



## PRESENTAZIONE




### Marco Valenti

**Data di nascita:** 17/05/1960


**Nazionalità:** Italiana


**Sesso:** Maschile


## CONTATTI


 [marco.valenti@unisi.it](mailto:marco.valenti@unisi.it)


 [valentimarco60@gmail.com](mailto:valentimarco60@gmail.com)

 <https://docenti.unisi.it/it/valenti>

 <https://scholar.google.com/citations?user=ErtZvWwAAAAJ&hl=it>

 <https://orcid.org/0000-0002-6293-1949>

 <https://unisi.academia.edu/MarcoValenti>

 +39 389 4718404 (WhatsApp )

### Posizione attuale

- Professore Ordinario di Archeologia Cristiana e Medievale presso il Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Siena (in regime di tempo pieno); in servizio dal 1.12.2022.
- Dal giugno 2019 ricopre la carica di Assessore alla Cultura, al Turismo e alla Comunicazione Istituzionale nel comune di Monteriggioni (SI).

### Lingue

- Italiano (madrelingua).
- Inglese: ascolto B1; lettura C1; interazione orale B1; prod. orale B1; prod. scritta A1
- Francese: ascolto C1; lettura C1; interazione orale B1; prod. orale B1; prod. scritta B1

Autovalutazioni in base a [Common European Framework of Reference](#) livelli: A1/2 Livello base – B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato

### Interessi scientifici

- Dibattito teorico in Archeologia
- Teoria e metodologia dell'Archeologia post classica
- Uso strumentale dell'Archeologia e della Storia
- Storia della disciplina: Archeologia Medievale
- Archeologia Pubblica
- Comunicazione Archeologica
- Fine del Mondo antico e formazione del Mondo post-classico
- Barbaricum tra I e XI secolo
- Formazione dei Villaggi Altomedievali
- Tecniche Costruttive in Materiali Deperibili e Misti
- Incastellamento e Decastellamento
- Alimentazione e Sistemi di produzione agricola
- Archeologia del Paesaggi
- Archeologia del Potere
- Archeologia dei Monasteri
- Archeologia Urbana
- Archeologia della Produzione
- Museologia e Parchi archeologici
- Archaeological Open Air Museum
- Archeologia Sperimentale
- Ricostruzione Storica e Living History
- Informatica Applicata all'Archeologia
- Soluzioni GIS in remoto e in rete
- Metaverso e Realtà Aumentata nella Didattica Archeologica

### Profilo academia.edu

Followers 3.999. Total Views 98.503. Top 0,5%

### Profilo GoogleScholar:

	Tutte	Dal 2017
• Citazioni	2248	593
• Indice H	27	13
• I10-indice	63	15

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### Pubblicazioni

#### Produzione scientifica

##### Riferimento: IRIS Università degli Studi di Siena

[https://usiena-air.unisi.it/browse?type=author&authority=rp10227&sort\\_by=2&order=DESC#.YesqLy9aaMw](https://usiena-air.unisi.it/browse?type=author&authority=rp10227&sort_by=2&order=DESC#.YesqLy9aaMw)

#### Pubblicazioni edite

Autore di 231 pubblicazioni; così ripartite:

- Monografie: 6
- Volumi curati in prima persona: 5
- Volumi curati con altri autori: 6
- Atti di convegni curati con altri autori: 6
- Volumi divulgativi a propria firma o curati con altri autori: 4
- DVD-CDROM curati con altri autori: 7
- Contributi in riviste di fascia A a propria firma 20
- Contributi in riviste di fascia A con altri autori 4
- Contributi in altre riviste scientifiche a propria firma 10

- Contributi in altre riviste scientifiche con altri autori 14
- Contributi in altre riviste a propria firma 3
- Introduzioni a volumi a propria firma 5
- Introduzioni a volumi con altri autori 3
- Contributi in volumi a propria firma 47
- Contributi in volumi con altri autori 22
- Contributi in atti di convegno a propria firma 36
- Contributi in atti di convegno con altri autori 24
- Altro 9

#### **Pubblicazioni corso stampa (2022)**

- Contributi in atti di convegno: 4
- Contributi in volume: 2

#### **Volume in preparazione (2022)**

- Atti di convegno a mia cura: 1

## **Linee di ricerca**

### **1989 - ATTUALE**

#### **Linee di ricerca: direzioni indagini "sul campo"**

##### **Direzione scientifica cantieri di scavo in ambito rurale**

- Dal 1990 al 1992 Responsabile delle aree 250, 800, 900 nel cantiere di scavo Rocca S. Silvestro (Campiglia M.ma – Livorno; direzione Riccardo Francovich).
- Dal 1991 al 1992 Direzione dello scavo in località San Quirico (Castelnuovo Berardenga-SI) su un'abitazione di VI secolo.
- Dal 1993 al 2008; dal 2017 al 2019 Direzione dello scavo Fortezza medicea di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI).
- Dal 2001 al 2017 Direzione dello scavo Castello di Miranduolo (Chiusdino - SI).
- Dal 2001 al 2003 Direzione dello scavo Monte di Croce (Pontassieve - FI).
- Dal 2002 al 2003 Direzione dello scavo Castello di Montefiesole (Pontassieve - FI).
- Dal 2004 al 2005 Direzione dello scavo Rocca di Staggia (Poggibonsi - SI).
- Dal 2008 al 2010 Direzione dello scavo Castello di Catignano (Gambassi Terme - FI).
- Dal 2009 al 2010 Direzione dello scavo Rocca di Castiglioncello del Trinoro (Sarteano -SI).
- Dal 2009 al 2015 Direzione dello scavo Vicus romano e villaggio altomedievale di Santa Cristina (Buonconvento - SI).
- Dal 2019 al presente Direzione dello scavo Abbazia di San Galgano (Chiusdino - SI).

##### **Direzione scientifica cantieri di scavo in ambito urbano**

- 2001 Direzione dello scavo Convento del Carmine a Siena.
- Dal 2000 al 2003 Direzione dello scavo nei sotterranei del Duomo di Siena in occasione del cantiere di restauro.
- 2005 Direzione dello scavo delle corsie di San Galgano e Sant'Ansano, Complesso monumentale Santa Maria della Scala (SI).
- 2002 Direzione dello scavo nel chiostro della chiesa di San Cristoforo a Siena.
- Dal 2002 al 2011 Direzione degli scavi e degli interventi di valutazione della risorsa archeologica a Siena in collaborazione con il Comune di Siena; in particolare in:
  - Area dell'ex parcheggio Bardini in Via Baroncelli;
  - Fonti di Follonica;
  - Fortino delle Donne senesi;
  - Parcheggio Le Lupe;
  - Area previsione complesso nuovo stadio (Tognazza);
  - Palazzo Pubblico (Ala dei Nove).

