement: Exhibitions, conferences, outreach (selection)”

She acts as a Historical consultant for Italiandoc Educational of AS. Doc/it, Associazione Documentaristi Italiani, Scientific Direction of Pinangelo Marino (2022-2023).

She participated on Podcasts promoted by Chora Media and Istituto Luce, “*Un viaggio dispari*”. *Le donne e i loro diritti*, author Davide Savelli; *Compagne. Comuniste in Italia dalle origini del partito alla Costituente*, promoted by Archivio Centrale dello Stato, authors Emanuela Fiorletta e Chiara Ronchini.

She participated and collaborated in several broadcasts of *Passato e Presente*, by Rai Storia, on Suffrage; Women’s rights; the “Economic Boom”; Student movements. She participated in the broadcasts *Volere votare, Tullia Zevi*, she acted as a historical consultant for the broadcasts *Alba de Céspedes. Vivere per scrivere* and *Donne nel primo dopoguerra*.

She participated in the broadcast promoted by UNLLA, *Anna Lorenzetto. Una rivoluzione silenziosa*.

Patrizia Gabrielli designed and coordinated training courses on Gender Equality that were aimed at female university students as well as civil servants. These included two 60-hour classes on *Donne, politica, istituzioni*, promoted by the Facoltà di Lettere e Filosofia of Arezzo and the *Ministero per le Pari Opportunità*. She also worked on several exhibitions on women's political history and she was in charge of the scientific direction of the website www.eletteedeletti.it. On the occasion of the 70th anniversary of women's suffrage and the birth of the Italian Republic, she participated, among otherthings, in seminars promoted by the Historical Archive of the Presidency of the Italian Republic.

She furthermore promoted and participated in many continuing education courses for secondary school teachers.

“Honors and awards”

- In 2024, she won the “La Letteratura delle Radici” Award, with the volume *La forza delle memorie. L’archivio dei diari di Pieve Santo Stefano*, Bologna, il Mulino, 2023 (written with Camillo Brezzi).
- In 2023, she won the “Giuseppe Imbucci” Lifetime Achievement Award 2023 (awards - publications section).
- In 2018, she was a finalist at the *Rome Libraries Award*, with the volume *La guerra e l’unico pensiero che ci domina tutti. Bambine, bambini e adolescenti nella grande guerra*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2018.
- In 2010, she won the “Giuseppe Imbucci” Award 2010 (awards - publications section) for the volume *Il 1946, le donne, la Repubblica*, Rome, Donzelli, 2009.
- In 2006, she won the City of Santa Marinella Award for the volume *La pace e la mimosa. L’Unione donne italiane e la costruzione politica della memoria (1944-1945)*, Rome, Donzelli, 2005.
- In 2005, she was a finalist at the *Acqui Storia Prize* with the volume *Col freddo nel cuore. Uomini e donne dell’emigrazione antifascista*, Rome, Donzelli, 2004.
- In 2004, she obtained a special mention at the “Salvatore Valitutti” international non-fiction award (XIIth edition) with the volume *Col freddo nel cuore. Uomini e donne dell’emigrazione antifascista*, Rome, Donzelli, 2004.

“Research interests”

Gabrielli’s research interests include the history of anti-fascism, the two world wars, and Republican Italy. In her research, she adopts a research perspective and categories drawn from gender studies. In her publications, she has paid particular attention to self-narrative writings, women’s movements and the circulation of political discourse, and childhood.

With regard to the first research interest, by examining existing historiographies of anti-fascism, women, and gender, Gabrielli has focused both on the forms and practices of resistance and on the construction of a memory and historiographical debate. The second research activity has centered around World War I and World War II, and on the effects of total war on the everyday life of those who were involved in these global conflicts, including women and children. A number of essays have been dedicated to the presence of children on the internal front and to the representation of childhood, aimed at exploring the impact of war on minors and understanding how individual and collective memories, self-representations and representations, are connected. The third research strand has adopted a gender-focused perspective in order to examine, in first instance, the characteristics and aims of women’s participation in the war, in the Resistance movement and in

the first years of the Republic; at the same time, this approach has enabled an analysis of the reactions of Italian society to the exceptional visibility of women during this period, which resulted in the acknowledgement of women's rights to active and passive suffrage and in the establishment of masswomen's associations. Special attention has been paid to the formation and representations of the new Republican leadership, and to the "circulation of political discourse" among political men and women in the first 20 years of the Italian Republic. A final line of research focuses, instead, on the major transformations of the 1950s, the 1960s and on the new political movements.

- 1) The experience of the world wars: everyday life and the public dimension;
- 2) The forms of circulation of political discourse;
- 3) Gender and representations in the political sphere;
- 4) Memory, memories;
- 5) Childhood, children.

