

## GIUSEPPE PATOTA - CURRICULUM VITAE

Giuseppe Patota è professore ordinario di Linguistica italiana.

È socio nazionale dell'Accademia della Crusca e membro del suo consiglio direttivo, socio nazionale dell'Accademia dell'Arcadia, membro del consiglio direttivo della Fondazione "I Lincei per la Scuola", del Comitato Scientifico della Fondazione Natalino Sapegno e della giuria del "Premio Strega".

È direttore della collana "Grammatiche e lessici" pubblicata dall'Accademia della Crusca, membro del comitato di direzione della rivista «Studi di lessicografia italiana» e del comitato scientifico delle riviste «Studi Linguistici Italiani», «Bollettino di Italianistica» e «Galilaeana».

Dal 2004 al 2015 è stato direttore scientifico del *Dizionario Italiano* Garzanti; successivamente è stato condirettore delle edizioni 2018 e 2022 del *Vocabolario Treccani*.

Nel 2017 è stato insignito dall'Accademia dei Lincei del premio del Ministro dei Beni Culturali per la Linguistica e la Filologia; nel 2019 ha vinto il Premio Cesare Pavese per la saggistica con il volume *La grande bellezza dell'italiano. Il Rinascimento*.

Dal 2000 svolge corsi di formazione e aggiornamento dedicati all'insegnamento dell'italiano a scuola, destinati a insegnanti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado; in particolare, ha tenuto numerose lezioni e corsi di formazione destinati a insegnanti per incarico della Fondazione "I Lincei per la Scuola" e della Fondazione Natalino Sapegno.

Dal 2008 collabora con Rai Scuola e con l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani alla realizzazione di programmi e strumenti didattici finalizzati all'insegnamento dell'italiano a stranieri.

Dal 2016 al 2022 è stato presidente della giuria delle Olimpiadi di italiano organizzate dal MIUR.

Ha al suo attivo circa centottanta pubblicazioni. Si è occupato, in particolare, di lingua letteraria italiana trecentesca, cinquecentesca e sette-ottocentesca, dell'italiano scientifico di Galileo Galilei, di sintassi storica dell'italiano, di storia della lessicografia e della grammaticografia italiana, di insegnamento della lingua italiana a italiani e stranieri. Alcuni suoi libri sono stati tradotti e pubblicati in Francia e in Giappone.

## PUBBLICAZIONI

### Libri

1. *L'Ortis e la prosa del secondo Settecento*, Firenze, Accademia della Crusca, 1987.
2. *Sintassi e storia della lingua italiana: tipologia delle frasi interrogative*, Roma, Bulzoni, 1990.
3. *Leon Battista Alberti, «Grammatichetta» e altri scritti sul volgare*, Roma, Salerno Editrice, 1996.
4. *Lingua e linguistica in Leon Battista Alberti*, Roma, Bulzoni, 1999.
5. *Lineamenti di grammatica storica dell'italiano*, Bologna, il Mulino, 2002.
6. *Leon Battista Alberti, Grammatichetta / Grammaire de la langue toscane*, Paris, Les Belles Lettres, 2003.
7. *Grammatica di riferimento della lingua italiana per stranieri*, Roma- Firenze, Società Dante Alighieri-Le Monnier, 2003.
8. *Poiché fra causa, tempo e testo*, Roma, Bulzoni, 2005.
9. *Grammatica di riferimento dell'italiano contemporaneo*, Milano, Garzanti Linguistica, 2006.
10. *Itaria-go no kigen*, Kyoto, Kyoto University Press, 2007.
11. *Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano*, Bologna, il Mulino, 2007.
12. *Prontuario di grammatica*, Roma-Bari, Laterza, 2013 (n. ed. 2017).
13. *La grande bellezza dell'italiano. Dante, Petrarca, Boccaccio*, Roma-Bari, Laterza, 2015.
14. *Bravo!*, Bologna, il Mulino, 2016.
15. *Lezioni di lessicografia*, Roma, Carocci, 2016 (con Valeria Della Valle).

16. *La Quarta corona. Pietro Bembo e la codificazione dell'italiano scritto*, Bologna, il Mulino, 2017.
17. *Vita. Storia di una parola*, Firenze, Apice libri, 2017.
18. *La grande bellezza dell'italiano. Bembo, Ariosto, Machiavelli*, Roma-Bari, Laterza, 2019.
19. *Le parole valgono*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2020 (con Valeria Della Valle).
20. *L'universo in italiano. La lingua degli Scritti copernicani di Galileo*, Bologna, il Mulino, 2022.
21. *Lezioni di italiano*, Bologna, il Mulino, 2022.