##### **Cartografia archeologica**

- Dal 1989 a oggi direzione delle ricognizioni archeologiche sulla Provincia di Siena.
- In prima persona territori di: Castellina in Chianti, Castelnuovo Berardenga, Gaiole in Chianti, Radda in Chianti, Colle Valdelsa, Poggibonsi.
- Coordinamento territori di: Asciano, Buonconvento, Castiglion d'Orcia, Chiusdino, Montalcino, Monteriggioni, Monteroni d'Arbia, Murlo, Pienza, Radicofani.
- Ricognizioni mirate in Lunigiana, nei comuni di Aulla e Mulazzo.

### **01/01/1988 - ATTUALE**

#### **Linee di ricerca: problematiche storiografiche**

I principali filoni di ricerca sono rivolti verso la formazione del potere, delle società che ne derivano, delle forme date di conseguenza al paesaggio in relazione alla produzione, ai rapporti socio-economici.

È molto attivo nella comprensione dei problemi di storia dell'insediamento nella lunga durata, con particolare riferimento al periodo tardoantico, altomedievale e ai secoli centrali del Medio Evo; sui problemi relativi all'interpretazione delle strutture abitative tardoantiche e altomedievali, ai processi formativi del villaggio e dell'incastellamento in Italia (sino ai processi di decastellamento). Ha preso inoltre parte come autore alla maggior parte delle mostre sui Longobardi realizzate in Italia: da Brescia (2000), a Torino (2007), a Pavia-Napoli (2018), Grosseto (2021).

Negli ultimi anni si sta concentrando anche sull'archeologia delle fondazioni monastiche e ha centrato come osservatorio privilegiato il contesto cistercense di San Galgano (Chiusdino - SI) dove scava sia l'interno della chiesa abbaziale sia la "città" monastica.

Specialista di archeologia del territorio nella prima parte del suo percorso di ricerca, con interesse sia alla teoria sia agli aspetti metodologici specifici, ha coordinato ricognizioni territoriali sull'intero territorio provinciale di Siena, costruendo e pubblicando molte carte archeologiche.

Contemporaneamente ha sviluppato una lunga esperienza di scavo e indagini estensive prevalentemente in area rurale, tra le quali si segnalano i cantieri di Poggibonsi, Miranduolo e Santa Cristina nel comprensorio senese.

Non ha eluso la sfida di confrontarsi con l'archeologia urbana, intraprendendo una lunga stagione di scavi (Duomo, Santa Maria della Scala corsie, ex garage Bardini, Fonti di Follonica, convento del Carmine, chiostro della chiesa di San Cristoforo) e di interventi di monitoraggio sul tessuto urbano di Siena.

Negli ultimi dieci anni ha sviluppato grande interesse sulle società economiche del "Barbaricum", approfondendo la conoscenza dei vasti territori al di là del limes romano sino all'area scandinava e russa come attestano molte dei suoi recenti titoli; attento alla dimensione complessiva ha lavorato nella contestualizzazione dei fenomeni insediativi, socio-economici e gerarchici tentando sintesi anche monumentali.

Per lo studio della ceramica, letta in ottica di storia della produzione, ha costruito nel tempo seriazioni tipologiche e individuato veri e propri fossili guida (per esempio le produzioni con ingobbio rosso) per le sequenze diacroniche delle circolazioni tra età tardoantica e XI secolo. Ha inoltre lavorato sul ciclo della maiolica arcaica in particolare in occasione dei rinvenimenti del convento del Carmine e fatto lavorare il suo gruppo di ricerca anche sulla ceramica post-medievale e moderna.

## **01/01/1988 – ATTUALE**

### **Linee di ricerca: teoria e metodo**

Una costante attenzione ha posto sul dibattito teorico e metodologico, interessandosi fortemente di aspetti che vanno dall'interpretazione alla qualità delle fonti materiali, dalla storia della disciplina all'uso politico dell'Archeologia e della Storia.

Da sempre impegnato nel comprendere l'impiego delle nuove tecnologie, in tale direzione ha fondato nel 1993, insieme a Riccardo Francovich, il LIAAM (Laboratorio di Informatica Applicata all'Archeologia Medievale) nell'Università di Siena le cui attività dirige ancora oggi perseguendo l'innovazione tecnologica nella gestione e nel processamento del record archeologico e sulla comunicazione; in particolare si sottolinea la pionieristica attività legata alla gestione GIS dello scavo archeologico, la creazione di sistemi di gestione integrati e multidirezionali, la multimedialità, l'esplorazione delle potenzialità comunicative della rete e il mondo applicativo del Metaverso. Al riguardo ha curato anche il sito Web dell'area di Archeologia Medievale dal 1997 al 2010.

Il LIAAM ha costituito una punta di eccellenza nazionale ed internazionale e un riferimento in ambito archeologico per l'alfabetizzazione informatica di molte realtà accademiche (e non); ha così attraversato da protagonista, in un clima di sperimentazione febbrile, la stagione che porta alla diffusione su larga scala della documentazione archeologica digitale.

## **01/01/1988 – ATTUALE**

### **Linee di ricerca: Terza missione/Public Engagement**

La terza missione archeologica e la comunicazione, in tutte le loro forme possibili, collegandole fattivamente all'Archeologia Pubblica, costituiscono un campo di ricerca sviluppato fortemente negli ultimi venti anni.

Ha svolto o preso parte, pertanto, a numerose iniziative di divulgazione della ricerca e delle attività a essa legate, oltre che ai riscontri in ambito sociale e della comunità, tramite conferenze, servizi televisivi, interventi e presenze in rete su varie tipologie di canali.

Molte delle sue attività di ricerca in ambito toscano sono finalizzate alla restituzione alla comunità locale del proprio patrimonio, costruendo parchi e aree archeologiche visitabili che narrino sia contenuti materiali che immateriali. L'apertura del Parco della Fortezza Medicea di Poggi Imperiale a Poggibonsi (SI) con Riccardo Francovich costituisce uno degli esempi principali.