Pubblicazioni

Volumi

1. *Fenicotteri in volo. Donne comuniste nel ventennio fascista*, Roma, Carocci, 1999.
2. *"Il club delle virtuose". Udi e Cif nelle Marche dall'antifascismo alla guerra fredda*, Ancona, il lavoro editoriale, 2000.
3. *Mondi di carta. Lettere, autobiografie, memorie*, Siena, Protagon Editori Toscani, 2000.
4. *Questioni di femminismo e di cittadinanza. Leggere Annarita Buttafuoco*, *Quaderni di studi sulle donne*, Università di Siena, n. 2, 2001, Arezzo, Graphicomp, 2001.
5. *Col freddo nel cuore. Uomini e donne dell'emigrazione antifascista*, Roma, Donzelli, 2004.
6. *La pace e la mimosa. L'Unione donne italiane e la costruzione politica della memoria (1944-1945)*, Roma, Donzelli, 2005.
7. *Arezzo in guerra. Gli spazi della quotidianità e la dimensione pubblica*, con Lucilla Gigli, Roma, Carocci, 2006.
8. *Madri della Repubblica. Storie, immagini, memorie*, con Luisa Cigognetti e Marina Zancan, Roma, Carocci, 2007.
9. *Scenari di guerra, parole di donne. Diari e memorie nell'Italia della seconda guerra mondiale*, Bologna, il Mulino, 2007.
10. *Tempio di virilità. L'antifascismo, il genere, la storia*, Milano, FrancoAngeli, 2008.
11. *Il 1946, le donne, la Repubblica*, Roma, Donzelli, 2009.
12. *Anni di novità e di grandi cose. Il boom economico fra tradizione e cambiamento*, il Mulino, Bologna, 2011.
13. *Il primo voto: elettrici ed elette*, Roma, Castelvecchi, 2016.
14. *La guerra è l'unico pensiero che ci domina tutti. Bambini, adolescenti nella Grande Guerra*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2018.
15. *Prima della tragedia. Militari italiani a Cefalonia e a Corfù*, Bologna, il Mulino, 2020.
16. *Se verrà la guerra chi ci salverà? Lo sguardo dei bambini sulla guerra totale*, Bologna, il Mulino, 2021.
17. *Il comune alle donne. Le dodici sindache del 1946*, Ancona, Affinità elettive, 2021.
18. *La forza delle memorie. L'Archivio dei diari di Pieve Santo Stefano*, con Camillo Brezzi, Bologna, il Mulino, 2022.

Volumi a cura

1. *Guida agli archivi degli Istituti Gramsci, Pubblicazioni degli Archivi di Stato. Quaderni della Rassegna degli Archivi di Stato* 76, Roma, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali Ufficio Centrale per i Beni Archivistici, 1994, pubblicato anche in "Annali" della Fondazione Istituto Gramsci, Roma, Editori Riuniti, 1994 [con V. Vitale].
2. *Donne tra fascismo, nazismo, guerra e Resistenza*, "Storia e problemi contemporanei", n. 24, 1999.
3. *Vivere da protagoniste. Donne tra politica, cultura e controllo sociale*, Roma, Carocci, 2001.
4. *Comunicare storia*, "Storia e problemi contemporanei", n. 29, 2002, [con C. Brezzi e M. Palla].
5. *Impegno civile. Donne e uomini tra professioni, volontariato e politica*, "Storia e problemi contemporanei", n. 31, 2002.
6. *Quelle della Lebole. Frammenti di fabbrica tra interni ed esterni*, Siena, Le Balze, 2003.
7. *2 giugno: la storia e la memoria*, "Storia e problemi contemporanei", n. 41, 2006 [con C. Brezzi e M. Palla].

8. *Donne e pedagogia politica nel primo 900*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 49, 2008.
9. *I linguaggi del '68*, Milano, FrancoAngeli, 2009 [con M. Bianca].
10. *Legami spezzati*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 52, 2009 [con B. Montesi].
11. *In viaggio per una causa*, Roma, Carocci, 2010.
12. *Non solo storia. Saggi per Camillo Brezzi*, Cesena, Società Editrice “Il Ponte Vecchio”, 2012 [con M. Baioni].
13. *Donne nelle minoranze*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 68, gennaio-aprile 2015.
14. *Corpi dissidenti. Genere, sessualità, scienza nei movimenti italiani degli anni Settanta-Ottanta*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 71, gennaio-aprile 2016.
15. *Lockdown* [Tavola rotonda], “Storia e problemi contemporanei”, n. 80, gennaio-aprile 2019.
16. *In viaggio*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 82, settembre-dicembre 2019.
17. *Elette ed Eletti. Rappresentanza e rappresentazioni di genere nell’Italia repubblicana*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2020.
18. *La Repubblica solidale*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 83, gennaio-aprile 2020.
19. *L’Italia repubblicana. Costruzione, consolidamento, trasformazioni. I. Il primo ventennio democratico (1946-1966)*, Viella, Roma, 2020 [con M. Ridolfi e E. Firmiani].
20. *Donne e guerra. Problemi, biografie, sguardi*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2022 [con R. Luque e P. Ferrari].
21. *La storia e i soggetti. La “gente comune”, il dibattito storiografico e gli archivi in Italia*, “Revista de Historiografia”, n. 37, 2022.
22. *Genere e connessioni transnazionali: agende, modelli, simboli*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 89, gennaio-aprile 2022 [con G. Cioci].
23. *Donne, genere, sport*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 91, settembre-dicembre 2022 [con E. Belloni].
24. *Donne e transizioni. Politica, intellettualità e modelli di genere in Italia e Spagna*, [con R. Luque e P. Ferrari], Rubbettino, Soveria Mannelli, 2023.
25. *Donne protagoniste nelle istituzioni della Repubblica*, Viella, Roma, 2024.

