

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

La sottoscritta, Anna Angelini ai sensi degli art. 46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità

ANNA ANGELINI

Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne
Via Roma 56, 53100 Siena (Italy)
anna.angelini@unisi.it
OrcID: 0000-0003-2031-0412
Nata a Merate (Lc), 28.12.1979

POSIZIONE ATTUALE

Ricercatrice (Tipo B) in Lingua e Letteratura Greca presso l'Università di Siena.

TITOLI E ALTRI INCARICHI

Abilitazione Scientifica Nazionale

Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia. Settore concorsuale 10/D2 (Lingua e letteratura greca) – 06.02.2023 (validità 11 anni).

Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia. Settore concorsuale 10/N1 (Culture del Vicino Oriente Antico, del Medio Oriente e dell'Africa), settore scientifico disciplinare L-OR 08 (ebraico) – 29.03.2021 (validità 11 anni).

Posizioni precedenti

1. Ricercatrice a tempo determinato presso l'Università di Zurigo, progetto ERC: "How God Became a Lawgiver: The Place of the Torah in Ancient Near Eastern Legal History." (no. 833222, <https://www.divlaw.uzh.ch/en.html>), posizione equivalente a Ricercatrice a tempo determinato di tipo A (01.01.2020-30.04.2024).
2. Première Assistante, posizione equivalente a Ricercatrice a tempo determinato di tipo A, Università di Losanna (01.09.19-31.08.20).
3. Ricercatrice *senior* del Fondo Nazionale Svizzero, posizione equivalente ad Assegnista di ricerca, Università di Losanna, Progetto internazionale Sinergia: "The History of the Pentateuch: Combining Literary and Archaeological Approaches" (01.01.2016-31.12.2018).
4. Ricercatrice *senior* del Fondo Nazionale Svizzero, posizione equivalente ad Assegnista di ricerca, Università di Losanna, progetto n. 156350: "Une analyse comparée de la catégorie de 'démon' dans les Bibles grecque et hébraïque" (01.07.2015-30.04.2018).
5. Docente a contratto presso l'Institut des Langues et Civilisations Orientales (INALCO), Parigi (15.09.2014-31.01.2015).

6. Responsabile di ricerca, PRIN 2010, Università di Siena: “Il sapere mitico. Per un atlante antropologico della mitologia antica” (01.03.2014-01.06.2014).
7. Responsabile di ricerca, Università di Losanna, Institut Romand des Sciences Bibliques (01.07.2013-30.01.2014).
8. Boursière d’Excellence, Università di Ginevra (01.09.2012-31.08.2013).
9. Cultrice della materia, E-Learning Faculty E-Campus: Antropologia culturale; Filologia classica (09/2011-09/2013).
10. Insegnante di latino, greco e materie letterarie presso istituti di istruzione superiore di secondo grado della provincia di Milano e di Lecco (2009-2012).
11. Editore scientifico per *Mondadori*: didattica dell’italiano e delle lingue antiche, e-learning; *Loescher*: didattica delle lingue antiche; *RCS Libri Education*, “Corso di Storia per il Triennio”, ed. V. Castronovo (2008-2012).

Congedi

Congedo di maternità dal 07.02.2022 al 30.05.2022.

STUDI E FORMAZIONE

22/05/2009: Abilitazione all’insegnamento superiore, Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario (S.S.I.S.), Università Cattolica di Milano (Latino, Greco e materie letterarie).

22/05/2008: Dottorato di ricerca in *Antropologia del mondo antico. Modelli, Permanenze, Trasformazioni*, Università di Siena (XX ciclo). Titolo di tesi: “Alle soglie dell’immaginario. Un percorso di zoologia antica dal Leviatano al drago”.

03/12/2003: Laurea *cum laude* in Lettere Classiche, Università degli Studi di Milano.

07/1998: Diploma di maturità classica, Liceo Classico Statale Alessandro Manzoni di Lecco (60/60).

Soggiorni di ricerca all’estero:

1. Polonsky Fellow presso The Oxford Centre for Hebrew and Jewish Studies, Università di Oxford (18.04-26.06.2018).
2. Visiting Fellow presso Septuaginta Unternehmen, Università di Göttingen (01.03-30.06.2015).
3. Visiting Fellow presso l’UMR 8167 “Orient et Méditerranée. Textes, Archéologie, Histoire”, Università di Parigi, Sorbonne – Collège de France (01.10.2014-28.02.2015).
4. Hugo Gressmann Fellow presso l’Università Humboldt, Berlino (06.04.-06.05.2014).
5. Séjour de recherche au Centre Louis Gernet dell’Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (oggi centro ANHIMA), 01.10.2006-01.3.2007.
6. Soggiorno di ricerca presso la Hebrew University, Gerusalemme, 01.07-07.08.2006.

ATTIVITÀ DIDATTICA

a.a. 2024-2025

Corso di greco per principianti (20 ore), Università di Siena.

a.a. 2023-2024

seminario dottorale Università di Siena (3 ore): *Tra legge e natura. Pensare le origini del mondo con i Presocratici.*

a.a. 2022-2023

corso semestrale *Theologie und Horror* (bachelor e master), con Sonja Amman, 28 ore, Università di Basilea.

a.a. 2020-2021

corso semestrale *Antico Testamento e culture dell'Antichità* (bachelor e master), 28 ore, più esami di profitto e attività di supporto agli studenti, Università di Basilea.

a.a. 2018-2019

- seminario dottorale di *Introduzione ai metodi comparativi in studi biblici*, 8 ore, Università di Losanna.
- corso semestrale in *Politeismi antichi*, sezione Grecia e Levante (master), 28 ore, più esami di profitto e attività di supporto agli studenti, Università di Losanna.
- corso semestrale di *Lettura di testi della Bibbia Ebraica* (bachelor), 30 ore, Università di Losanna.
- corso semestrale di *Introduzione ai culti e alle divinità nel Levante antico* (bachelor), 28 ore, più esami di profitto e attività di supporto agli studenti, Università di Losanna.

a.a. 2017-2018

corso semestrale di *Introduzione ai culti e alle divinità nel Levante antico* (bachelor), 28 ore, più esami di profitto e attività di supporto agli studenti, Università di Losanna.

seminario di *Esegesi della Bibbia Ebraica* (master), 8 ore, Istituto Protestante di Teologia, Parigi.

a.a. 2016-2017

- corso semestrale di *Introduzione ai culti e alle divinità nel Levante antico* (bachelor), 28 ore, più esami di profitto e attività di supporto agli studenti, Università di Losanna.

a.a. 2015-2016

- corso semestrale di *Esegesi biblica* (master), 28 ore, più esami di profitto e attività di supporto agli studenti, Università di Losanna.
- seminario intensivo di *Esegesi biblica* (master), 16 ore, Università di Losanna.

a.a. 2014-2015

- corso di *Introduzione alla lingua e alla letteratura biblica*, 30 ore, più esami di profitto e attività di supporto agli studenti, Institut National des Langues et Civilisation Orientales (INALCO), Parigi.
- seminario di *Esegesi biblica* (master), 8 ore, Istituto Protestante di Teologia, Parigi.