In tale direzione, si segnala dal 2001 al 2008 il coordinamento delle attività legate al progetto "Paesaggi Medievali" (con Riccardo Francovich sino al 2006) co-gestito dal Dipartimento di Archeologia dell'Università di Siena e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena. Rivolge sempre le sue ricerche alla valorizzazione dei luoghi in cui si svolgono, progettandone gli esiti sino dalla loro impostazione, con il coinvolgimento delle comunità; con attenzione nel portare un nuovo volano economico, affiancato a quelli già esistenti, basato sulla restituzione della conoscenza che diviene valore aggiunto.

Ha sviluppato progressivamente un interesse verso la ricostruzione storica e la living history, intese come buone pratiche di Archeologia Pubblica e di terza missione archeologica: un mezzo privilegiato per veicolare con semplicità informazioni storico-archeologiche complesse.

Questa attenzione si concretizza nell'ambito di un'operazione di ampio respiro come quella dell'Archaeological Open Air Museum "Archeodromo di Poggibonsi", unica esperienza italiana dedicata all'Alto Medioevo, dove si riproduce in scala 1:1 una delle più importanti scoperte sulla collina di Poggio Imperiale (Poggibonsi - SI) nelle indagini ventennali dell'Università di Siena; dove, inoltre, si propone un nuovo paradigma museale basato sull'equilibrio fra tre componenti cruciali: l'archeologia sperimentale, la ricostruzione storica, lo storytelling.

Sempre per la valorizzazione, dopo avere prodotto conoscenza, sta lavorando alla progettazione del parco diffuso di Chiusdino (SI), articolato tra il centro storico del capoluogo, l'area archeologica di Miranduolo e il complesso monumentale di San Galgano.

## **Ruoli ed esperienze maturate in ambito universitario; azioni di terza missione**

### **01/12/2001 – ATTUALE**

#### **Insegnamenti tenuti dall'anno accademico 2001-2002 a oggi nel ruolo di Professore associato di Archeologia Cristiana e Medievale presso l'Università degli Studi di Siena**

- Professore associato di Archeologia Cristiana e Medievale presso il Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Siena dal 2001 al 2022 (in regime di tempo pieno).

- Anni accademici 2001-2002; 2002-2003: Archeologia dell'Italia Medievale II; Informatica Applicata all'Archeologia.
- Anni accademici 2003-2004: Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali I (laurea triennale); Archeologia Medievale II (laurea specialistica); Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali II (laurea specialistica); Informatica Applicata all'Archeologia (laurea triennale).
- Anni accademici 2004-2005: Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali I (laurea triennale); Archeologia Medievale II (laurea specialistica); Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali (laurea specialistica); Informatica Applicata all'Archeologia (laurea triennale).
- Anno accademico 2005-2006: Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali I (laurea triennale); Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali II (laurea specialistica).
- Anno accademico 2006-2007: Archeologia Medievale II (laurea specialistica); Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali I (laurea triennale); Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali II (laurea specialistica).
- Anni accademici 2007-2008; 2008-2009: Archeologia Medievale (laurea triennale); Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali (laurea specialistica).
- Anni accademici 2009-2010; 2010-2011: Archeologia Medievale I (laurea triennale); Archeologia Medievale II (laurea specialistica); Storia degli insediamenti tardoantichi e medievali (laurea specialistica).
- Anno accademico 2011-2012: Archeologia Medievale I (laurea triennale); Archeologia dell'alto medioevo LS (laurea specialistica).
- Anni accademici 2012-2013; 2013-2014; 2014-2015; 2015-2016; 2016-2017: Archeologia Medievale I (laurea triennale); Archeologia dell'alto medioevo LS (laurea magistrale); Archeologia degli insediamenti medievali (laurea magistrale).
- Anni accademici 2017-2018; 2018-2019; 2019-2020; 2020-2021; 2021-2022: Archeologia Medievale I (laurea triennale); Archeologia dell'alto medioevo LS (laurea magistrale); Archeologia pubblica (laurea magistrale).
- Anno accademico 2022-2023: Archeologia Medievale I (laurea triennale); Archeologia dell'alto medioevo LS (laurea magistrale); Archeologia pubblica (laurea magistrale).

## **01/10/2002 – ATTUALE**

### **Altre cariche, titoli e attività presso l'Università degli Studi di Siena**

- Anni accademici 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006 Membro della giunta del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti.
- Anno accademico 2003- 2004 Responsabile dell'orientamento della Facoltà di Lettere e Filosofia.
- Dal 2007 al presente: Responsabile dell'Università di Siena per Erasmus exchange program for Medieval Archaeology con le università di Granada (Spagna), Danielle (Spagna), Provence (Marseilles e Aix-en-Provence, Francia), Opolski (Polonia), Lund (Svezia), Turku (Finlandia), Sheffield (Gran Bretagna); Responsabile dei piani di studio Erasmus.
- Dal 2011 al 2014 è stato presidente del comitato della laurea magistrale in Archeologia.
- Dal 2012 è docente di riferimento del corso di laurea magistrale in Archeologia.
- Dal 2018 al 2021 è stato membro del comitato della laurea magistrale in Archeologia.
- Dal 2018 è responsabile tirocini e stage studenti.
- Dal 2003 al presente è indicato dall'Università di Siena come Direttore Scientifico del Parco della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI).
- Nel 2010 ha fondato la spin-off dell'Università di Siena Archeòtipo (oggi Archeòtipo srl) della quale ha tenuto per 4 anni (sino al 2014) la presidenza.
- Dal 2014 al presente è indicato dall'Università di Siena come Direttore Scientifico dell'Archeodromo (Archaeological Open Air Museum) nel Parco della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI).
- Dal 2017 al 2018 è stato nel comitato scientifico per l'organizzazione di Bright - La notte dei ricercatori e ha partecipato alle edizioni 2016-2018 con attività presso l'Archeodromo di Poggibonsi (SI) e con attività di archeologia sperimentale e tecnologie antiche presso il Santa Chiara Lab.
- Nel 2017 ha fatto parte del comitato scientifico e organizzato due sezioni (cucina storica e ricostruzione botteghe ciclo del Buongoverno di Simone Martini) del Siena Food Innovation, Millennials Fest dedicato al cibo e alla sostenibilità ambientale (con Miur e Fondazione Prima che raccoglie 19 Paesi dell'area del Mediterraneo) tenuto dal 5 al 6 ottobre.
- Dal novembre 2021 a oggi è delegato del Direttore (Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali) per la Terza Missione.