Saggi

1. *Le origini del movimento femminile comunista, 1921-1925*, in “Critica marxista”, n. 5, 1989, pp. 103-131.
2. *La storia, le donne e il Pci. Una iniziativa dell’Archivio “Camilla Ravera”*, in “IG Informazioni. Trimestrale a cura della Fondazione Istituto Gramsci di Roma”, n. 3, 1990, pp. 47-54.
3. *Camilla Ravera e la Conferenza delle donne comuniste*, in *Momenti di Storia delle donne comuniste attraverso le protagoniste dell’epoca: le responsabili femminili nazionali. Prima giornata di studio, dal Primo al Terzo Congresso, 1921-1926*, promossa dall’archivio storico delle donne “Camilla Ravera”, Roma, 25 settembre 1990, “Quaderni di Storia delle donne comuniste”, n. 6, gennaio 1991, pp. 5-13.
4. *Il fondo Gramsci: una descrizione analitica*, in “IG Informazioni. Trimestrale a cura della Fondazione Istituto Gramsci di Roma”, n. 1, 1992, pp. 91-103.
5. *Bibliografia degli scritti di Gastone Manacorda*, in G. Manacorda, *Il movimento reale e la coscienza inquieta*, Milano, FrancoAngeli, 1992, pp. 349-371.
6. *Il valore di un’esperienza: la Scuola estiva di storia delle donne*, con Luana Mattesini, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 11, gennaio-giugno 1993, pp. 141-152.
7. *Adalgisa Breviglieri*, in *Biografie di comunisti marchigiani da Livorno alla clandestinità*, a cura di M. Papini, “I Quaderni”, Istituto Gramsci Marche, n. 6, 1993, pp. 19-36.
8. *Percorsi biografici e itinerari politici: l’esperienza delle comuniste italiane*, in “Agenda”, n. 8, 1993, pp. 19-36.

9. *La solidarietà tra pratica politica e vita familiare nell'esperienza delle comuniste italiane*, in “Rivista di storia contemporanea”, n. 1, 1993, pp. 34-56.
10. *Resoconto del seminario internazionale su Donne, guerra, Resistenza nell'Europa occupata*, in “Agenda”, nn. 13-14, 1995, pp. 73-78.
11. *Teresa e Camilla un conflitto clandestino*, in “DWF Donna Woman Femme”, nn. 2-3, 1995, pp. 18-30.
12. *Biografie femminili e storia politica delle donne*, in “Italia Contemporanea”, n. 200, 1995, pp. 493-509.
13. *Donne nell'antifascismo*, in “Italia Contemporanea”, n. 202, 1996, pp. 99-112.
14. *Giuseppina Martinuzzi: una maestra italiana nella periferia dell'Impero austro-ungarico*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 17, 1996, pp. 41-63.
15. *Donne, guerra, politica: un convegno recente in Emilia Romagna*, in “Storia e problemi contemporanei”, *Donne reali, donne immaginate*, n. 20, 1997, pp. 215-224.
16. *Cittadinanza femminile e diritti sociali*, in “Italia Contemporanea”, n. 212, 1998, pp. 673-678.
17. *Solidarietà, diritti, appartenenza. L'Identità nazionale nei programmi dell'Associazione delle donne capofamiglia e vedove di guerra (1947-1950)*, in “Storia e problemi contemporanei”, *Identità nazionale*, n. 22, 1998, pp. 75-110.
18. *Declinare la cittadinanza. Politiche e pratiche delle donne*, in *Le Marche dalla ricostruzione alla transizione 1944-1960*, a cura di P. Giovannini, B. Montesi e M. Papini, Ancona, il lavoro editoriale, 1999, pp. 85-106.
19. *Il filo di Camilla, la tela di Giovanna*, in *Scritture di donne. Uno sguardo europeo*, a cura di A. Iuso, Siena - Arezzo, Protagon Editori Toscani - Quaderni della Biblioteca Città di Arezzo, 1999, pp. 121-153.
20. *Programmi, passioni, ritratti singoli e di gruppo. Il movimento politico delle donne negli studi di Annarita Buttafuoco*, in “Italia Contemporanea”, nn. 220-221, 2000, pp. 431-462.
21. *Emancipazioniste, socialiste e femministe a Roma: frammenti per una possibile storia*, in “Rivista storica del Lazio”, nn. 13-14, 2000-2001, pp. 307-329.
22. *Fonti e archivi in rassegna alla Scuola Estiva di Pontignano*, in “Rivista storica del Lazio”, nn. 13-14, 2000-2001, pp. 390-401.
23. *Andare per archivi*, in *Vivere da protagoniste. Donne tra politica, cultura e controllo sociale*, Roma, Carocci, 2001, pp. 9-52.
24. (scheda a) Grazia Pagnotta, *Tranviere romane nelle due guerre*, Roma, Atac, 2001, in “Italia contemporanea”, n. 225, dicembre 2001, pp. 715-717.
25. *Donne senza storia?*, in “Storia e problemi contemporanei”, *Comunicare storia*, n. 29, 2002, pp. 81-90.
26. *Protagonists and politics in the Italian Women's Movement: a Reflection on the Work of Annarita Buttafuoco*, in “Journal of Modern Italian Studies”, n. 7, 2002, pp. 74-87.
27. *Pci: storia miti, soggetti*, in “Storia e problemi contemporanei”, *Rileggendo gli anni Settanta*, a cura di C. Brezzi, n. 30, 2002, pp. 181-223.
28. *I luoghi e l'impegno sociale di un'educatrice. Giuseppina Le Maire, tra Roma, Cosenza, Gorizia, in Impegno civile. Donne e uomini tra professioni, volontariato e politica*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 31, 2002, pp. 75-102.
29. *Le politiche di esclusione e di reclusione nella storia del Novecento*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 32, gennaio-aprile 2003, pp. 251-255.
30. *Un'inedita e sorprendente visibilità. Donne della Lebole tra campagna e fabbrica*, in *Quelle della Lebole. Frammenti di fabbrica tra interni ed esterni*, a cura di P. Gabrielli, Siena, Le Balze, 2003, pp. 9-32.