Attività di supervisione di studenti

Dottorato

Membro esterno in commissione di dottorato: T. Horton, *Pneuma in the Septuagint*, Università di Cambridge (gennaio 2024).

Co-direttrice di tesi: A. Smith, *Magic in Ancient Egypt and Ancient Greece*, Università di Losanna.

Laurea

Membro esperto nelle seguenti commissioni di laurea magistrale:

a.a. 2018-2019:

Bibbia Ebraica, H. Grosjean, *Esaïe 14*, Università di Losanna.

a.a. 2017-2018:

Storia antica, M. Chojecki, *Réflexion sur les épiclèses : problèmes et analyses de cas à Athènes*, Università di Losanna.

Storia antica, A. Lovey, *Κουρότροφος : théonyme ou épiclèse ?*, Università di Losanna.

a.a. 2014-2015:

Bibbia Ebraica, N. Rapin, *La figure de David et refonte de la monarchie dans le livre d'Ézéchiel*, Università di Losanna.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DI RICERCA

Premi e borse di ricerca in Italia e all'estero:

1. 2023: Premio per il Progetto “The Language of Colours in the Bible” della Fondazione Universitaria San Pablo, Università Cattolica di Madrid, come migliore investigazione scientifica nell’ambito delle scienze umane e sociali (3000 Euro).
2. 2018: *Polonski Visiting Fellowship*, Oxford Seminar in Advanced Jewish Studies, Università di Oxford (5.000 £).
3. 2014-2015: *Prix 2015 - Société Académique Vaudoise* come migliore progetto postdottorale dell’Università di Losanna (20.000 CHF).
4. 2012-2013: Borsa di eccellenza, *The Levant Foundation*, Università di Ginevra (36.000 CHF).
5. 2004-2007: Borsa di dottorato del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca (36.000 euro).

Responsabilità scientifiche ed editoriali

Membro del comitato scientifico della rivista: *Journal for the Study of Judaism in the Persian, Hellenistic and Roman Period* (<https://brill.com/view/journals/jsj/jsj-overview.xml>), e della serie *Supplements to the Journal for the Study of Judaism* (<https://brill.com/display/serial/JSJS?language=en>)

Editore Associato della rivista open-access *Journal of Hebrew Scriptures* (JHSONline.org), classe A per l’area 10 (notifica del MIUR del 26/09/2023).

Membro del comitato di redazione delle riviste open access, classe A per l’area 10: *I quaderni del ramo d’oro online* (qro.unisi.it) e *Mythos. Rivista di Storia delle Religioni* (journals.openedition.org/mythos).

Field editor per la rivista open access *Advances in Ancient Biblical and Near Eastern Research* (aabner.org).

Membro del comitato editoriale della serie *Transformation and Crisis in the Mediterranean*, Edizioni del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR-<https://www.cnr.it/en/node/17832>).

Society of Biblical Literature: membro della steering committee per l'unità di ricerca *Nature and Imagery in the Bible* con D. Rom Shiloni e M. Boda.

European Association of Biblical Studies: co-organizzatrice dell'Unità di ricerca *The Vocabulary of the Septuagint and the Cultural world of the Translators* con R. Vergari ed E. la Roi (2019-2024); membro della commissione responsabile per i travel grants (dal 2020).

Responsabile di ricerca per la revisione del testo di J. K. Elliott, *A Bibliography of Greek New Testament Manuscripts*, Third edition, Leiden, Brill, 2015 (2013).

Partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali

1. Progetto internazionale “How God Became a Lawgiver” finanziato dall'European Research Council (n. 833222). Coordinatore: K. Schmid, Università di Zurigo – dal 1.01.2020 al 30.04.2024.

2. PRIMUS: “Textuality in the Second Temple Judaism: Composition, Function, and Transmission of Texts.” Coordinatore: J. Rückl (Charles University, Praga) – dal 01.03.2020 al 31.12.2022.

3. Istituto di Scienze e del Patrimonio Culturale, CNR: “Transformation and Crisis in the Mediterranean: Levant and Phoenician West.” Coordinatori: G. Garbati e T. Pedrazzi – dal 01.03.2020 a oggi.

4. “AnthroPOA. Écrire l'anthropologie du Proche Orient Ancien,” con M. Vartejanu-Joubert (INALCO), L. Marti (Collège de France), A.-C. Rendu Loisel (Université de Strasbourg), S. Donnat (Université de Lille), G. Garbati (CNR) – dal 1.12.2017 a oggi.

5. “The Language of Colours in the Bible: From Word to Image”. Coordinatrice: L. Garcia Ureña, Università Cattolica di Madrid e Banco de Santander – dal 1.09.2016 al 31.08.2019.

6. Progetto internazionale del Fondo Nazionale Svizzero, programma Sinergia (n. 160785): “The History of the Pentateuch: Combining Literary and Archaeological Approaches”. Coordinatori: I. Finkelstein, O. Lipschits, C. Nihan, Th. Römer, K. Schmid, Università di Tel Aviv, Zurigo e Losanna – dal 1.01.2016 al 31.12.2018.

Attività di valutazione

Attività di valutazione per le seguenti riviste scientifiche nazionali e internazionali: *Adamantius*, *An-Icon*, *Asdiwal*, *Laval Théologique et Philosophique*, *Rivista di Studi Fenici*, *Semitica et Classica*, *Studi Classici e Orientali*, nonché valutazione per saggi destinati a pubblicazione in volumi collettivi per diverse case editrici scientifiche del settore.