### Articoli

22. *Ricerche sull'imperativo con pronomi atono*, in «Studi Linguistici Italiani», X 1984, pp. 173-246.
23. *Sulla formazione dei nomi dei medicinali*, in «Studi Linguistici Italiani», XI 1985, pp. 273-283.
24. *'Diedi' e 'detti'*, in «Studi Linguistici Italiani», XIII 1987, pp. 102-107.
25. *I percorsi grammaticali*, in *Storia della lingua italiana*, 3 voll., a cura di Luca Serianni e Pietro Trifone, Torino, Einaudi, 1993 – 94, vol. I pp. 93-137.
26. *Il «libretto», il fascicolo B e le 'Prose della volgar lingua' di Pietro Bembo*, in «Studi Linguistici Italiani», XIX 1993, pp. 216-226.
27. *Insegnare la grammatica*, in AA. VV., *L'italiano. Materiali del convegno di studi*. Roma, 11 marzo 1994. Biblioteca Nazionale Centrale, Milano, Archimede Edizioni, 1994, pp. 8-16.
28. *La grammatica silenziosa*, in Istituto Lombardo – Accademia di Scienze e Lettere, *Norma e lingua in Italia: alcune riflessioni fra passato e presente*, 16 maggio 1996, Milano, Istituto Lombardo di Scienze e Lettere, 1997, pp. 71-112.
29. *Lingua, stampa e norma nel Cinquecento: le grammatiche e i vocabolari*, in *Storia generale della letteratura italiana*, diretta da Nino Borsellino e Walter Pedullà, Milano, Motta, 1999, vol. V pp. 220-240.
30. *Fonema*, in «Studi Linguistici Italiani», XXVII 2001, pp. 69-75.
31. *Ancora sulle Prose e la grammatica silenziosa*, in Dipartimento di Filologia moderna, *Prose della volgar lingua di Pietro Bembo*, a cura di Silvia Morgana, Mario Piotti, Maurizio Prada, Milano, Cisalpino, 200, pp. 303-314.
32. *Frammenti di discorso riportato: "dire di sì, dire di no / dire che sì, dire che no"*, in *La parola al testo. Scritti per Bice Mortara Garavelli*, a cura di Gian Luigi Beccaria e Carla Marengo, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2001, pp. 621-630.
33. *Grammaticografia*, in *La linguistica italiana alle soglie del 2000 (1987-1997 e oltre)*, a cura di Cristina Lavinio, Roma, Bulzoni, 2002, pp. 119-142 (con Bianca Persiani).
34. *Latino e volgare, latino nel volgare*, in *Il latino nell'età dell'Umanesimo*. Atti del Convegno. Mantova, 26-27 ottobre 2001, a c. di Giorgio Bernardi Perini, Firenze, Olschki, 2004, pp. 109-166.
35. *La certificazione PLIDA (Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri)*, Roma-Firenze, Società Dante Alighieri-Le Monnier, 2004 (con Lucilla Pizzoli)
36. *Insegnare l'italiano a stranieri: dubbi e riflessioni di un grammatico*, in «daf», 5 2005, pp. 84-92.
37. *Il contributo del Certificato PLIDA al rilancio della lingua italiana nel mondo*, in *Il mondo in italiano. Annuario della Società Dante Alighieri 2005*, Roma, Società Dante Alighieri, 2005, pp. 349-363 (con Lucilla Pizzoli).
38. *Per*, in *Studi linguistici per Luca Serianni*, a c. di Valeria Della Valle e Pietro Trifone, Roma, Salerno Editrice, 2007, pp. 3-14.
39. *Aretino, l'aretino e le altre lingue di Toscana*, in "In utrumque paratus". *Aretino e Arezzo, Aretino a Arezzo: in margine al ritratto di Sebastiano del Piombo*. Atti del Colloquio internazionale per il 450° anniversario della morte di Pietro Aretino. Arezzo, 21 ottobre 2006, a cura di Paolo Procaccioli, Roma, Salerno Editrice, 2008, pp. 77-95.
40. *'Come io' / 'come me', il lavoro di Bembo e la deriva normativa*, in «Zeitschrift für romanische Philologie», 124 2008, pp. 283-317.
41. *Il Dizionario Italiano Garzanti nel quadro della lessicografia italiana contemporanea*, in *Proceedings of XIII Euralex International Congress*, a c. di Elisenda Bernal e Janet DeCesaris, Barcelona, Institut Universitari de Lingüística Aplicada-Universitat Pompeu Fabra, 2008, pp. 587-598.
42. *La lingua del Sessantotto*, in *I linguaggi del '68*, a cura di Mariano L. Bianca e Patrizia Gabrielli, Milano, FrancoAngeli, 2009, pp. 87-101.
43. *Senza se e senza ma*, in «Lingua nostra», LXX 2009, Fasc. 3-4, pp. 100-103.
44. *Una risorsa del romanzo: l'interrogativa indiretta libera*, in *I colori della narrativa. Studi offerti a Roberto Bigazzi*, a cura di Andrea Matucci e Simona Micali, Roma, Aracne, 2010, pp. 195-207.
45. *«Ø e -mente», «-mente e -mente»*, in «Zeitschrift für romanische Philologie», 126 2010, pp. 546-567.
46. *Interrogative dirette*, in *Enciclopedia dell'Italiano*, diretta da Raffaele Simone, vol. I, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2010, pp. 676-680.