31. *Custodia della memoria e assenza di storia: il caso dell'Unione donne italiane*, in “Italia Contemporanea”, n. 232, 2003, pp. 507-524.
32. *Tagebücher, Erinnerungen, Autobiografien. Selbstzeugnisse von Frauen im Archivio Diaristico Nazionale in Pieve Santo Stefano*, in “L'Homme. Z.F.G.”, n. 2, 2004, pp. 345-352.
33. *Presentazione*, con R. Ascarelli a *Oltre la persecuzione. Donne, ebraismo, memoria*, Roma, Carocci, 2004, pp. 9-13.
34. “*Italia combatte*”. *La voce di Clorinda*, in *Alba de Céspedes*, a cura di M. Zancan, Milano, il Saggiatore, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, 2005, pp. 266-306.
35. *Tra pragmatismo e progettualità*, in *Donne manifeste. L'Udi attraverso i suoi manifesti 1944-2004*, a cura di M. Ombra, Milano, Il Saggiatore, 2005, pp. 15-22.
36. *Al di là del guado. Donne e uomini nell'emigrazione antifascista*, in “Storia e problemi contemporanei”, *Esuli pensieri*, n. 38, gennaio-aprile 2005, pp. 61-71.
37. *I soggetti, le relazioni di genere*, in *Dittature, opposizioni, resistenze. Italia fascista, Germania nazional-socialista, Spagna franchista: storiografie a confronto*, a cura di L. Klinkhammer, C. Natoli, L. Rapone, Milano, Unicopli, 2005, pp. 155-175.
38. “*Rimbocchiamoci le maniche*”. *Ada Natali, maestra, partigiana, sindaco*, in *Per Enzo Santarelli. Studi in onore*, a cura di P. Giannotti e S. Pivato, Ancona, Quaderni del Consiglio Regionale delle Marche, 2005, pp. 317-353.
39. *Sentimenti e politica nella storia di Gastone e Norma*, in *Gastone Sozzi. Le passioni politiche, i sentimenti, l'antifascismo*, a cura di M. Ridolfi, Il ponte vecchio, 2006, pp. 30-55.
40. *Antifascisti e antifasciste*, in *Storia della Resistenza in Toscana*, a cura di M. Palla, Roma, Carocci, 2006, pp. 11-83.
41. *2 giugno 1946: una giornata memorabile*, in *2 giugno: la storia e la memoria*, a cura di C. Brezzi, P. Gabrielli, M. Palla, “Storia e problemi contemporanei”, n. 41, 2006, pp. 51-72.
42. *Identità mutabili: donne nell'antifascismo*, in *Forme della diversità. Genere, precarietà e intercultura*, a cura di C. Barbarulli e L. Borghi, Firenze, ed. Cuec, 2006, pp. 97-110.
43. *Alle origini dei movimenti politici delle donne in Italia e Donne nella Repubblica*, in *Donne, Politica e Istituzioni. Percorsi formativi per la promozione delle pari opportunità nei centri decisionali della politica*, a cura di S. Dell'Avanzato e L. Gigli, Graphicomp, Arezzo, 2006, rispettivamente alle pp. 20-30, 57-69.
44. *Antifascisti e antifasciste all'estero*, in *Sotto il regime. Problemi, metodi e strumenti per lo studio dell'antifascismo*, a cura di G. Albarani, A. Osti Guerrazzi e G. Taurasi, Milano, ed. Unicopli, 2006, pp. 100-110.
45. *Giglia Tedesco Tatò: una vita con la politica*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 45, maggio-agosto 2007, pp. 211-218.
46. *Prefazione a Dal pregiudizio all'orgoglio. Le donne a Carpi dall'Unità ai giorni nostri*, a cura di P. Borsari e G. Taurasi, Roma, Carocci, 2007, pp. 11-18.
47. *Associazioni femminili e partecipazione politica, in 1946. I comuni al voto*, a cura di P. Dogliani, M. Ridolfi, Imola, La Mandragora Editrice, 2007, pp. 133-150.
48. *Protagoniste della Costituente*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 47, gennaio-aprile 2008, pp. 177-180.
49. *Rosa ma non solo: i colori delle donne*, in *I colori della politica. Passioni, emozioni e rappresentazioni nell'età contemporanea*, a cura di S. Pivato e M. Ridolfi, San Marino, Centro sammarinese di studi storici, Università degli Studi della Repubblica di San Marino, 2008, pp. 157-182.
50. *Il pacifismo in Italia. Origini, sviluppi, soggetti*, in “Italia contemporanea”, n. 249, dicembre 2007, pp. 661-665.