CONVEGNI

Organizzazione di convegni, seminari e giornate di studi internazionali

1. *The Beginning of Law: Cross-Cultural Approaches to Legal History in Pre-Roman Times*, con P. Altmann, M. Hopf, L. Panov, K. Schmid, 17-20.08.2025, Università di Zurigo.
2. *Connecting the Septuagint Translators: Scribal Schools, Translation Technique and Style*, EABS Annual Meeting, Sofia (Bulgaria), con R. Vergari and E. la Roi, 15-17.07.2024.
3. *Divine Laws in the Ancient World: A Comparative Approach*, con P. Altmann, M. Hopf, L. Panov, K. Schmid, Roma, Istituto Svizzero, 14-15.03.2024 (<https://www.divlaw.uzh.ch/en/Events.html>).
4. *Lexicography of Nature. Part 1*, con W. Ross, Society of Biblical Literature (SBL) Annual Meeting, San Antonio (TX), 18-21.11.2023.
5. *Rethinking Septuagint Origins: A Socio-linguistic Approach*, con R. Vergari, European Association for Biblical Studies (EABS) Annual Meeting, Siracusa, 10-13.07.2023.
6. *Theologie und Horror. Fakultätstagung 2023*, Universität Basel, con S. Ammann, Universität Basel, 15-17.05.2023.
7. *Royal Decrees, Jurisprudence, and Biblical Law in Hellenistic Times*, con R. Vergari, European Association for Biblical Studies (EABS) Annual Meeting, Toulouse, 4-7.07.2022 (<https://www.divlaw.uzh.ch/en/Events.html>).
8. *How God Became a Lawgiver: The Place of the Torah in Ancient Near Eastern Legal History*, con K. Schmid, P. Altmann, D. Johnson, L. Panov, University of Zurich, 15-17.06.2022 (<https://www.divlaw.uzh.ch/en/Events.html>).
9. Webinar “*Precious Memories, How They Linger*”: *Writing, Memory, and Performance in Ancient Israel*, con J. Rückl, Charles University of Prague, 28.04.2021-27.05.2021.
10. Workshop internazionale *Animal Names in the Hebrew Bible*, con C. Nihan, European Association for Biblical Studies (EABS) Annual Meeting, Varsavia, 11-14.08.2019.
11. Giornata internazionale di studi *Hybridisme dans les cultures de l’antiquité/Hybrids in Ancient Cultures*, con M. Vartejanu-Joubert, Università di Losanna e INALCO, Parigi, 06.12.2018.
12. Giornata internazionale di studi *Divine Names in the Hebrew Bible, Septuagint and Their Ancient Contexts*, con C. Nihan e M. Pellet, Università di Losanna, 11.04. 2018.
13. Giornata internazionale di studi *Comparer les noms divins dans l’antiquité*, con C. Nihan, G. Lenzo e M. Pellet, Università di Losanna, 13.03.2018.
14. Giornata internazionale di studi *La lexicographie comparée des animaux dans l’antiquité*, Università di Losanna, 05.10.2017.

15. Convegno internazionale *The Larger Context of the Biblical Food Prohibitions. Comparative and Interdisciplinary Approaches*, con P. Altmann e A. Spiciarich, Università di Losanna, 14-15.06.2017.
16. Giornata di studi *Pour un Nouvel Orient Ancien. Prolégomènes au Traité d'anthropologie historique*, con M. Vartejanu- Joubert, INALCO, Parigi, 19-20.05.2017.
17. Giornata internazionale di studi *La Septante au croisement des cultures de l'antiquité*, con C. Nihan, Università di Losanna, 07.10.2015.

**Partecipazione a convegni internazionali in qualità di relatrice
(*come relatrice invitata)**

1. * Conferenza *Des Bibles et des Cultures*, Institut Protestant de Théologie, Parigi (titolo comunicazione: « Et Dieu dit: 'Qu'il y ait des lampes dans le firmament' (Gn 1,14) ». La création des corps célestes dans la Bible Hébraïque dans le contexte des traditions de sagesse dans la Méditerranée antique), 13-14.06.2024.
2. * Convegno *Piccole "curiosità" delle religioni antiche: un approccio antropologico*, Centro di Antropologia del Mondo Antico, Ecole Pratique des Hautes Etudes et Centre ANHIMA, University of Siena (titolo comunicazione: Riti strani tra avversione e fascino. I divieti alimentari ebraici agli occhi dei Greci e dei Romani.), 4-5.04.2024.
3. Convegno internazionale *Divine Laws in the Ancient World: A Comparative Approach* Roma, Istituto Svizzero (titolo comunicazione: Looking for the Gods in the Greek Juridical Inscriptions from the Archaic Period), 14-15.03.2024.
4. **Enochseminar Panel Review*, Anna Angelini, *L'imaginaire du démoniaque dans la Septante*, JSJ.Sup 197, Leiden: Brill, 2021. Reviewer: Tupa Guerra (Israel Bible Center), Respondent: Lisbeth Fried (University of Michigan), 01.02.2024, online (<https://enochseminar.org/category/events/virtual-enoch/>).
5. *Convegno internazionale *Colloque francophone de l'Enochseminar* (titolo comunicazione: Loi divine, ordre de la nature et sagesse secrète dans les traditions sapientielles), 30.01.2024, online (<https://enochseminar.org/category/events/virtual-enoch/>).
6. **Society of Biblical Literature (SBL) Annual Meeting*, San Antonio, TX (titolo comunicazione: Who Can Know the Laws of Heaven? Divine Law, Order of Nature, and Secret Knowledge in Wisdom Traditions), 19-22.11.2023.
7. *Convegno internazionale *Language and Cultural Identity in Postclassical Greek*, Università di Cambridge (titolo comunicazione: The semantics of nature in the Septuagint against the background of Hellenistic Philosophy), 13-15.09.2023.
8. *Convegno annuale dell'Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo (AISG)*, Università di Ravenna (titolo comunicazione: Il genere negli zoonimi del semitico occidentale), 4-5.09.2023.

9. *Convegno internazionale *Gods in and outside the Cosmos in Ancient Religion and Philosophy*, Università di Saint Andrews (titolo comunicazione: Ancient Cosmologies between East and West: An Assessment), 1-2.06.2023.
10. *Convegno internazionale *Conceptualizing Nature in Eastern Mediterranean Cultures of the Second-First Millennia BCE: The Use of Textual and Pictorial Evidence*, Steinhardt Museum of Natural History, Tel Aviv University (titolo comunicazione: Ordered nature: ancient cosmologies between East and West), 14-18.05.2023.
11. **Enoch Seminar Panel Review: Archie Wright, Satan and the Problem of Evil*, Minneapolis, Fortress Press, 9.02.23, online (<https://enochseminar.org/2023/02/09/archie-t-wright-satan-and-the-problem-of-evil-from-the-bible-to-the-early-church-fathers-9-february-2023/>).
12. **Society of Biblical Literature (SBL) Annual Meeting*, Denver (titolo comunicazione: The Notion of Demon and the Limits of Monotheism: An Historiographical Overview), 19-22.11.2022.
13. **Society of Biblical Literature (SBL) Annual Meeting*, Denver (titolo comunicazione: Abominable Food and Forbidden Cults in Isaiah 65-66), 19-22.11.2022.
14. **What's in a divine name? Religious Systems and Human Agency in the Ancient Mediterranean*, Université de Toulouse (titolo comunicazione: Divine attributes, divine bodies, and divine visions. The Septuagint and the transformation of Ancient Israelite religion), 25-28.10.2022.
15. *Panel Review: *How we read the Bible: A Guide to Scripture's Style and Meaning*, K. Vermeulen and E. Hayes, Eerdmans 2021, *European Association for Biblical Studies (EABS) Annual Meeting*, Toulouse (4-8.07.2022).
16. **European Association for Biblical Studies (EABS) Annual Meeting*, Toulouse (titolo comunicazione: New Perspectives on the Language of Colors in Antiquity Starting from the Septuagint), 4-8.07.2022.
17. *International Organization for the Study of the Old Testament (IOSOT)*, Zurigo (titolo comunicazione: An Unbreakable Order. Creation, Covenant and Laws of Nature in Jeremiah 31:35-37), 8-12.08.2022.
18. **Society of Biblical Literature Annual Meeting*, S. Antonio, TX, Panel Review: *The Cambridge Greek Lexicon*, ed. J. Diggle et al., 2 vols., Cambridge: Cambridge University Press, 2021 (session on Biblical Lexicography), 20.11.2021.
19. **Society of Biblical Literature Annual Meeting*, S. Antonio, TX (titolo comunicazione: "Natural Law and Laws of Nature in the Ancient Greek Traditions"), 21.11.2021.
20. **Animaux et religions dans l'antiquité*, Università di Losanna (titolo comunicazione : "Animaux et religions : Réponse aux communications"), 06.12.2019.
21. *European Biblical Association (EABS) Annual Meeting*, Varsavia (titolo comunicazione: "Mapping Gender in West-Semitic Zoonyms", con F. Grassi), 11-14.08.2019.