## **01/12/2001 – ATTUALE**

### **Partecipazione e ruoli in scuole di dottorato**

- Dal 2001 al 2007 è stato Membro (e nel consiglio dei docenti) del dottorato in Archeologia Medievale presso l'Università di Siena.
- Dal 2007 al 2011 è stato Coordinatore per la sezione di Archeologia medievale della Scuola di dottorato "Riccardo Francovich" in Archeologia Medievale, Storia Medievale, Istituzione e Archivi presso l'Università di Siena.
- Anno accademico 2011-2012 Membro della scuola di dottorato "Cultural Heritage and Medieval History" presso l'Università di Siena.
- Dal maggio 2012 al presente è Membro della scuola di dottorato in "Ancient History and Archaeology", nato da un progetto delle università di Firenze, Pisa e Siena nel progetto Pegaso della Regione Toscana.

## **01/12/2001 – ATTUALE**

### **Relatore e tutor di Lauree, Phd, Postdoc nell'ambito delle proprie attività di docenza e di ricerca**

- Relatore lauree vecchio ordinamento cdl ante 509: 15
- Controrelatore lauree vecchio ordinamento cdl ante 509: 8.



- Relatore di lauree triennali: 35.
- Relatore di lauree magistrali: 44.
- Controrelatore di lauree magistrali: 11.
- Relatore di lauree triennali in corso: 1
- Relatore di lauree magistrali in corso: 4
- Tutor di Phd: 16.
- Tutor di Postdoc: 5.

## **28/09/1987 – 01/12/2001**

### **È stato**

- 1987 Borsista al primo ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia "Archeologia e restauro dei monumenti", Certosa di Pontignano-Siena, 28 settembre-10 ottobre, curato dal Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena in collaborazione con il C.N.R.
- 1988 Borsista al secondo ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia "Scienze in archeologia", Certosa di Pontignano-Siena, 7-19 novembre, curato dal Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena in collaborazione con il C.N.R.
- 1989 Borsista al terzo ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia "Lo scavo. Dall'analisi all'edizione", Certosa di Pontignano-Siena, 7-19 novembre, curato dal Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena in collaborazione con il C.N.R.
- 1991 Borsista al quarto ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia "Archeologia del Paesaggio", Certosa di Pontignano-Siena, gennaio, curato dal Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena in collaborazione con il C.N.R.
- 1996 Borsista al quinto ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia "Sistemi GIS e Internet", Certosa di Pontignano-Siena, gennaio, curato dal Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena in collaborazione con il C.N.R.
- Dal 1996 al 2001 Cultore della materia (Archeologia Medievale) presso il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena.
- Anno accademico 1996-1997 Esercitatore a contratto di Topografia antica nel corso di diploma in beni culturali presso l'Università degli studi di Siena.
- Anni accademici 1997-1998; 1998-1999 Professore a contratto di Informatica applicata ai Beni culturali del Corso di Diploma in Beni Culturali presso l'Università degli Studi di Siena.
- Anno accademico 1998-1999 Professore a contratto di Metodologia e Tecnica della ricerca archeologica presso la facoltà di Beni Culturali dell'Università di Siena – Sede di Arezzo.
- Anno 1999 Vincitore di Assegno di Ricerca per l'Area scientifica Scienze archeologiche, storico artistiche, musicologiche e dello spettacolo (confermato negli anni 2000 e 2001).
- Anno accademico 2000-2001 Professore a contratto di Archeologia dell'Italia Medievale II presso l'Università degli Studi di Siena.
- 2014 Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di Professore Universitario di I fascia nel Settore Concorsuale 10/A1 – Archeologia. 2018 seconda Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di Professore Universitario di I fascia nel Settore Concorsuale 10/A1 – Archeologia .

## **01/09/2000 – ATTUALE**

### **Terza Missione-Public Engagement: attività divulgativa in reti televisive**

- 2000 ha curato il documentario sui siti archeologici della provincia di Siena (con Riccardo Francovich) prodotto da RAI Educational con l'Amm.ne Provinciale di Siena.
- 2000 ha collaborato al corso di Riccardo Francovich "Archeologia Medievale" (20 lezioni) nell'ambito del programma "Nettuno (Network per l'Università ovunque)" scrivendo i testi e costruendo i keynote illustrativi.
- 2015, marzo, girato servizio di 8 minuti su Archeodromo di Poggibonsi (SI) per la trasmissione RAI "Superquark" di Piero Angela, trasmesso il 30 luglio.
- Dal 2015 al 2016 scritti e girati 4 documentari brevi per RAI Storia, Programma W la Storia, con soggetto: Via Francigena, Costruire nel Medio Evo, Igiene nel Medio Evo, Giocare nel Medio Evo.
- 2016 partecipato alla scrittura del testo e come protagonista (con Gabriella Piccinni e Duccio Balestracci) alla puntata di RAI Storia "Italia: viaggio nella bellezza. Abitare nel Medioevo: i castelli del Senese".
- 2021, per SKY TG24, ha partecipato al podcast e al video "La spada nella roccia" (su San Galgano e l'Eremo di Montesiepi), trasmessi il 29 novembre.
- 2022, 1 maggio, girato servizio di oltre 8 minuti su Archeodromo di Poggibonsi (SI) per la trasmissione RAI "Superquark" di Piero Angela, che verrà trasmesso nella programmazione di giugno-luglio.