51. *Reti familiari e lotta antifascista. La famiglia Rosselli*, in “Italia contemporanea”, n. 250, marzo 2008, pp. 177-181.
52. *Lontano dalla memoria monumentale*, in “Italia contemporanea”, n. 251, giugno 2008, pp. 353-358.
53. *Giuseppina Martinuzzi: itinerari di una maestra tra Otto e Novecento*, in *Tra natura e cultura. Profili di donne nella storia dell’educazione*, a cura di A. Cagnolati, Roma, Aracne, 2008, pp. 63-81.
54. *Alba de Céspedes tra i boschi d’Abruzzo e i microfoni di Radio Bari*, in Filippo Mazzonis, *Studi, testimonianze, ricordi*, a cura di F. Bonini, M. R. Di Simone e U. Gentiloni Silveri, Pescara, Edizioni scientifiche abruzzesi, 2008, pp. 399-419.
55. *Congresso del 1908 e dintorni: qualche riflessione sul “fare politica” delle donne*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 49, 2008, pp. 5-24.
56. *La solitudine e gli affetti: lettere da Corfù e Cefalonia*, in “Si combatte contro i tedeschi”. *La Divisione “Acqui” a Cefalonia e Corfù*, a cura di C. Brezzi, Firenze, Polistampa, 2008, pp. 53-64.
57. *Giuseppina Martinuzzi*, voce per il *Dizionario Biografico degli italiani*, vol. 71, Treccani, Roma, 2008, pp. 333-335.
58. *Arezzo tra guerra e post liberazione*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 50, gennaio-aprile 2009, pp. 204-209.
59. *Présence et absence des femmes dans l’émigration antifasciste italienne en France*, in *Femmes Exilées Politiques*, a cura di A. Morelli, in “Sextant”, n. 26, 2009, pp. 45-58.
60. *Educare alla democrazia: donne alla prova del voto*, in *Educazione e politica in Italia (1945-2008)*, vol. I *Identità e legittimazione politica*, a cura di P. Genovesi e G. Papagno, Milano, FrancoAngeli, 2009, pp. 87-104.
61. *Oltre la soglia della “Politica”*, in *I linguaggi del ’68*, a cura di M. Bianca, P. Gabrielli, Milano, FrancoAngeli, 2009, pp. 40-64.
62. *Ancora qualche riflessione sulla Giornata della donna*, in *Storia dell’8 marzo. Un secolo di conquiste delle donne*, Liberetà, Roma, 2009, pp. 29-39.
63. “*Catastrofi sentimentali*”: eventi, luoghi, soggetti, con B. Montesi, in *Legami spezzati*, a cura P. Gabrielli, B. Montesi, “Storia e problemi contemporanei”, n. 52, 2009, pp. 5-19.
64. *L’imprenditoria femminile aretina nel suo contesto storico-sociologico*, a cura di P. Gabrielli e T. Nocentini, in *Donna cerca impresa in Europa. Impresa cerca donna in Europa. Analisi di genere nella trasmissione d’impresa ad Arezzo*, Milano, Kaos, 2009, pp. 27-55.
65. *Storie di femminismo*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 55, settembre-dicembre 2010, pp. 175-178.
66. *Viaggiare con la politica nella valigia e nella cappelliera*, in *In viaggio per una causa*, a cura di P. Gabrielli, Roma, Carocci, 2010, pp. 13-42.
67. *Educare al socialismo: maestre tra otto e novecento*, in *Maternità militanti. Impegno sociale tra educazione ed emancipazione*, a cura di A. Cagnolati, Roma, Aracne, 2010, pp. 15-39.
68. *Una nuova visibilità femminile negli scenari pubblici*, in *Arezzo e la Toscana nel regno d’Italia (1861-1946)*, a cura di L. Berti, atti del convegno Arezzo, 17-19 novembre 2009, Arezzo, società storica aretina, 2011, pp. 445-462.
69. «*Ricominciare tutto da capo*». *Donne tra guerra, resistenza e ricostruzione tra Siena e provincia*, in *Una città al femminile. Protagonismo e impegno di donne senesi dal medioevo a oggi*, a cura di A. Savelli e L. Vigni, Siena, Nuova Immagine Editrice, 2012, pp. 210-228.
70. «*Quello che non fè vo’, l’farà ‘na dona*». *Le associazioni politiche delle donne nelle Marche, in Memorie disperse: percorsi e progetti di recupero e valorizzazione degli archivi femminili*, a cura di M. Palma, M. Tosti Croce, Jesi, Edizione della Biblioteca Planettiana, 2012, pp. 73-86.
71. *Scritture di donne e persecuzione antiebraica: generazioni a confronto*, in “Italia Contemporanea”, n. 266, 2012, pp. 119-129.