22. **European Biblical Association (EABS) Annual Meeting*, Varsavia, Plenary Panel on Open-access Publishing, 11-14.08.2019.
23. **Food and Identity Formation in the Iron Age Levant and Beyond: Textual, Archaeological and Scientific Perspectives*, Minerva-Gentner Symposium, Weltenburg, Germania (titolo comunicazione: “The Origin of the Greek Traditions about Jewish Food Prohibitions: A Reassessment,” con C. Nihan), 28.04-01.05.2019.
24. **Creature ibride dall’Oriente alla penisola italiana: appropriazioni e ricreazioni*, convegno internazionale dell’Istituto Svizzero di Roma (titolo comunicazione: “Mostri marini nelle tradizioni greco-romane: tra informità e polimorfismo”), 03-04.04.2019.
25. **The LXX and the Cultural World of the Translators*, Oxford Centre for Hebrew and Jewish Studies, Università di Oxford (titolo comunicazione: “The Vocabulary of Image in the Septuagint: *eidolon*, *eikon*, *homoioîma*”), 18-20.06.2018.
26. **Society of Biblical Literature (SBL) Annual Meeting*, Denver (titolo comunicazione: “As a Lion in the Thickets of the Jordan: The Lexicon of Feline Carnivorous in the Ancient Versions of the Bible”), 17-21.11.2018.
27. **Food and Religious Pluralism*, Confucius Institute, Università di Ginevra (titolo comunicazione: “Food and the Construction of Jewish Identity in Hellenistic Judaism”), 21-22.09.2018.
28. *European Biblical Association (EABS) Annual Meeting*, Helsinki (“Writing the Anthropology of the Ancient Near East”, con M. Vartejanu-Joubert), dal 30.07.03-08.2018.
29. **European Association for Biblical Studies (EABS) Annual Meeting*, Helsinki (titolo comunicazione: “Compounded Adjectives for Purples in the Septuagint”), 30.07-03.08.2018.
30. **Die Septuaginta. Themen – Manuskripte – Wirkungen 7. Internationale Fachtagung Septuaginta Deutsch*, Wuppertal (titolo comunicazione: “Divine Names in the LXX and Their Hellenistic Context. Methodological Remarks and Case Studies”), 18-21-07-2018.
31. *Society of Biblical Literature (SBL) Annual Meeting*, Boston (titolo comunicazione: “Divine Names, Semantic Shifts and Cultural Transformations in the Septuagint: Shadday as a test-case”), 18-21.11.2017.
32. **European Association for Biblical Studies (EABS) Annual Meeting*, Berlin (titolo comunicazione: “Multicolor and multiform: ποικιλία in the Greek Bible”), 07-11.08. 2017.
33. **Cults of Kings and Heroes in Antiquity: Continuities and Changes in the Hellenistic Period*, Università di Losanna (titolo comunicazione: “Mythes et Cultes d’Héraclès dans la Méditerranée Hellénistique”), dal 10-12.05.2017.
34. **Die Septuaginta: Geschichte-Wirkung-Relevanz. 6. Internationale Fachtagung Wuppertal Septuaginta-Deutsch*, Wuppertal (titolo comunicazione: “Demonic Agents in the Greek Bible: Evaluating the Role of the Septuagint in the Creation of a Hellenistic demonology”), 21-24.07. 2016.

35. **European Association of Biblical Studies (EABS) Annual Meeting*, Leuven (titolo comunicazione: “Translating Colours in Antiquity: *Kókkinos* in the Greek Bible”), 18-21.07.2016.
36. *Society of Biblical Literature (SBL) Annual Meeting*, Atlanta (titolo comunicazione: “Ruin, Zion and the Animal Imagery in the Septuagint of Isaiah 34”), 21-24.11.2015.
37. **Le Texte du Lévitique. The Text of Leviticus*, Third International Colloquium of the Institut Dominique Barthélemy, Università di Friburgo (titolo comunicazione: “Unclean birds in the lists of Leviticus 11 and Deuteronomy 14,” con C. Nihan), 08-09.10.2015.
38. *European Association of Biblical Studies (EABS) Annual Meeting*, Cordoba (titolo comunicazione: Between envy and possession. Translating the evil eye in biblical traditions), 12-15.07.2015.
39. **Terrantica. Volti, miti e immagini della Terra nell'antichità*, Università di Siena (titolo comunicazione: “Sottoterra. Sheol e mondi dei morti nella tradizioni bibliche e levantine”), 29.05.2015.
40. *Society of Biblical Literature (SBL) Annual Meeting*, San Diego (CA) (titolo comunicazione: “Function and Provenance of Deuteronomy 32”), 21-25.11.2014.
41. **Entre dieux et hommes: anges, démons et autres*, Colloque international de la chaire des Milieux Bibliques, Collège de France, Paris (titolo comunicazione: “Le bestiaire d’Esaïe dans la Septante”), 19-20.05.2014.
42. *IV Incontro sulle Religioni nel Mediterraneo Antico: Politeismo. Costruzione e Percezione delle Divinità nel Mediterraneo Antico*, Velletri (titolo comunicazione: “Tra dèi e demoni: forme e rappresentazioni del divino nell'Israele antico”), 10-14.06.2014.
43. **La production de sens nouveau dans le contact culturel: bricolages et branchements*, Institut National de Langues et Civilisation Orientales (INALCO), Paris (titolo comunicazione: La construction de la catégorie de « démon » entre Septante et Bible Hébraïque, un « bricolage linguistique » ? Archéologie d’un transfert culturel), 11.10.2013.
44. *The Role of Animals in Ancient Myth and Religion*, Grumento Nova (titolo comunicazione: “A Medium between Man and God: The Donkey in the Hebrew Bible”), 05-07.06.2013.
45. *Les sirènes ou le savoir périlleux. D’Homère au XXIe siècle*, Colloque International de la Maison des Sciences de l’Homme de Clermont-Ferrand (titolo comunicazione: “Les sirènes du Physiologos ou les périls de l’hybridité entre Antiquité et Moyen Age”), 21-22.03. 2013.
46. *Culture, Religion and Society in Greco-Roman Antiquity (CRASIS) Annual Meeting: “Cultural Encounters in the Ancient Mediterranean”*, Università di Groningen (titolo comunicazione: “Biblical Translations as a Mean of Intercultural Communication: The Animal Imagery”), 21-22.01. 2013.
47. *Ninth Congress of the European Association for Jewish Studies (EAJS): “Judaism in the Mediterranean context”*, Università di Bologna (titolo comunicazione: “Israel and its neighbours: Divination between Permission and Prohibition”), 25-29.07.2010.