47. *Interrogative indirette*, in *Enciclopedia dell'Italiano*, diretta da Raffaele Simone, vol. I, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2010, pp. 680-683.
48. *Regola*, in *Enciclopedia dell'Italiano*, diretta da Raffaele Simone, vol. II, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2011, pp. 1231-1235.
49. *La lingua che cambia. Un'istantanea sull'italiano contemporaneo*, in AA. VV., *Italiano oggi. Riflessioni fra linguistica e didattica*, Milano, Pearson Italia, 2011, pp. 23-34.
50. *Fra le quinte di «tuttavia»*, in *Da riva a riva. Studi di lingua e letteratura italiana per Ornella Castellani Pollidori*, a cura di Paola Manni e Nicoletta Maraschio, Firenze, Cesati, 2011, pp. 327-335.
51. *La lezione di Dante*, in AA. VV., *Non solo storia. Saggi per Camillo Brezzi*, a cura di Massimo Baioni e Patrizia Gabrielli, Cesena, Il Ponte Vecchio, 2012, pp. 179-189.
52. *Residui passivi. Storie di archeologismi*, in «Studi di lessicografia italiana», XXX (2013), pp. 133-164 (con Valeria Della Valle)
53. *Mentire per la gola*, in «Lingua e Stile», XXXXVIII (2013), pp. 155-176.
54. *Le lingue e gli stili di Giovanni Boccaccio*, in «Atti e Memorie dell'Arcadia», 2 (2013), pp. 39-60.
55. *Garzanti italiano*, in Accademia della Crusca, *L'italiano dei vocabolari*, a cura di Nicoletta Maraschio, Domenico De Martino, Giulia Stanchina, Firenze, Accademia della Crusca, 2013, pp. 179-184.
56. *Stile*, in *Machiavelli. Enciclopedia Machiavelliana*, voll. 3, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2014, vol. II pp. 733-743.
57. *Risposta al quesito di Adelia Piazza sul grado di sinonimia di mediante, attraverso e tramite*, in «La Crusca per voi», 48 2014, p. 14.
58. *L'italiano a scuola*, in Isabella Donfrancesco-Giuseppe Patota, *1954- 2014. L'italiano fra scuola e televisione*, Torino, Loescher, 2014, pp. 9-46.
59. *Francesco Petrarca, l'ingegneria delle parole e l'italiano nei corsi d'ingegneria*, in «Cum fide amicitia». Per Rosanna Alhaique Pettinelli, a cura di Stefano Benedetti, Francesco Luciola, Pietro Petteruti Pellegrino, Roma, Bulzoni, 2015, pp. 383-394.
60. *Raccar*, in «Studi Linguistici Italiani», XXVII 2016, pp. 69-75.
61. *Petrarchino*, in «Bollettino di Italianistica», XIII, 1 2016, pp. 53-69.
62. *Il vero titolo delle «Prose»*, in «Lingua e Stile», LI 2016, pp. 195-211.
63. *Da «fa un anno» a «un anno fa». L'espressione della distanza temporale dal momento dell'enunciazione in italiano*, in «In principio fuit textus». Studi di linguistica e filologia offerti a Rosario Coluccia in occasione della nomina a professore emerito, a cura di Vito Luigi Castrignanò, Francesca De Blasi e Marco Maggiore, Firenze, Cesati, 2018, pp. 471-480.
64. *A proposito di un recente volume ariostesco*, in «Studi Linguistici Italiani», XLIII 2017 (ma 2018), pp. 229-244.
65. *Il fantasma di Bembo. L'eredità delle Prose nella grammaticografia scolastica italiana fra Otto e Novecento*, in *Lessici e grammatiche nella didattica dell'italiano tra Ottocento e Novecento*, a cura di Giuseppe Polimeni e Massimo Prada, Atti del convegno, Milano, 22-23 novembre 2016, in «Italiano LinguaDue», 1, 2018.
66. *Il titolo dei «Canti», i titoli dei «Canti»*, in «Giornale Storico della Letteratura Italiana», vol. CXCVI, fasc. 655, 2019, pp. 406-410.
67. *Nomi propri, nomi comuni e nomi clandestini: Pagliaccio, pagliaccio e pagliacceria*, in «Studi Linguistici Italiani», XLV 2019 (ma 2020), pp. 185-197.
68. *«Separes boves pareba». Per il testo dell'Indovinello veronese*, in «Studi Linguistici Italiani», XLVI 2020, pp. 1-18.
69. *«Ut semper dicenda ex dictis pendeant». Gli incapsulatori anaforici nel Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo e negli altri scritti scientifici di Galileo*, in «Studi Linguistici Italiani», XLVII 2021, fascicolo I, pp. 80-96.
70. *Occhiale, cannone, cannocchiale e telescopio: una storia lineare*, in «Galilaeana», XVIII 2021, pp. 1-27.
71. *Galileo Galilei e l'economia delle parole: l'avverbio in -mente nel Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*, in «Studi Linguistici Italiani», XLVII 2021 (ma 2022), fascicolo II, pp. 154-177.
72. *Luca Serianni*, in «Studi Linguistici Italiani», XLVIII 2022, fascicolo I, pp. 5-19.
73. *La frase gerundiva nel Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*, in «La lingua italiana», XVIII 2022, pp. 143-159.