72. *Violenze di guerra, violenze alle donne*, in “Italia Contemporanea”, n. 267, 2012, pp. 321-324.
73. *Un racconto corale sulla guerra civile*, in “Italia Contemporanea”, nn. 268-269, 2012, pp. 601-609.
74. *L'eredità di Calamandrei*, in “Storia e Problemi Contemporanei”, n. 63, 2013, pp. 179-182.
75. *Buttafuoco Annarita*, voce per l’Enciclopedia delle donne, <http://www.encyclopedia.delle.donne.it/>, 2013.
76. *Una repubblica di donne e di uomini*, in G. Dessì, F. Giasi, G. Monina (a cura di), *Europa e democrazia. Le culture costituzionali per le sfide del Partito democratico*, Fondazione Istituto Gramsci, Lelio e Lisli Basso-Issoco, Istituto Luigi Sturzo, Roma, Tipografia Spedalgraf, 2013, pp. 167-177.
77. “*Ma speriamo che tutto finisca quanto prima*”. *Lettere dall'occupazione italiana delle Isole Isole Ionie*, in C. Brezzi, *Né eroi, né martiri, soltanto soldati. La Divisione “Acqui” a Cefalonia e Corfù settembre 1943*, Bologna, il Mulino, 2014, pp. 49-75.
78. *Simboli e colori dell'antifascismo*, in “Transalpina”, n. 17 *L'écrivain et les formes du pouvoir à la Renaissance*, 2014, pp. 223-235.
79. *La Grande guerra, le donne, la scrittura*, in “Bollettino di italianistica”, n. 2, 2014, pp. 129-145.
80. *Giulio Supino: un ebreo nella resistenza*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 67, settembre-dicembre 2014, pp. 143-149.
81. *L'Europa e il genere*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 68, gennaio-aprile 2015, pp. 181-184.
82. *Settant'anni di storia del Cif: i progetti, le protagoniste*, saggio introduttivo a M. Chiaia, *Donne d'Italia. Il centro Italiano femminile, la Chiesa, il Paese dal 1945 agli anni 2000*, Roma, Studium, 2015, pp. 21-38.
83. *Donne nel dopoguerra: associazionismo di massa e minoranze*, in Patrizia Gabrielli (a cura di), *Donne nelle minoranze*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 68, gennaio-aprile, 2015, pp. 5-30.
84. *L'epopea di Margherita Ianelli: una donna contadina del Novecento*, saggio introduttivo a M. Ianelli, *Quando la mia mente iniziò a ricordare. Autobiografia 1922-1994*, il Mulino, 2015, pp. 7-22.
85. *Scegliere*, in *La guerra è finita*, “Primapersona”, n. 29, marzo 2015, pp. 98-103.
86. *Voci di donne, tra Guerra, Resistenza e Liberazione in QF - Quaderni di Fare storia*, n. 2, Maggio-Agosto 2015.
87. *Dina Ermini (1908-1999) tra antifascismo, Resistenza e Repubblica*, in *Ritratti di donne aretine*, a cura di L. Berti, atti del ciclo di conferenze, Arezzo, 4 ottobre 2011 - 4 dicembre 2012, Arezzo, Società Storica Aretina, 2015, pp. 247-268.
88. *Aujourd'hui, sur un coup de tête, j'ai décidé d'écrire un journal: femmes et expériences de guerre en Toscane in Récits de guerre France-Italie. Débarquement en Normandie et Ligne gothique en Toscane*, V. Agostini- Ouafi, E. Leroy Du Cardonnoy, C. Berenger (éd.), Paris, Indigo & Côté-femmes éditions (“Archives plurilingues et témoignages”, n. 1), 2015, pp. 83-103.
89. *Grande Guerra, patriottismo, maschilità. Il caso del diario di Giuseppe Salvemini*, “Romanica Cracoviensia”, n. 4, 2016, pp. 227-239.
90. *L'Unione donne italiane. L'identità, la memoria, le memorie*, in *Unione donne in Italia, Fare storia, custodire memoria. 1945-2015. I primi settant'anni dell'Udi*, a cura di V. Tola, Napoli, Ediesse, 2016, pp. 65-74.

91. *Amelia Pincherle, Maria Todesco, Marion Cave: sentimenti, legami parentali, politica in casa Rosselli*, in *Carlo e Nello Rosselli (1937-2017)*, “Rivista Storica del socialismo”, n. 1, 2017, pp. 245-275.
92. *Con "il fuoco nelle vene". Amor di patria e virilità in un giovane sottoufficiale nella Grande guerra*, “Italia contemporanea”, n. 284, 2017, pp. 152-167.
93. *Una galassia femminile: associazionismo laico nell’Italia del secondo dopoguerra*, in Edmondo De Amicis, *Littérature et société*, “Transalpina” Revue d’études italiennes, n. 20, 2017, pp. 243-258.
94. *Diario di una rinascita. I quaderni di Luisa T.*, Prefazione a Luisa T. *I quaderni di Luisa. Diario di una resistenza casalinga*, Milano, Terre di Mezzo, 2017, pp. 5-40.
95. *Suffragio femminile, associazioni e cittadinanza*, in *L’età costituente. Italia 1945-1948*, a cura di G. Bernardini, M. Cau, G. D’Ottavio, C. Nubola, Bologna, il Mulino, 2017, pp. 259-278.
96. *La stagione delle scelte: 1943-1945*, in M. Carratteri, M. Flores (a cura di), *La Resistenza in Italia. Storia, memoria, Storiografia*, Firenze, goWare, 2018, pp. 13-45.
97. *Attraversare l’Oceano verso una nuova vita: l’Italia e i flussi migratori nel secondo Ottocento*, in *Il giro del mondo in 8 stanze. Un viaggio attraverso il cosmorama di Hubert Sattler (1817-1904)*, a cura di A. Brilli, Mantova, Tre Lune, 2018, pp. 138-149.
98. *La guerra vicina, la guerra lontana: scritture di donne*, in F. Caffarena, N. Murzilli (a cura di), *In guerra con le parole. Il primo conflitto mondiale dalle testimonianze scritte alla memoria multimediale*, Trento, Fondazione Museo Storico del Trentino, 2018, pp. 239-251.
99. “*Un paese smarrito, un paese perduto*”. *Sentimenti, paure, emozioni nei giorni del sequestro Moro*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 78, 2018, pp. 181-185.
100. *Genere, differenze, convivenza*, in «Novecento.org», n. 11, 2019, DOI: 10.12977/nov270.
101. *Isteriche, deviate, pazze morali. Donne, manicomì nel regime fascista*, in “Le Carte e la Storia”, n. 2, dicembre 2018, pp. 165-169.
102. *Bambine, bambini e adolescenti nella Grande Guerra*, in “Apice” Società Dante Alighieri, *La guerra totale. 100 anni dalla fine della Prima guerra mondiale*, n. 2, aprile-giugno 2018, anno III, pp. 90-95.
103. *Dario Petti, Clementina Caligaris. Storia di una consultrice*, (*Latina, Atlantide*), in “Storia e problemi contemporanei”, n. 79, 2018, pp. 193-195.
104. *Gli uomini servono le donne a tavola. Rappresentazioni di genere nell’emigrazione antifascista italiana in URSS*, in “Revista de Historiografía”, n. 31, 2019, pp. 65-88.
105. *La nazione del miracolo. L’Italia e gli italiani tra Storia, memoria e immaginario*, in “Revista de Historiografía”, n. 32, 2019, pp. 189-192.
106. *Rossella Pace, Una vita tranquilla. La Resistenza liberale nelle memorie di Cristina Casana*, (Soveria Mannelli, Rubbettino, 2018), in “Storia e problemi contemporanei”, 2019, n. 80, pp. 161-164.
107. *Prefazione a C. Liotti G. Taurasi, Libera ogni gioia. I segni delle cittadine a Modena tra Liberazione e Costituzione 1945-1948*, Modena, Bradypus, 2019, pp. 7-9.
108. *Corpi nella politica. Rappresentanza e rappresentazioni di genere nell’Italia repubblicana*, in P. Gabrielli (a cura di), *Elette ed Eletti. Rappresentanza e rappresentazioni di genere nell’Italia repubblicana*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2019, pp. 5-20.
109. *Riflessioni sparse su scombinate metafore e assurdi paragoni: la guerra e il Coronavirus*, in L. Andreoni, A. Mignemi (a cura di), *Organizzazioni e agricoltura in Francia tra Otto e Novecento*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 80, gennaio-aprile 2019, pp. 191-196.
110. *Viaggio di evasione o viaggio di servizio? Una distinzione fluida, indefinita e mutabile*, in P. Gabrielli (a cura di), *In viaggio*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 82, settembre-dicembre 2019, pp. 5-16.