48. *Convegno annuale dell'Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo (AISG)*, Università di Ravenna (titolo comunicazione: "Bastoni magici e silenzio efficace nella Bibbia Ebraica"), 14-16.09.2009.
49. *Association for Jewish Studies (BAJS) Annual Conference: Culinary Judaism*, Durham University (titolo comunicazione: "The Dreamt Meal in Biblical Traditions"), 12-14.07.2009.
50. **On the Borders: Animals, Hybrids and Monsters in Ancient Culture*, Focus Program in Ancient and Mediterranean Culture, The Ohio State University (titolo comunicazione: "Bizarre Sea-creatures between Jewish Sources and Greek-Roman Tradition: Some Stories of Swallowing"), 11-13.01.2008.
51. **Zoomania. Animali, Ibridi, mostri nella cultura antica*, Università di Siena, Dipartimento Studi Classici e Centro Interdipartimentale di Studi Antropologici sulla Cultura Antica (titolo comunicazione: "Inghiottiti e inghiottitori: di alcuni mostri nel mondo antico"), 04-04.06.2007.
52. **L'uomo e i suoi animali*, convegno in ricordo di Marco Roghi, Università di Siena, (titolo comunicazione : "L'asino nelle tradizioni bibliche e vicino-orientali"), 15.06.2005.

Conferenze, lezioni e seminari presso sedi universitarie o in eventi a patrocinio universitario in qualità di relatrice invitata

1. *'Colui che fabbrica Orione e le stelle'. La rappresentazione di Yhwh come Signore degli astri nel constesto dei culti astrali del Vicino Oriente antico*, "Making Gods: Rituali e denominazioni nei politeismi del mondo antico": Consiglio Nazionale delle Ricerche, Università di Milano, Università di Torino, 30.11.204 (online).
2. *Gods and Lawgiving in Greek Religion: Insights from the Epigraphic Corpus*, "Gesetz, Kalender und Kosmos": Workshop im Rahmen des Alttestamentlichen Oberseminars, Evangelisch-Theologische Fakultät, Universität Münster, 07.06.2024.
3. *Creation, Covenant and Laws of Nature in Jer 31 (MT and LXX)*, "Gesetz, Kalender und Kosmos": Workshop im Rahmen des Alttestamentlichen Oberseminars, Evangelisch-Theologische Fakultät, Universität Münster, 07.06.2024.
4. *Du super-corps du dieu trônant à l'invisibilité du dieu céleste: la représentation de Yhwh dans la Septante*, Giornata di studi "Qu'est-ce qu'un theos? La Grèce ancienne en comparaison", Collège de France, Ecole Pratique d'Hautes Etudes et Centre Anhima, 04.11.2021
5. *Histoire de la Septante et histoire du canon*, Seminario sulla formazione dei canoni biblici, Institut Protestant de Théologie, Paris et Montpellier, Facoltà Valdese di Teologia, Roma, 19.01.2021.
6. *The Gods of the Others between Demons and Idols: Septuagint and Masoretic Text*, conferenza presso Charles University, Praga, 15.01.2021 (online).
7. *Problèmes d'identification de la faune biblique dans les sources gréco-romaines : l'exemple*

- des carnivores félins*, seminario di ricerca dell'Equipe internationale d'histoire des sciences antiques et médiévales (UMR 8167) "Identifications des espèces animales : controverses antiques et modernes," 14.10.2020.
8. *The Vocabulary of the Septuagint*, Cambridge Septuagint Series Seminars, Università di Cambridge, 14.05.2020 (online).
 9. *Les agents de Yhwh : Esprits divins et possession dans les traditions bibliques*, seminario all'interno del corso di Egesi della Bibbia Ebraica, Università di Losanna, 01.11.2019.
 10. "Multicolor and Multifform: ποικίλος in the Greek Bible," *International Workshop on the Historical and Theological Lexicon of the Septuagint*, Università di Oxford, 23-28.06.2019.
 11. *Ποικιλία between Craftiness, Wisdom and Education in the Greek Bible*, Graduate and postgraduate workshop "Textual, Literary and Social Issues in the Formation of the Hebrew Bible: Swiss, French and German Insights", Georg-August-Universität Göttingen, 21-22.06.2019.
 12. *Daimones et démons dans le Judaïsme hellénistique*, seminario di Religione Greca del Collège de France, 17.04.2019.
 13. *Le langage des couleurs dans la Bible*, Réunion de l'Association pour l'Étude de la Littérature Apocryphe Chrétienne /AELAC, Bex (Suisse), 19-20.01.2019 (con L. Garcia Ureña ed E. Valeriani).
 14. *The Reception and the Idealization of the Torah in the Letter of Aristeas*, Old Testament/Early Judaism Seminar, Università di Cambridge, 28.05.2018.
 15. *The Gods of the Others in the Septuagint*, Oxford Centre for Hebrew and Jewish Studies, Università di Oxford, 02.05.2018.
 16. *The Reception of the Food Laws in the Second Temple Period: Between Discourse and Practice*, seminario del progetto *Sinergia: The History of the Pentateuch*, Università di Tel Aviv, 17-19.12.2017.
 17. *The LXX and Cultural Negotiation in the Hellenistic Period*, Theologische Fakultät, Universitäts Bern, 08.05.2016 (con C. Nihan).
 18. *Demons in the Septuagint and in the Hebrew Bible*, Lunch Doctoral Seminar, Yale Divinity School, University di Yale, 20.11.2014 (con C. Nihan).
 19. *Deuteronomy 32: Forms and Representations of the Divine in the Greek and Hebrew Text*, Alttestamentliche Sozietät Seminar, Università Humboldt, Berlino, 28.04.2014.
 20. *Demons and Gods in Deuteronomy 32: Hebrew and Greek Versions*, Graduate and postgraduate workshop "Textual, Literary and Social Issues in the Formation of the Hebrew Bible: Swiss, French and German Insights", Georg-August-Universität Göttingen, 16-17.05.2013.

21. *Animaux et circulation des savoirs: essai de reconstruction des physionomies interculturelles*, Giornata di studi “La Classique des sciences sociales et l’étude du Proche Orient ancien”, Giornata di studi INALCO-CERMOM et ANHIMA, Parigi, 12.12.2010.
22. *La mer et les métaphores de mort dans le monde ancien*, seminario all’interno del corso di Introduzione alla religione Greca, Università di Ginevra, 12.07.2010.
23. *Lotte tra mostri nella letteratura apocalittica*, seminario all’interno del corso di Storia del cristianesimo antico, Università di Siena, 01.04.2009.
24. *Paludi inferi e mostri di palude*, Seminari del martedì, Università di Siena, 31.03.2009 (con D. Fabiano).
25. *Un ipotetico anticosmo: di alcuni mostri nella Teogonia esiodea*, seminario all’interno del corso di Letteratura greca, Università di Siena, 27.03.2006.