## Articoli in riviste digitali

74. *Biglietto da visita o di visita?*, in «Italiano digitale», 2017, 1, p. 39.
75. *Sulla reggenza di improntare e improntato*, in «Italiano digitale», 2017, 1, p. 40.
76. *Sul participio passato di irrompere*, in «Italiano digitale», 2017, 2, p. 12.
77. *Mannaggia!*, in «Italiano digitale», 2017, 2, p. 39.
78. *Un severo sintomo per la salute dell'italiano?*, in «Italiano digitale», 2017, 3, p. 48.
79. *Si può essere un patriota con una o con due t*, «Italiano digitale», 2018, 1, p. 50.
80. *Insito in, insito a o insito di? Insito è come innato? E si può dire insitamente?*, in «Italiano digitale» 2018, 2, p. 29.
81. *Benvenuti all'Accademia della Crusca*, in «Italiano digitale», 2018, 4, p. 46.
82. *Si possono trarre solo le conclusioni o anche le conseguenze?* In «Italiano digitale», 2019, 1, pp.5-6.
83. *Consistere in o consistere di?* In «Italiano digitale», 2019, 1, p. 19.
84. *C'è qualcuno che sbaglia!*, in «Italiano digitale», 2019, 1, p. 40.
85. *Essere in controllo o avere sotto controllo?*, in «Italiano digitale», 2019, 2, p. 38.
86. *Buonismo, buonista, falso buonismo e cattivismo*, in «Italiano digitale», 2019, 3, pp. 6-7.
87. *Partecipato è un aggettivo?*, in «Italiano digitale», 2019, 3, p. 43
88. *Ci può essere a scuola l'assegno dei compiti?*, in «Italiano digitale», 2020, 1, pp. 8-9.
89. *Dècade: solo dieci giorni o anche dieci anni?*, in «Italiano digitale», 2020, 2, pp. 24-25.
90. *Una risposta che non pecca in chiarezza*, in «Italiano digitale», 2020, 4, pp. 31-32.
91. *Prevenire, prevenuto, premunire, preconcelto e preconceltuoso*, in «Italiano digitale», 2021, 1, pp. 52-53.
92. *Affettare*, in «Italiano digitale», 2021, 2, p. 10.
93. *Parliamo della scherma*, in «Italiano digitale», 2021, 3, pp. 15-16.