## **29/07/2007 – ATTUALE**

### **Terza Missione-Public Engagement: attività divulgativa in conferenze/presentazioni**

- 2007 (con Valeria Palumbo e Marco Salvador) ha partecipato al Talk Show "Gossip dall'antichità al '900, storie di malizia, astuzia e crudeltà femminile", Manfredonia - Piazza d'Armi del Castello Svevo, 29 luglio.
- 2010 conferenza con Alessandro Barbero sul tema "Perché non possiamo non dirci medievali?", ciclo Identità/Diversità promosso dal Comune di Poggibonsi in collaborazione con la Cooperativa Archeoval e con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra, 21 aprile.
- Dal 2012 al 2013 ha tenuto conferenze al "Luglio Longobardo" organizzato a Nocera Umbra (PG) dal Comune di Nocera e Elena Percivaldi.
- 2013 conferenza insieme a Alessandro Barbero e Chiara Frugoni sul tema "Donne e uomini del Medioevo", ciclo "Leggere è volare", Biblioteca Comunale degli Intronati, Siena, 9 novembre.
- 2017 conferenza con Alessandro Barbero, Giovanni Brizzi, Franco Cardini, Fortezza medicea di Poggio Imperiale a Poggibonsi, rassegna "E se... i periodi ipotetici"; relazione "Adelchi trionfa. E se Carlo

Magno e i Franchi fossero stati respinti e il regno Longobardo si fosse ulteriormente consolidato?", 8 Aprile.

- 2017 partecipazione il 2 e il 9 novembre presso Comune di Siena, Museo Civico - Sala della Pace all'iniziativa "Sette Note in Sette Notti", organizzata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Siena. Tenute due conferenze; 2 novembre - Ricostruire il Medio Evo: le attività artigiane del Buongoverno tra fonti iconografiche, Storia e Archeologia; 9 novembre - Sperimentare il Medio Evo: alla ricerca di sapori perduti.
- 2019 conferenza per il progetto "Studium. La conoscenza unico bene", avvicinamento tra saperi accademici e senso comune, Università e cittadinanza, incontro "200K di storia. L'idea tutta umana che l'uomo ha di sé", Aula magna storica del Rettorato, Università degli Studi di Siena, 28 marzo.
- 2020 conferenza per il "Darwin Day 2020-Museo delle Navi Antiche di Pisa", "Le stelle NON ci stanno a guardare: Fantarcheologia e immaginario collettivo", 12 febbraio.
- 2020 conferenza per il progetto "Studium. La conoscenza unico bene", avvicinamento tra saperi accademici e senso comune, Università e cittadinanza, incontro "Scienza e antiscienza, Ma la terra è piatta?", Aula magna storica del Rettorato, Università degli Studi di Siena, 16 gennaio.
- 2020 conferenza "L'Archeodromo di Poggibonsi. Un viaggio nell'Alto Medioevo", serie "Rock'n'Science, Incontri per usare il cervello", Siena, 3 marzo.
- 2020 ha organizzato e partecipato al talk Show "Medioevo immaginifico", tenutosi al Castello di Monteriggioni in Piazza dante Alighieri.
- 2021 (con Duccio Balestracci), conferenza "Siena. Medioevo Immaginifico", Certosa di Pontignano (Castelnuovo Berardenga - SI), 17 dicembre.
- 2021, presentazione libro "Ulisse non è lui" di Giovanni Kezich, TourismA - Salone dell'Archeologia e del Turismo Culturale, Firenze, 19 dicembre.

## 20/06/2005 - ATTUALE

### Terza Missione-Public Engagement: attività divulgativa in iniziative di varia tipologia (Living History, Informatica)

---

- 2005 giurato al Mercato delle Gaite di Bevagna (PG) per la gara dei mestieri medievali insieme ai prof. Aldo Settia e Giuseppe Gullino.
- 2008 ha partecipato (con Carlo Tronti) alla XIX Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico del Museo Civico di Rovereto 'Medioevo europeo ed extraeuropeo' con il film "Miranduolo in alta Val di Merse. Indagini su un sito di potere del medio evo toscano", 6-11 ottobre; piazzamento 17° su 67 film in concorso; primo tra i medievisti.
- 2013 giurato al Mercato delle Gaite di Bevagna (PG) per la gara dei mestieri medievali insieme ai prof. Vasco La Salvia e Sergio Tognetti.
- 2021, "San Galgano...a Palazzo San Galgano", presentazione del virtual tour tramite visori VR (da me curato) incentrato sull'Abbazia di San Galgano e sugli scavi archeologici qui in corso, 21 dicembre, corticella del Palazzo di San Galgano.
- Dal 2000 al 2021 ha costantemente organizzato eventi alla Fortezza Medicea di Poggio Imperiale a Poggibonsi, oltre che all'Archaeological Open Air Museum Archeodromo qui presente, per le Notti dell'Archeologia (aperture straordinarie serali ed eventi in musei, aree e parchi archeologici della Toscana).
- 2021 ha curato l'evento "Una notte del XIII secolo all'Abbazia di San Galgano", visita teatralizzata alla scoperta della storia, le origini e la vita dei monaci cistercensi, con spiegazione degli scavi archeologici e del complesso abbaziale, Comune di Chiusdino, Università degli Studi di Siena, 22 Luglio.
- 2021 ha curato l'evento "Una sera di inizi '200 al castello di Chiusdino", visita teatralizzata alla scoperta della storia, le origini e la vita nel castello di Chiusdino, 30 luglio.
- 2022 Open Day 2022 dell'Università di Siena, "San Galgano...a Palazzo San Galgano", presentazione del virtual tour tramite visori VR (da me curato) incentrato sull'Abbazia di San Galgano e sugli scavi archeologici qui in corso, 22 febbraio, corticella del Palazzo di San Galgano.
- Dal 2014 al presente cura degli eventi mensili (in totale 85 eventi) che si tengono all'Archaeological Open Air Museum Archeodromo di Poggibonsi.

## 17/04/2020 - ATTUALE

### Terza Missione-Public Engagement: attività divulgativa in iniziative sui media (webinar, canali radio, Twitch e Youtube)