Attività e pubblicazioni relative alla Terza Missione

1. “Celestial Ties: Are Biblical, Greek, and Mesopotamian Cosmologies Connected?” *TheTorah.com* (2024): <https://thetorah.com/article/celestial-ties-are-biblical-greek-and-mesopotamian-cosmologies-connected>
2. “Azazel in Second Temple Exegesis: From Demon to Goat”, *Thetorah.com* (2021): (<https://www.thetorah.com/article/is-azazel-a-goat-place-demon-or-deity>).
3. *Histoire de la Septante et histoire du canon*, in *A voix haute. Conférences de l’IPT*, éditions Olivetan, Lyon 2021, 79-96.
4. “Before Science: natural phenomena in ancient religions” (<https://scientifica.ch/en/event/before-science-natural-phenomena-in-ancient-religions>): Scientifica 2021, Zürcher Wissenschaftstage, ETH Zurich.
5. Intervista per la serie documentaria *Odyssey*, Kepach film (dicembre 2020).
6. Intervista per il *Sardinia archeo festival* (edizione 2020: “Odissee” https://www.youtube.com/watch?v=XBbcY8YE_wI).
7. Intervista: *Dal Leviatano al drago. Mostri marini e zoologia antica tra Grecia e Levante*: lettura.org (05.2020).
8. Intervista con N. Meylan, *Qu’est-ce que la religion ?* Genève, Libraire Payot, 14.01. 2020.
9. Partecipazione al Festival di Antropologia e Storia delle Religioni, Nemi (Roma), 05-08.09. 2019.
10. *Les dieux d’eaux* : table ronde avec Ph. Borgeaud, D. Fabiano, Y. Volokhine, Genève, Festival “Histoire et cité”, 29 mars 2019.
11. Partecipazione al programma di RAI Radio 3 Farheneit 2018 : <https://www.raisplayradio.it/audio/2018/08/FAHRENHEIT---Moby-Dick-e-altri-mostri-da-protectgere-e417f9b6-c7de-47a1-af67-397b3577e16c.html>
12. “Monstres marins dans les traditions de la Méditerranée antique”, Radio Suisse, 2.03.2016.
13. Responsabile del corso di preparazione per il *Certamen Classicum Florentinum* (gara nazionale di versione dal greco al latino e di interpretazione critica) presso il Liceo Classico Giosuè Carducci, Milano (a.s. 2012/2013; 2011/2012).
14. “L’asino alla riscossa”, *Pagine Ebraiche, mensile dell’Unione delle comunità ebraiche*

italiane 12, 2011, p. 17.

15. *Personaggi Biblici e Letteratura Antica*, Convegno organizzato dall'Associazione Dialogos in collaborazione con SenaNova intorno al tema "La Bibbia: testo di fede e modello letterario", Senigallia (comunicazione: "Giobbe e il mondo alla rovescia. Osservazioni su Giobbe 40.15-41.26"), 29.11.2009.
16. *Sei un mito! Una parola antica nel XX secolo*, Festival del mondo antico di Rimini, 2008.

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Inglese:
 - Capacità di lettura: eccellente
 - Capacità di scrittura: eccellente
 - Capacità di espressione orale: eccellente
- Francese:
 - Capacità di lettura: eccellente
 - Capacità di scrittura: eccellente
 - Capacità di espressione orale: eccellente
- Tedesco:
 - Capacità di lettura: molto buona
 - Capacità di scrittura: buona
 - Capacità di espressione orale: buona

ELENCO COMPLETO DELLE PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE (*VOLUME SOTTOPOSTO A PEER-REVIEW)

1. *Con Peter Altmann, *To Eat or Not To Eat or Not To Eat. Studies on the Biblical Dietary Prohibitions*, Archaeology and Bible 9, Tübingen: Mohr Siebeck, 2024 (open access: <https://www.mohrsiebeck.com/en/book/to-eat-or-not-to-eat-9783161636578>).
2. *Con Lourdes Garcia Ureña, Emanuela Valeriani et al., *The Language of Colour in the Bible. Embodied Colour Terms Related to Green*, Fontes et Subsidia ad Biblia Pertinentes, Berlin, De Gruyter, 2022.
3. **L'imaginaire du démoniaque dans la Septante. Une analyse comparée de la notion de «démon» dans la LXX et dans la Bible Hébraïque*, Supplements to the Journal for the Study of Judaism 197, Leiden, Brill 2021 (open access: <https://brill.com/view/title/60741>).

RECENSIONI: *Semitica et Classica* 16, 2023, 295–300
Journal of Septuagint and Cognate Studies 53, 2023, 253-256
Teologia 48, 2023, 141-143
Theologische Literaturzeitung 148, 2023, 692-694

4. *Dal Leviatano al drago. Mostri marini e zoologia antica tra Grecia e Levante*, Bologna, Il Mulino 2018.

RECENSIONI: *ASDIWAL. Revue genevoise d'anthropologie et d'histoire des religions* 14, 2019, 229-231;
Teologia 45, 2020, 129-131;
Il Corriere della Sera (La Lettura), 15.07.2018;
Il Manifesto, 08.11.2018, <https://www.criticaletteraria.org/2018/07/angelini-dal-leviatano-al-drago-il-mulino.html>).

ARTICOLI IN RIVISTE SCIENTIFICHE SOTTOPOSTE A PEER-REVIEW

1. Con G. Grassi, *Mapping Gender in West-Semitic Zoonyms*, “Materia Giudaica” (in corso di peer-review).
2. *Rethinking Images in the Septuagint and Post-classical Greek: εἰδωλον, εἰκόν, and ὁμοίωμα*, “Journal of Hebrew Scriptures” 24 (2024), in corso di pubblicazione.
3. Con R. Vergari, *Biblical Law, Royal Decrees and Jurisdiction: Linguistic and Historical perspectives*, in A. Angelini and R. Vergari (eds.), “Law and Royal Ideologies at Play: Essays on the Hebrew Bible and the Septuagint,” *Semitica et Classica* 17 (2024), 3–8.
4. Con R. Vergari, In Memoriam. *James Aitken (1968-2023): Re-Thinking the Septuagint's Origin: A Socio-Linguistic Approach*, “Journal of the Septuagint and Cognate Studies” 56 (2023), 13-24.
5. *La place de l'animal dans l'étude des religions antiques. Réponse aux communications*, “Revue de Théologie et Philosophie” 154 (2022), 493-506.
6. *Divine Names from the Hebrew Bible to the Septuagint. Methodological Remarks and a Case Study*, in A. Angelini and C. Nihan (eds.), *Divine epithets in the Hebrew Bible, the Septuagint and their Ancient Contexts*, “HeBAI” 11 (2022), 235-249.
7. *From Jonah to Pinocchio: On the Biblical Origins of a Long-Lasting Motif in Sea Epics*, “AOQU.Rivista di epica” 2/1 (2021), 183-212.
8. *The Reception and the Idealization of the Torah in the Letter of Aristeeus: The Case of the Dietary Laws*, in E. Ben Zvi and S. Honigman (eds.), *Torah-Centered Israel: When a Yehudite Concept met Ptolemaic Egypt*, “HeBAI 9/4” (2020), 435-447.