111. *Una prospettiva storiografica: l'Italia repubblicana, la rappresentanza, le rappresentazioni di genere (1945-1968)*, in “Revista de Historiografia”, n. 34, 2020, pp. 299-320.
112. *Suffragio, cittadinanza, associazioni politiche delle donne*, in 2 giugno. *Nascita, storia e memorie della Repubblica. I. Il “momento repubblicano” nella costruzione della democrazia*, a cura di M. Ridolfi, Roma, Viella, 2020, pp. 117-140.
113. *Resistere alla guerra: scritture di donne*, in M. Micaela Coppola, A. Donà, B. Poggio, A. Tuselli (a cura di), *Genere e R-esistenze in movimento: Soggettività, Azioni e prospettive, Parte seconda*, Trento, Università di Trento, 2020, pp. 397-402.
114. *Conclusioni*, in M. Ridolfi, P. Gabrielli, E. Firmiani (a cura di), *L’Italia repubblicana. Costruzione, consolidamento, trasformazioni. I. Il primo ventennio democratico (1946-1966)*, Viella, Roma, 2020, pp. 149-153.
115. «*Da bambina mi trovai adulta*». *Bombardamenti, trauma e rielaborazione nelle “scritture Bambine”*, in M. P. De Paulis, V. Agostini-Ouafi, S. Amrani, B. Le Gouez (a cura di), *Dire i traumi dell’Italia del Novecento. Dall’esperienza alla creazione letteraria e artistica*, Franco Cesati Editore, Firenze, 2020, pp. 251-266.
116. *Dopoguerra. Gli italiani fra speranze e disillusioni (1945-1947)*, M. Avagliano, M. Palmieri (a cura di), il Mulino, Bologna, 2019, in “Revista de Historiografia”, n. 34, 2020, pp. 408-411.
117. *Paolo Bagnoli, L’Italia civile dei Rosselli*, Milano, Biblion edizioni, 2019, in *Notiziario bibliografico, “Ricerche storiche” I ceti medi nell’Italia del Novecento. Politica, rappresentanza, impresa e welfare in una prospettiva internazionale*, E. Caroppo, A. P. Paladini (a cura di), anno L, numero 3, settembre-dicembre 2020, pp. 135-137.
118. *Prefazione* a E. Dal Bò, *Come un arco teso. Autobiografia di una figlia del Risorgimento*, Milano, Terre Mezzo, 2020, pp. 9-22.
119. *Comunità, responsabilità, cura*, in P. Gabrielli (a cura di), *La Repubblica solidale*, “Storia e problemi contemporanei”, n. 83, gennaio-aprile 2020, pp. 5-14.
120. *Su Storia dell’Italia contemporanea 1943-2019, di Umberto Gentiloni Silveri*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 83, gennaio-aprile 2020, pp. 127-134.
121. *Raccontare gli eventi, far parlare i protagonisti*, in “Storia e Politica. Annali della Fondazione Ugo La Malfa”, XXXV, 2020, pp. 317-321.
122. V. Palumbo, “*Non per me sola*” (V. Palumbo, Roma-Bari, Laterza, 2020), in “Storicamente”, Vol. 17, 2021, pp. 1-4.
123. «*Imparare paura*». *Violenze sessuali sul filo delle memorie*, in “Le Carte e la Storia”, n. 1, giugno 2021, pp. 28-44.
124. *La dimensione globale del comunismo*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 87, 2021, pp. 139-148.
125. *Ricostruire. Emergenze del presente e (im)possibili paragoni con il passato*, in “Novecento.org”, n. 15, febbraio 2021.
126. *Il genere e le guerre mondiali: studi e ricerche*, in P. Gabrielli, R. Luque, P. Ferrari (a cura di), *Donne e guerra. Problemi, biografie, sguardi*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2022, pp. 15-33.
127. *Introduzione*, in P. Gabrielli, R. Luque e P. Ferrari (a cura di), *Donne e guerra. Problemi, biografie, sguardi*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2022, pp. 5-14.
128. *Famiglia, donne, modelli di genere tra persistenze e cambiamenti*, in S. Ricci, E. Valleri (a cura di), *Donne in equilibrio, 1955-1965*, Electa, Milano, 2022, pp. 56-79.
129. *Angelina Merlin: professionalità, autorevolezza, stile*, in S. Ricci, E. Valleri (a cura di), *Donne in equilibrio, 1955-1965*, Electa, Milano, 2022, pp. 80-89.
130. *Introduzione*, in P. Gabrielli (a cura di), *La storia e i soggetti. La “gente comune”, il dibattito storiografico e gli archivi in Italia*, in “Revista de Historiografia”, n. 37, 2022, pp. 8-11.