## Altre pubblicazioni digitali

94. *La questione della lingua:*  
<http://www.italicon.it/>
95. (2013) *La lingua di Niccolò Machiavelli* (con Stefano Telve):  
<http://www.italicon.it/>
96. (2008) *Commento al sondaggio Treccani – repubblica.it – La parola dell'anno: evasione fiscale:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/percorsi/percorsi\\_28.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/percorsi/percorsi_28.html)
97. (2009) *Vi racconto la mia grammatica per stranieri:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/mondo/patota.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/mondo/patota.html)
98. (2009) *Se li azzecca pure Homer Simpson...:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/congiuntivo/Patota.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/congiuntivo/Patota.html)
99. (2010) *Confessioni di un lessicografo: se ti mancano i neologismi, scaricali dal web:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/dizionario/Patota.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/dizionario/Patota.html)
100. (2011) *La grammatica va in tivvù: dal maestro Manzi a casa Ba:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/grammatica/Patota2.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/grammatica/Patota2.html)
101. (2011) *Le nuove grammatiche italiane nella lingua aggrovigliata:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/grammatica/Patota1.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/grammatica/Patota1.html)
102. (2011) *Pratiche ed eclittiche le grammatiche italiane per stranieri:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/grammatica/Patota3.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/grammatica/Patota3.html)
103. (2013) *Diario di un professore di italiano in televisione:*  
[http://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/divulgazione/Patota.html](http://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/divulgazione/Patota.html)
104. (2014) *Sintassi e stile nella prosa di Niccolò Machiavelli:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/machiavelli/Patota.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/machiavelli/Patota.html)
105. (2015) *La grande bellezza delle Tre Corone:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/Patota/Patota.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/Patota/Patota.html)
106. (2016) *Bravo:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/parole/Bravo.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/parole/Bravo.html)
107. (2018) *Il Sessantotto: lingua e politica, scuola e postverità:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/scritto\\_e\\_parlato/Sessantotto.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/scritto_e_parlato/Sessantotto.html)
108. (2018) *La Treccani a memoria:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/percorsi/percorsi\\_149.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/percorsi/percorsi_149.html)
109. (2018) *Se ami l'italiano, la citazione è d'obbligo:*  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/scritto\\_e\\_parlato/Citazione.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/scritto_e_parlato/Citazione.html)
110. (2019) *Il fiore di “Bella ciao” e “La ginestra” di Leopardi:*

- [https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/scritto\\_e\\_parlato/Bella\\_ciao.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/scritto_e_parlato/Bella_ciao.html)
111. (2019) “La grande bellezza dell’italiano. Il Rinascimento”: le ragioni di un libro:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/Rinascimento/1\\_Patota.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/Rinascimento/1_Patota.html)
112. (2019) Come mettere d’accordo lettere e numeri:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/scritto\\_e\\_parlato/Patota.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/scritto_e_parlato/Patota.html)
113. (2019) Le tante vite della parola vita:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/parole/vita.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/parole/vita.html)
114. (2019) La faccia e i nomi, da che Luna è Luna:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/Luna/Patota.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/Luna/Patota.html)
115. (2019) Le opinioni di Tullio De Mauro:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/percorsi/percorsi\\_117.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/percorsi/percorsi_117.html)
116. (2019) Le sorprese di Niccolò Machiavelli: la Congiura dei Pazzi:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/percorsi/percorsi\\_212.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/percorsi/percorsi_212.html)
117. (2019) Essere Machiavelli: A proposito degli “Studi machiavelliani” di Jean-Jacques Marchand:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/percorsi/percorsi\\_221.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/percorsi/percorsi_221.html)
118. (2019) La lingua di Cesare Pavese:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/percorsi/percorsi\\_223.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/percorsi/percorsi_223.html)
119. (2019) Commento al sondaggio Treccani – repubblica.it – La parola del mese di luglio: DPEF:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/percorsi/percorsi\\_23.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/percorsi/percorsi_23.html)
120. (2020) Lo strano caso del cursus planus via Google Meet:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/scritto\\_e\\_parlato/DAD.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/scritto_e_parlato/DAD.html)
121. (2020) Pietro Bembo a luci rosse:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/percorsi/percorsi\\_285.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/percorsi/percorsi_285.html)
122. (2020) Le parole della Laudato si’:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/speciali/Papa\\_Francesco/03\\_Patota.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/speciali/Papa_Francesco/03_Patota.html)
123. (2021) Mario Draghi e gli italiani brava gente:  
[https://www.treccani.it/magazine/lingua\\_italiana/articoli/parole/italiani\\_brava\\_gente.html](https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/articoli/parole/italiani_brava_gente.html)