---

- 2020 webinar per il progetto "Virtual Studium. La conoscenza unico bene", avvicinamento tra saperi accademici e senso comune, Università e cittadinanza, Università degli studi di Siena, incontro "La ricerca al tempo del Covid", 17 aprile.
- 2020 (con Dario Ceppatelli) webinar per il progetto "Virtual Studium. La conoscenza unico bene", avvicinamento tra saperi accademici e senso comune, Università e cittadinanza, Università degli studi di Siena, incontro "La ricerca al tempo del Covid - Archeodromo live. In diretta dal villaggio al tempo di Carlo Magno", 18 maggio.
- 2020 webinar "Rendere visibile l'invisibile: l'esperienza dell'Archeodromo di Poggibonsi", Università di Foggia, 11 novembre.
- Dal 2020 al 2021 ha scritto i testi e gli storyboard dei 4 video ospitati nella rassegna "InChiostro" (dal titolo "Medioevo Immaginifico", "La Storia di Abbazia a Isola", La Tomba dei Calisna Sepu", "Le origini del Natale") per il canale youtube "Monteriggioni Cultura".
- 2021 webinar per il "Darwin Day 2021-Museo delle Navi Antiche di Pisa", "Un vaccino contro la fantarcheologia", 12 febbraio.
- 2021 webinar per "Passato Contemporaneo: corso di introduzione all'Archeologia", Accademia Popolare del Matese Università Suororsola Benincasa di Napoli, conferenza "Rendere visibile l'invisibile: il Medio Evo dell'Archeodromo di Poggibonsi", 22 febbraio.
- 2021 dibattito a Radio Radicale su La tutela dei beni culturali in Italia fra passato e presente, con Caterina Ingoglia, Sergio Fontana, Luca Nannipieri, Giuliano Volpe, 15 marzo.

- 2021 webinar "Archeo Restart. Antidoti contro la pandemia", manifestazione dedicata alla ripartenza nel settore dell'archeologia e dei beni culturali promossa dal Gruppo Archeologico Città di Toscana, conferenza "Archeologia Pubblica a Poggibonsi e San Galgano", 7 maggio.
- 2021 webinar "Quattro lezioni sul Novecento tenute in Archeologia (Marco Valenti), Storia Contemporanea (Nicola Labanca), Discipline dello spettacolo (Marzia Pieri), Storia dell'arte contemporanea (Alessandro Angelini)", conferenza "La falsa storia, ricostruzioni strumentali e post verità nella Germania dalla fine dell'Ottocento alla metà del Novecento", 27 maggio.
- 2021 (con Stefano Bertoldi) webinar per "Virtual Studium. La conoscenza unico bene", "Il vero San Galgano", canale TWITCH dell'Università di Siena, 28 maggio.
- 2021 webinar per l'Università degli Studi di Sassari, presentazione del libro "Il Barbaricum. Una periferia che si fece centro", 7 dicembre.
- 2021 e 2022 scritti e realizzati tre prodotti video per il canale Youtube "Monteriggioni Cultura": "La storia di Abbadia a Isola", "Medioevo Immaginario", "La Falsa Storia" (rielaborazione strumentale di archeologia e storia in Germania tra '800-'900).
- 2022 webinar per l'Università degli Studi di Lecce, presentazione del libro "Il Barbaricum. Una periferia che si fece centro", 11 marzo.

## Progetti PRIN, regionali, extraregionali e nazionali

**01/01/2005 - 31/10/2019**

### Progetti PRIN (Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale): Responsabile di unità di ricerca

1. • Dal 2005 al 2006 Responsabile di unità di ricerca a Siena nel programma nazionale di ricerche di interesse nazionale PRIN 2004: "Strutture edilizie laiche ed ecclesiastiche tra tarda antichità e medioevo. Costruzione di sistemi GIS e banche dati"; coordinatore nazionale Sauro Gelichi. Titolo Unità di ricerca: "Edilizia in materiale deperibile nell'altomedioevo italiano".
2. • Dal 2008 al 2010 Responsabile di unità di ricerca a Siena nel programma nazionale di ricerche di interesse nazionale PRIN 2007: "Un mare in fermento. Insediamenti, porti e nessi economico/commerciali dell'Adriatico altomedievale". Titolo Unità di ricerca: "Una soluzione GIS su medio e largo raggio per la comprensione delle dinamiche insediative e delle relazioni economico/commerciali (circolazione dei beni e trasferimento dei saperi tecnologici nell'edilizia); coordinatore nazionale Sauro Gelichi. Da un prototipo sulle Marche alla gestione comprensiva dell'area altoadriatica".
3. • Dal 2013 al febbraio 2016 Responsabile di unità di ricerca a Siena nel programma nazionale di ricerche di interesse nazionale PRIN 2010-2011: "Storia e Archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecnologie per uno sviluppo sostenibile"; coordinatore nazionale Giuliano Volpe. Titolo dell'unità di ricerca: "Archeologia del Paesaggio Toscano fra Tardoantico e Medioevo. Ricerca, applicazioni e web 2.0".
4. • Da novembre 2016 sino al 2019 Responsabile di unità di ricerca a Siena nel programma nazionale di ricerche di interesse nazionale PRIN 2015: "Archeologia al futuro. Teoria e prassi dell'archeologia pubblica per la conoscenza, tutela e valorizzazione, La partecipazione, la coesione sociale e lo sviluppo sostenibile"; coordinatore nazionale Giuliano Volpe.

**01/10/1990 - ATTUALE**

### Coordinatore di progetti regionali

1. • Dal 1990 al presente (1990-2006 con Riccardo Francovich) Direzione scientifica del progetto "Carta Archeologica della Provincia di Siena" con Amministrazione Provinciale di Siena, Monte dei Paschi di Siena.
2. • Dal 2001 al 2008 Direzione scientifica (2001-2007 con Riccardo Francovich) del progetto "Archeologia dei Paesaggi Medievali. Città, castelli e chiese nell'antico Stato Senese e nella Toscana meridionale" con Fondazione Monte dei Paschi di Siena.
3. • Dal 2004 al 2005 direzione (con Riccardo Francovich) del progetto "Sistema dei castelli e delle fortificazioni in terra di Siena. Dalla ricerca alla valorizzazione" con Amministrazione Provinciale di Siena, Monte dei Paschi di Siena.
4. • Nel 2007 Direzione scientifica del progetto "ArchInTec. Archeologia e Innovazione Tecnologica per la valorizzazione dell'Alta Val di Merse" misura 1.7.1 - action 1.7, DOCUP 2000-2006 Programma Regione Toscana.
5. • Nel 2008 Direzione scientifica del progetto "ArcheOnLine. Network archeologico digitale per la Toscana" finanziato con la misura 1.7.1 - action 1.7, DOCUP 2000-2006 Programma Regione Toscana.
6. • Dal 2008 al 2009 Coordinatore del progetto "Firenze, le città invisibili. Il dato archeologico di Firenze. Sperimentazioni di nuovi modelli per la gestione e di forme innovative per la comunicazione" con Ente Cassa di Risparmio di Firenze.
7. • Nel 2012 Coordinatore (insieme a Franco Cambi) per il Piano Paesaggistico Regionale mediante elaborazione del Piano di Indirizzo Territoriale: CIST e Regione Toscana.
8. • Dal 2014 al presente dirige le attività di ricostruzione delle strutture dell'Archaeological Open Air Museum di Poggibonsi (SI).
9. • Dal 2020 al presente Direzione scientifica del progetto "CAPI" (Collina Accessibile di Poggio Imperiale) in coordinamento con Comune di Poggibonsi cofinanziato dall'Università, dalla Regione

Toscana attraverso il Fondo Sociale Europeo 2014-2020, dalla Fondazione Monte Dei Paschi di Siena, da Archeòtipo S.R.L. e da Entertainment Game Apps, Ltd.