9. Con C. Nihan, *Introduction: Comparing Animal Lexica in Ancient Cultures*, in A. Angelini and C. Nihan (ed.), *Comparing Animal Lexica in Antiquity/La Lexicographie comparée des animaux dans l'Antiquité*, "Altorientalische Forschungen" 46/1, 2019, 1-8.
10. *The Gods of the Others in the Septuagint: Lexical Analysis and Historical-Religious Implications*, "Kernos" 32 (2019), 241-265.
11. *Translating Colors in Antiquity. The Semantics of κόκκινος in the Septuagint*, "Semitica et Classica" 10 (2017), 49-58.
12. *Il mare degli antichi e i suoi pericoli. Tra gorgi, stretti e rupi cozzanti*, "Biblos. Revista da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra" 2 (2016), 79-94.
13. *Ruin, Zion and the Animal Imagery in the Septuagint of Isaiah 34*, "Journal of the Septuagint and Cognate Studies" 49 (2016), 97-108.
14. *Biblical Translation and Cross-cultural Communication: A Focus on the Animal Imagery*, "Semitica et Classica" 8 (2015), 33-43.
15. *Méthodes taxinomiques comparées: Dan Sperber et Mary Douglas à propos des animaux hors catégorie*, "Yod. Revue des études hébraïques et juives" 18 (2013), <https://yod.revues.org/183>.
16. *Spazio marino e metafore della morte nel mondo antico*, "I Quaderni del Ramo d'Oro on-line," Supplemento 2012, 49-62. <http://www.qro.unisi.it/frontend/node/119>.
17. *Bastoni magici e silenzio efficace nell'Antico Testamento: tra magia e miracolo*, "Studi Epigrafici e Linguistici sul Vicino Oriente Antico (S.E.L.)" 28 (2011), 55-66.
18. *Mostri di confine. Il formicaleone e il serpente quasi umano*, "I Quaderni del Ramo d'Oro on-line" 2 (2009), 367-378. <http://www.qro.unisi.it/frontend/node/59>.
19. *Bastoni, scettri e rami nell'Antico Testamento. Materiali per un'analisi linguistica e antropologica*, "Acme. Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano" 58/3 (2005), 3-26.

CURATELE (*VOLUME SOTTOPOSTO A PEER-REVIEW)

1. *Con Matthias Hopf, Dylan Johnson, *Divine Laws in the Ancient World: A Cross-Cultural Approach*, OBO, Fribourg, Academic Press; Göttingen, Vandenhoeck&Ruprecht, in preparazione.
2. *Con Romina Vergari, *Law and Royal Ideologies at Play: Essays on the Hebrew Bible and the Septuagint*, "Semitica et Classica" 17 (2024).
3. *Con Christophe Nihan, *Divine Epithets in the Hebrew Bible, the Septuagint and Their Ancient Contexts*, "HeBAI" 11 (2022).
4. *Con Peter Altmann e Abra Spiciarich, *Food Taboos and Biblical Prohibitions: Reassessing Archaeological and Literary Perspectives*, *Archaeology and Bible* 2, Tübingen, Mohr Siebeck, 2020 (open-access: <https://www.mohrsiebeck.com/en/book/food-taboos-and-biblical-prohibitions>)

RECENSIONI: *Rivista di Studi Fenici* 48, 2020, 160-163
Old Testament Abstracts 44, 2021, 262
Catholic Biblical Quarterly 83, 2021, 528-530

5. *Con Christophe Nihan, *Comparing Animal Lexica in Antiquity/La Lexicographie comparée des animaux dans l'Antiquité*, "Altorientalische Forschungen" 46/1, 2019.

6. *Con Frauke Uhlenbruch e Anne-Sophie Augier, *Not in the Spaces We Know. An Exploration of Science Fiction and the Bible*, Piscataway (NJ), Gorgias Press, 2017.

CONTRIBUTI A VOLUMI (*CONTRIBUTO SOTTOPOSTO A PEER-REVIEW)

1. Ancient Cosmologies between East and West: An Assessment, in M. Sharp (ed.), *Gods in and outside the Cosmos*, Leiden, Brill, in corso.
2. **Gods and Lawgiving in Greek Religion: Insights from the Epigraphic Corpus*, in A. Angelini, M. Hopf, D. Johnson (eds.), *Divine Laws in the Ancient World: A Cross-Cultural Approach*, OBO, Fribourg, Academic Press; Göttingen, Vandenhoeck&Ruprecht, in preparazione.
3. *La zoologia fantastica nel mondo antico*, in C. Ossola (ed.), *Solino. Il Manoscritto C 246 inf. della Biblioteca Ambrosiana*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani (sotto contratto).
4. *Nature, Law and Religion in Ancient Greek Philosophical Traditions*, in I. de Hulster and D. Rom-Shiloni (eds.), *Conceptions of Nature in Ancient Eastern Mediterranean Literature and Iconography: Methodological Considerations*, DNI Bible Supplements 3, Bloomsbury T&T Clark, London, in corso di pubblicazione.
5. *'Like a Lion from the Thickets of the Jordan.' *The Lexicon of Feline Carnivores in the Hebrew Bible and Greco-Roman Traditions*, in S. Lazaris et S. Aragon (eds.), *Identifications des espèces animales*, Valenciennes, Presses Universitaires de Valenciennes, 2024 (in corso di pubblicazione).
6. *Interpreting the Hebrew Bible: Septuagint Exegesis in Context*, in J. Aitken, M. Dhont and B. Longenecker (eds.), *The Septuagint and Old Testament Apocrypha*, Ancient Literature for New Testament Studies 1, Zondervan Academic, in corso di pubblicazione.
7. **Divine Names, Heavenly Bodies, and Human Visions: The Septuagint and the Transformation of Ancient Israelite Religion*, in C. Bonnet et al. (eds.), *What's in a Divine Name? Religious Systems and Human Agency in the Ancient Mediterranean*, Berlin, De Gruyter, 2024, 735-758.
8. **Δαίμονες and Demons in Hellenistic Judaism: Continuities and Transformations*, in J. Lössl and H. Patmore (eds.), *Demons in Early Judaism and Christianity*, Ancient Judaism and Early Christianity 113, Leiden, Brill, 2022, 54-72.
9. *Sabbia, palma o fenice? Su alcune metafore di lunga vita nel libro di Giobbe (Giobbe 29, 18)*, in V. Brugnattelli (ed.), *Scritti in memoria di Francesco Aspesi*, Milano, Mimesis 2021, 11-21.
10. **Héraclès dans le bassin méditerranéen à l'époque hellénistique. Aspects mythiques et culturels*, in G. Lenzo, C. Nihan, M. Pellet (eds.), *Cults to Gods and Heroes in Antiquity/les Cultes aux rois et aux héros dans l'Antiquité*, Tübingen, Mohr Siebeck 2022, 331-354.
11. *L'individuo e la collettività. Grecia*, in M. Bettini et al. (eds.) *Sapere mitico*, Torino, Einaudi 2021, 50-66.
12. *Con Peter Altmann, *Purity, Taboo and Food in Antiquity. Some Theoretical and Methodological Issues*, in P. Altmann, A. Angelini, A. Spiciarich (eds.), *Food Taboos and Biblical Prohibitions*, Archaeology and the Bible 2, Tübingen, Mohr Siebeck 2020, 9-24.
13. *Con Christophe Nihan, *Unclean Birds in the Hebrew and Greek Versions of Leviticus and Deuteronomy*, in I. Himbaza (ed.), *Le Texte du Lévitique- The Text of Leviticus*, OBO 292, Fribourg, Academic Press; Göttingen, Vandenhoeck&Ruprecht, 2020, 39-67.