## Recensioni

124. Sandro Bianconi, *Lingua matrigna*, Bologna, il Mulino, 1980, in «Studi Linguistici Italiani», VIII 1982, pp. 132-134.
125. *Teorie e pratiche linguistiche nell’Italia del Settecento*, a cura di Lia Formigari, Bologna, il Mulino, 1984, nella «Rassegna della letteratura italiana», XC 1986, pp. 687-690.
126. Aldo Menichetti, *Problemi della metrica*; Guglielmo Gorni, *Le forme primarie del testo poetico*, in *Letteratura italiana*, III, *Le forme del testo. I. Teoria e poesia*, Torino, Einaudi, 1984, pp. 349-390 e 439-518, in «Studi Linguistici Italiani», XII 1986, pp. 131-133.
127. Osvaldo Alvaro Mencacci, *Le Correzioni alle Osservazioni sulla Morale cattolica di A. Manzoni*, Perugia, Università Italiana per Stranieri, 1989, in «Studi Linguistici Italiani», XVI 1990, pp. 118-126.
128. *Grammatiche, grammatici, grammatisti*, a cura di Carla Pellandra, Pisa, Libreria Goliardica, 1989, in «Studi Linguistici Italiani», XVI 1990, pp. 138-139.
129. Guido Capovilla, *Fra le carte di Castelveccchio. Studi pascoliani*, Modena, Mucchi, 1989, in «Filologia e Critica», XVI 1991, pp. 308-309.
130. *Storia della linguistica*, a cura di Giulio C. Lepschy, vol. I, Bologna, il Mulino, 1990, in «Studi Linguistici Italiani», XVII 1991, pp. 152-153.
131. *Le nuove grammatiche italiane*, a cura di Edgar Radtke, Tübingen, Narr, 1991, in «Studi Linguistici Italiani», XIX 1993, pp. 134-139.
132. Maurizio Vitale, *La lingua della prosa di G. Leopardi: le ‘Operette Morali’*, Firenze, La Nuova Italia, 1992, in «Studi Linguistici Italiani», XIX 1993, pp. 272-274.
133. Milena Montanile, *Le parole e la norma*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1996, in «Studi Linguistici Italiani», XXIV 1998, pp.124-131.

## Prefazioni

134. a Silvia Demartini, *Grammatica e grammatiche in Italia nella prima metà del Novecento*, Firenze, Franco Cesati Editore, pp. 13-14.
135. a Dalila Bachis, *Le grammatiche scolastiche dell’italiano edite dal 1919 al 2018*, Firenze, Accademia della Crusca, 2019, pp. 5-6.

## Direzioni scientifiche

131. *Dizionario Italiano 2005*, Milano, Garzanti Editore, 2004.
132. *Dizionario Italiano 2006*, Milano, Garzanti Editore, 2005.
133. *Dizionario Italiano 2007*, Milano, Garzanti Editore, 2006.
134. *Dizionario Italiano 2008*, Milano, Garzanti Editore, 2007.
135. *Dizionario Italiano 2009*, Milano, Garzanti Editore, 2008.
136. *Dizionario Italiano 2010*, Milano, Garzanti Editore, 2009.
137. *Dizionario Italiano 2.0*, Milano, Garzanti Editore, 2010.
138. *Grande Dizionario Italiano*, Milano, Garzanti Editore, 2013.
139. *Thesaurus*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2014.
140. *Il nuovo Treccani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2018 (con Valeria Della Valle).
141. *Thesaurus*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2018 (nuova edizione).
142. *Il Vocabolario Treccani. Dizionario Storico-Etimologico*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2022 (con Valeria Della Valle)
143. *Il Vocabolario Treccani. Dizionario dell'italiano Treccani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2022 (con Valeria Della Valle)
144. *Il Vocabolario Treccani. Storia illustrata dell'italiano*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2022 (con Valeria Della Valle)