10. • Dal 2020 al presente Direzione scientifica del progetto "Accordo di cooperazione per l'esecuzione del programma di valorizzazione dell'abbazia di San Galgano e sue pertinenze e del sito archeologico di Miranduolo" in coordinamento con il Comune di Chiusdino (SI).

## **01/01/2011 – 31/12/2015**

### **Coordinatore di progetti extraregionali**

---

1. • Nel 2011 Coordinatore delle ricostruzioni 3D e augmented reality sul sito di Castelseprio (Varese), UNESCO World Heritage Site parte di Longobardi in Italia, Luoghi del Potere (568-774 AD).
2. • Nel 2012 Coordinatore delle indagini storico-archeologiche per l'esecuzione dei lavori di rifacimento dei ponti crollati, in seguito agli eventi alluvionali in Lunigiana, nei comuni di Aulla e Mulazzo, su committenza della Regione Toscana – Settore Regionale.
3. • Dal novembre 2014 al dicembre 2015 con il Comune di Siena project "ARCHEOMEDSITES: Safeguard, valorisation and management quality. Use of the management models for the archaeological sites and urban contexts" within ENPI CBCMED – Mediterranean Sea Basin Programme 2007-2013, responsabile.

### **Cariche: consulte universitarie, organismi ministeriali, comitati, centri, musei, società**

#### **15/06/2007 – ATTUALE**

##### **Consulte Universitarie**

---

- Dal 2007 al 2011 è stato membro di Giunta della Consulta Universitaria per l'Archeologia post-classica (insieme a Sauro Gelichi, Paolo Peduto, Stefano Bisconti, Silvia Lusuardi Siena, Carlo Carletti, Giulio Volpe).
- Dal 2020 è membro di Giunta della Consulta Universitaria per l'Archeologia post-classica (insieme a Giuliano Volpe, Federico Cantini, Fabio Saggioro, Fabio Pinna, Carlo Ebanista, Francesca Romana Stasolla).

#### **15/05/2009**

##### **Commissioni ministeriali**

---

- Dal 2009 al 2011 è stato Consulente ministeriale "GIS Aree a Rischio Sismico" per la redazione di "Linee Guida per la conservazione delle architetture di interesse archeologico. Conoscenza, prevenzione, manutenzione"; in questo ambito intestatario della convenzione fra la Presidenza del Consiglio dei Ministri (nella persona del Commissario Delegato R. Cecchi) e il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università (nella persona di M. Valenti); oltre a questi due soggetti hanno partecipato al progetto l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma, il Politecnico di Milano, l'Università degli Studi di Padova, l'Università degli Studi di Genova.

#### **01/10/1998 – ATTUALE**

##### **Comitati scientifici**

---

- Dal 1998 a oggi è membro del comitato scientifico per il Museo del Paesaggio aperto presso Castelnuovo Berardenga (SI) del circuito museale senese.
- Dal 2007 al 2008 ha fatto parte del comitato scientifico della Mostra "Longobardi all'alba dell'Italia" che si è tenuta a Torino, Palazzo Biccherasio nell'ottobre 2007-gennaio 2008.
- Dal 2009 al 2014 ha fatto parte del Comitato scientifico per la costituzione del Museo della città presso il complesso Santa Maria della Scala di Siena.
- Dal 2009 al 2010 ha fatto parte del Comitato scientifico per il complesso archeologico di Castelseprio (VA).

#### **01/01/2003 – ATTUALE**

##### **Centri studi**

---

- Dal 2003 al 2006 è stato membro del Consiglio direttivo del SAAME (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo) composto da Dipartimento di Storia, Culture, Civiltà dell'Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali, Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica dell'Università di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità dell'Università di Padova, Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università di Siena, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari di Venezia.
- Dall'aprile 2007 al novembre 2009 ha assunto la carica di vice-direttore del SAAME (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo).
- Dal dicembre 2009 al dicembre 2010 ha ricoperto la carica di direttore del SAAME (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo).
- Dal 2019 al presente fa parte del Consiglio direttivo e del Comitato Scientifico del CISSA (Centro di Studi di Storia e d'Arte - Pistoia).

#### **15/06/1995 – ATTUALE**

##### **Società**

---



- Dal 1995 al presente è membro della SAMI (Società degli Archeologi Medievisti Italiani).
- Dal 2004 sino al 2015 è stato Segretario Nazionale SAMI (Società degli Archeologi Medievisti Italiani).
- Dal 2016 sino al 2019 è stato Vice presidente SAMI (Società degli Archeologi Medievisti Italiani).

## Editorial boards, redazione e comitato scientifico di riviste e collane per Area 10

### 01/09/1993 – ATTUALE

#### Riviste scientifiche fascia A

- Dal 1993 al 2006 è stato corrispondente della rivista scientifica "Archeologia Medievale".
- Dal 1999 al 2015 è stato Membro dell'Editorial Board della rivista scientifica "Archeologia e calcolatori".
- Dal 2007 al presente è Membro di redazione della rivista scientifica "Archeologia Medievale".
- Dal 2010 al presente è Membro dello Scientific Board della rivista scientifica online "Debates de Arqueología Medieval" dell'Università di Granada (Spagna).
- Dal 2011 al presente Membro dell'Advisory Board (con Giuliano Volpe e Martin Carver) della rivista scientifica "PCA – Postclassical Archaeologies".
- Dal 2015 al presente è Membro del Comitato Scientifico Internazionale della rivista scientifica "Archeologia e calcolatori".