131. *Quotidianità, soggettività: ribaltamenti prospettici nella storia della politica e del genere*, in P. Gabrielli (a cura di), *La storia e i soggetti. La “gente comune”, il dibattito storiografico e gli archivi in Italia*, in “Revista de Historiografia”, n. 37, 2022, pp. 59-77.
132. *L’epica storia dell’“inalfabeto” e povero Vincenzo Rabito*, in “Memoria e Ricerca”, *Storie autonarrative. Il «fenomeno Rabito» tra storia e antropologia, letteratura e public history*, n. 71, vol. 3, 2022, pp. 570-577, pp. 557-594 (con Maurizio Ridolfi, Chiara Ottaviano, Paolo Procaccioli, Stefano Telve).
133. *Angelina Merlin, detta Lina: cenni biografici su una audace e convinta riformista*, in “Storia contemporanea in Friuli”, n. 52, 2022, a. LI, pp. 141-171.
134. *Soggettività, Storia, Memorie*, in “Ricerche storiche”, n. 1, 2022, pp. 89-105.
135. *Oltre le frontiere della nazione: storia di genere e prospettive di ricerca*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 89, gennaio-aprile 2022, pp. 5-11 (con Giulia Cioci).
136. *Una strada tortuosa, una difficile sfida*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 91, settembre-dicembre 2022, pp. 5-12 (con Eleonora Belloni).
137. *Riviste a confronto in occasione del cinquantenario di «Ricerche Storiche»*, in “Storia e problemi contemporanei”, n. 91, settembre-dicembre 2022, pp. 128-139.
138. *Rebeldes, mediadoras, transgresoras. Figuras de la autorrepresentación feminista a principios del siglo XX*, in Monica Moreno Seco (a cura di), *Desafiar los límites: mujeres y compromiso entre lo público y lo privado en el siglo XX*, Editorial Comares, Granada, 2023, pp. 15-34.
139. ‘*Padri e madri della Repubblica*’: genere e politica nella pedagogia civile, in C. Covato, C. Meta, M. Ridolfi (a cura di), *Educazione e politica nell’Italia repubblicana*, Roma Tre Press, Roma, 2023, pp. 45-54.
140. *Donne e associazioni politiche nella transizione*, in *Donne e transizioni. Politica, intellettualità e modelli di genere in Italia e Spagna*, a cura di P. Gabrielli, R. Luque, P. Ferrari, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2023, pp. 11-29;
141. *Introduzione*, in *Donne e transizioni. Politica, intellettualità e modelli di genere in Italia e Spagna*, a cura di P. Gabrielli, R. Luque, P. Ferrari, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2023, pp. 5-7;
142. *Modelli di genere nell’Italia del “boom” economico tra rappresentazioni e memorialistica*, in *Le alterità femminili. Gli anni Sessanta in Europa*, a cura di L. Branciforte, Franco Angeli, Milano, pp. 13-32.
143. *Donne e istituzioni: una complessa congiunzione politica e storiografica*, in *Donne protagoniste nelle istituzioni della Repubblica*, Viella, Roma, 2024, pp. 7-28.
144. *Continuidades y rupturas entre generaciones de dirigentes políticas en Italia: la memoria, las memorias*, in « *Historia y Política* », n. 52, 2024, pp. 31-61.

Coordinamento e cura/Coordination and editing

Patrizia Gabrielli, 2019, Coordinamento, redazione e pubblicazione del sito www.eletteedeletti.it, *Elette ed eletti. Rappresentanza e rappresentazioni di genere nell’Italia Repubblicana*, promosso dall’Archivio diaristico nazionale di Pieve Santo Stefano, finanziato dal Comitato per le celebrazioni degli anniversari di interesse nazionale.

La sottoscritta, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e s.m.i., dichiara che le informazioni riportate nel curriculum vitae corrispondono a verità, consapevole altresì dell'eventuale applicazione dell'art.76 dello stesso D.P.R. in caso di dichiarazione mendace.

Roma, 19/12/2024