### **Curatele**

145. *L'italiano e la creatività: marchi e costumi, moda e design*, Firenze, Accademia della Crusca – goWare, 2016 (con Paolo D'Achille)
146. *L'italiano al cinema, l'italiano nel cinema* (Firenze, Accademia della Crusca – goWare, 2017 (con Fabio Rossi)
147. *L'italiano e la rete, le reti per l'italiano* (Firenze, Accademia della Crusca – goWare, 2018 (con Fabio Rossi)

### **Testi didattici per italofoeni**

148. *L'italiano*, Milano, Archimede, 1992 (con Luca Serianni e Valeria Della Valle).
149. *Lingua italiana*, Milano, Archimede, 1996 (con Luca Serianni e Valeria Della Valle).
150. *Detto scritto. Conoscere la lingua, usarla bene*, Milano, Archimede, 1997.
151. *Prima prova. Guida allo scritto del nuovo esame di Stato*, Milano, Archimede, 1999 (con Luca Serianni e Valeria Della Valle).
152. *L'italiano parlato e scritto*, Milano, Archimede, 2003 (con Luca Serianni e Valeria Della Valle).
153. *Lingua comune*, Milano, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2011 (con Luca Serianni, Valeria Della Valle e Donata Schiannini).
154. *Funziona così*, Torino, Loescher, 2012 (con Francesco De Renzo).
155. *Restiamo in tema*, Milano, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2013 (con Alessio Ricci)
156. *Il bello dell'italiano*, Milano, Pearson Italia, 2015 (con Luca Serianni e Valeria Della Valle)
157. *Italiano plurale*, Milano, Pearson Italia, 2016 (con Luca Serianni e Valeria Della Valle).
158. *La forza delle parole*, Milano, Pearson Italia, 2019 (con Luca Serianni e Valeria Della Valle)
159. *Le parole sono idee*, Milano, Pearson Italia, 2020 (con Luca Serianni e Valeria Della Valle)
160. *La matita verde*, Milano, Sanoma Italia (con Luca Serianni e Valeria Della Valle)

### **Testi didattici per non italofoeni**

161. *Piccola grammatica italiana per stranieri*, Milano, De Agostini Scuola, 2008 (con Norma Romanelli).
162. *Percorso Italia*. Corso multimediale di lingua italiana per stranieri, Milano, Garzanti Linguistica, 2011 (con Norma Romanelli).

### **Testi divulgativi**

163. *Il salvalingua*, Milano, Sperling & Kupfer, 1996 (con Valeria Della Valle)
164. *Il salvatema*, Milano, Sperling & Kupfer, 1997 (con Valeria Della Valle)
165. *Il salvastile*, Milano, Sperling & Kupfer, 1998 (con Valeria Della Valle)
166. *Il salvaitaliano*, Milano, Sperling & Kupfer, 2000 (con Valeria Della Valle)

167. *Le parole giuste*, Milano, Sperling & Kupfer, 2004 (con Valeria Della Valle)
168. *Parola per parola*, Milano, Garzanti Linguistica, 2005
169. *L'italiano. Biografia di una lingua*, Milano, Sperling & Kupfer, 2006 (con Valeria Della Valle)
170. *Italiano. Grammatica*, Milano, Garzanti Linguistica, 2006.
171. *Il nuovo salvalingua*, Milano, Sperling & Kupfer, 2007 (con Valeria Della Valle)
172. *'Itaria-go no ekishi: Zoku Latin-go kara Gendai made*, Tokio, Hakusuisha, 2008 (con Valeria Della Valle).
173. *Viva il congiuntivo!*, Milano, Sperling & Kupfer, 2009 (con Valeria Della Valle).
174. *Viva la grammatica!*, Milano, Sperling & Kupfer, 2011 (con Valeria Della Valle).
175. *Ciliegie o ciliege?*, Milano, Sperling & Kupfer, 2012 (con Valeria Della Valle).
176. *Piuttosto che*, Milano, Sperling & Kupfer, 2013 (con Valeria Della Valle).
177. *L'italiano in gioco*, Milano, Sperling & Kupfer, 2014 (con Valeria Della Valle)
178. *Senza neanche un errore*, Milano, Sperling & Kupfer, 2016 (con Valeria Della Valle).
179. *La nostra lingua italiana*, Milano, Sperling & Kupfer, 2019 (con Valeria Della Valle).