14. *Illness, Possession and Healing in the Second Temple Period: An Overview*, “Journal of Social History of Medicine and Health”, special issue (2018) [Chinese].
15. *Demonic Agents in the Greek Bible. Evaluating the Role of Septuagint in Creating a Hellenistic Demonology*, in M. Meiser et al., (hrsg.), *Die Septuaginta. Geschichte, Wirkung, Relevanz*, Tübingen, Mohr Siebeck, 2018, 701-713.
16. *Semantica dello Sheol: il mondo dei morti fra terra, mare e deserto nella Bibbia ebraica*, in A. Romaldo (ed.), *A Maurizio Bettini. Pagine stravaganti per un filologo stravagante*, Milano, Mimesis, 2017, 27-31.
17. *L’imaginaire comparé du démoniaque dans les traditions de l’Israël ancien. Le bestiaire d’Esaïe dans la Septante*, in T. Römer, B. Dufour, F. Pfitzmann (eds.), *Entre dieux et hommes: anges, démons et autres. Actes du colloque organisé par le Collège de France, Paris, les 19-20 mai 2014*, OBO 286, Fribourg, Academic Press; Göttingen, Vandenhoeck&Ruprecht 2017, 116-134.
18. *Charybde ou le gouffre sans visage: figurations sonores du détroit*, in S. Resche (éd.), *Entre Charybde et Scylla. Art, mythe et société au pays des monstres oubliés*, *Ecritures* 8 (2016), 183-195.
19. *Les Sirènes du «Physiologos» et le savoir hérétique. Les périls de l’hybridité entre Antiquité et Moyen Age*, in H. Vial (éd.), *Les Sirènes ou le savoir périlleux. D’Homère au XXIe siècle*, collection Interférences, Rennes, Presses Universitaires de Rennes 2014, 179-192.
20. *Inghiottiti e inghiottitori: di alcuni mostri nel mito antico*, in S. Beta e F. Marzari (eds.), *Zoomania. Animali, ibridi, mostri nelle culture umane. Siena, 4-5 giugno 2007*, Firenze, Cadmo 2010, 237-264.
21. *Percorsi di zoologia fantastica nell’Antico Testamento*, in C. Rosenzweig, A. Callow, V. Brugnatelli et F. Aspesi (eds.), *Florilegio filologico linguistico. Haninura de Bon Siman a Maria Luisa Mayer Modena*, Milano, Cisalpino 2008, 1-16.
22. *Storie di Asini nella Bibbia*, in C. Franco (ed.), *L’uomo e i suoi animali*, Siena, Protagon Editori Toscani 2008, 35-42.

TRADUZIONI

La Bibbia dei Settanta. Proverbi in E. Lelli (ed.), *Proverbi, sentenze e massime di saggezza in Grecia e a Roma*, a c. di E. Lelli, Il pensiero occidentale, Milano, Bompiani, 203-305, 1536-1543.

VOCI DI ENCICLOPEDIA E LESSICI

Historical and Theological Lexicon of the Septuagint, Tübingen: Mohr Siebeck:

1. “Daimôn/daimonion”, vol. 2, in corso di pubblicazione;
2. “Ibis”, vol. 2, in corso di pubblicazione;
3. “Gryps”, vol. 1, 2019, 1607–11;
4. Con A. Bellantuono, R. De Sousa et al., “Glyphô, glymma, glyphê, glyptos”, vol. 1, 2019, 1891-1902.

Encyclopedia of the Bible and Its Reception (EBR), Berlin/New York, de Gruyter:

1. “Tubal” (Hebrew Bible/Old Testament), in preparazione;
2. “Tubal-Cain” (Hebrew Bible/Old Testament), in preparazione;

3. “Zipporah” (Hebrew Bible/Old Testament), in preparazione;
4. “Ram” (Hebrew Bible/Old Testament), in preparazione;
5. “Pigeon” (Hebrew Bible/Old Testament), in corso di pubblicazione;
6. “Quail” (Hebrew Bible/Old Testament), in corso di pubblicazione;
7. Con C. Nihan, “Holiness” (Ancient Near East/Hebrew Bible), vol. 12, 2016;
8. Con C. Nihan, “Holy Ones” (Ancient Near East/Hebrew Bible), vol. 12, 2016.

RECENSIONI

1. Giuseppe Garbati, *Al di là. Gli uomini, gli dèi, la morte in contesto fenicio* (Le religioni e la storia 5), Roma, Quasar, 2022, “Studi e Materiali di Storia delle Religioni” (2023).
2. William A. Ross, *Postclassical Greek and Septuagint Lexicography*, SCS 75 (Atlanta: SBL Press, 2022), “Journal of the Septuagint and Cognate Studies” 56 (2023).
3. Jean-Daniel Macchi, *Le livre d’Esther (CAT)*, (Genève, Labor et Fides 2016), “Revue de Théologie et de Philosophie” 153 (2021), 489-490.
4. Dirk Büchner, ed., *The SBL Commentary on the Septuagint: An Introduction*, Septuagint and Cognate Studies, 67 (Atlanta, SBL Press, 2017), “RBL Review of Biblical Literature”, 12/03/2020.
5. Giuseppe Garbati e Tatiana Pedrazzi, *Transformations and Crisis in the Mediterranean. “Identity” and Interculturality in the Levant and Phoenician West during the 8th-5th Centuries BCE*, Supplementi alla Rivista di Studi Fenici (Roma, CNR 2016), “Sociétés Plurielles” 3, 2020, <https://societes-plurielles.episciences.org/6239>.
6. Andrea Cozzo (ed.), *Le orecchie e il potere. Aspetti socioantropologici dell’ascolto nel mondo antico e nel mondo contemporaneo* (Roma, Carocci 2010), “L’ospite ingrato. Rivista on-line del centro studi Franco Fortini,” <http://www.ospiteingrato.org/index.html>.
7. Pietro Li Causi, *Generare in comune. Teorie e rappresentazioni dell’ibrido nel sapere zoologico dei Greci e dei Romani* (Palermo, Palumbo 2008), “Eikasmos. Quaderni Bolognesi di Filologia Classica” 21 (2010), 589-590.

La sottoscritta dichiara di essere a conoscenza delle sanzioni penali conseguenti a dichiarazioni mendaci, formazione e/o uso di atti falsi di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/00, nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere disposta dall'art. 75 del D.P.R. 445/00.

Siena, il 15.11.2024