### 01/01/2014 – ATTUALE

#### Riviste scientifiche

- Dal 2014 al presente è Membro del comitato scientifico della rivista FACTA - A Journal of Late Roman, Medieval and Post-medieval Material Culture Studies.

### 15/05/2007 – ATTUALE

#### Direzione collane

- Dal 2007 al presente è Direttore delle seguenti Editorial Series dell'editore All'Insegna del Giglio (Firenze, Italy):
  - Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti – Sezione Archeologia; Università di Siena;
  - Archeologia dei Paesaggi Medievali - collana multimediale; Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti. Sezione Archeologica. Università di Siena, Collezioni.

### 01/01/2012 – ATTUALE

#### Comitato scientifico collane

- Dal 2012 al presente è Membro del Comitato scientifico internazionale della Collana "Archeologia Pubblica", Firenze University Press
- Dal 2012 al presente è Membro del Comitato scientifico internazionale della Collana "INSULAE DIOMEDEAE", ricerche storiche e archeologiche del Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni culturali, Scienze della Formazione – Area di Storia e Archeologia dell'Università degli Studi di Foggia (Edipuglia).
- Dal 2017 al presente è Membro del Comitato scientifico della Collana "Le vie maestre Dibattiti, idee, racconti" (Edipuglia).

## Realizzazione parchi, musei e mostre

### 01/04/1995 – 30/09/2019

#### Parchi e musei: curatele scientifiche e progettazioni

- 1995 curatore per la parte archeologica (con Riccardo Francovich) del progetto di Parco archeologico-culturale sulla collina di Poggio Imperiale a Poggibonsi (Siena) redatto e coordinato dall'architetto James Buchanan per il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena in collaborazione con il Comune di Poggibonsi.
- 1998 Membro del comitato scientifico per il Museo del Paesaggio aperto presso Castelnuovo Berardenga (SI) del circuito museale senese.
- 2003 curatore (con Riccardo Francovich) della realizzazione del Parco Archeologico e Tecnologico della Fortezza di Poggio Imperiale a Poggibonsi - Siena, aperto nel settembre dello stesso anno.
- Ha fatto parte dal 2009 al 2012 del Comitato scientifico per la costituzione del percorso espositivo "Siena. Racconto della città dalle origini al Medioevo" presso il complesso museale Santa Maria della Scala di Siena.
- Ha fatto parte dal 2009 al 2011 del Comitato scientifico per il complesso archeologico di Castelseprio (VA).
- Dal 2011 al 2014 Curatore per la parte archeologica e ricostruttiva del progetto per la realizzazione della prima trincea dell'Archeodromo presso il Parco della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale (SI) per il Comune di Poggibonsi (SI) e la Fondazione Musei Senesi, redatto dagli architetti Claudio Mancianti e Massimo Marini.
- 2014 direttore della ricostruzione e dell'allestimento della capanna (longhouse) di epoca carolingia ricostruita in scala 1:1 presso l'Archeodromo di Poggibonsi.
- 2015 direttore della ricostruzione e dell'allestimento del secondo lotto (una capanna e un pollaio ricostruiti in scala 1:1) presso l'Archeodromo di Poggibonsi.

- 2017 curatore per la parte archeologica e ricostruttiva del progetto per la realizzazione definitiva dell'Archeodromo presso il Parco della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale (SI) per il Comune di Poggibonsi (SI) e la Fondazione Musei Senesi, redatto dagli architetti Claudio Mancianti e Massimo Marini.
- 2018 direttore della ricostruzione e dell'allestimento del terzo lotto (capanna C32) presso l'Archeodromo di Poggibonsi.
- 2018 curatore del progetto di valorizzazione "Costa Castagnoli-Miranduolo" per il Comune di Chiusdino (SI) e Archeotipo srl.
- 2019 direttore della ricostruzione e dell'allestimento del quarto lotto I (capanna C39 e granaio sopraelevato) presso l'Archeodromo di Poggibonsi.

**04/04/1996 – 26/05/2017**

### **Mostre: curatele scientifiche**

- 1995 curatore per la parte archeologica (con Riccardo Francovich) del progetto di Parco archeologico-culturale sulla collina di Poggio Imperiale a Poggibonsi (Siena) redatto e coordinato dall'architetto James Buchanan per il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena in collaborazione con il Comune di Poggibonsi.
- 1998 Membro del comitato scientifico per il Museo del Paesaggio aperto presso Castelnuovo Berardenga (SI) del circuito museale senese.
- 2003 curatore (con Riccardo Francovich) della realizzazione del Parco Archeologico e Tecnologico della Fortezza di Poggio Imperiale a Poggibonsi - Siena, aperto nel settembre dello stesso anno.
- Ha fatto parte dal 2009 al 2012 del Comitato scientifico per la costituzione del percorso espositivo "Siena. Racconto della città dalle origini al Medioevo" presso il complesso museale Santa Maria della Scala di Siena.
- Ha fatto parte dal 2009 al 2011 del Comitato scientifico per il complesso archeologico di Castelseprio (VA).
- Dal 2011 al 2014 Curatore per la parte archeologica e ricostruttiva del progetto per la realizzazione della prima tranche dell'Archeodromo presso il Parco della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale (SI) per il Comune di Poggibonsi (SI) e la Fondazione Musei Senesi, redatto dagli architetti Claudio Mancianti e Massimo Marini.
- 2014 direttore della ricostruzione e dell'allestimento della capanna (longhouse) di epoca carolingia ricostruita in scala 1:1 presso l'Archeodromo di Poggibonsi.
- 2015 direttore della ricostruzione e dell'allestimento del secondo lotto (una capanna e un pollaio ricostruiti in scala 1:1) presso l'Archeodromo di Poggibonsi.
- 2017 curatore per la parte archeologica e ricostruttiva del progetto per la realizzazione definitiva dell'Archeodromo presso il Parco della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale (SI) per il Comune di Poggibonsi (SI) e la Fondazione Musei Senesi, redatto dagli architetti Claudio Mancianti e Massimo Marini.
- 2018 direttore della ricostruzione e dell'allestimento del terzo lotto (capanna C32) presso l'Archeodromo di Poggibonsi.
- 2018 curatore del progetto di valorizzazione "Costa Castagnoli-Miranduolo" per il Comune di Chiusdino (SI) e Archeotipo srl.
- 2019 direttore della ricostruzione e dell'allestimento del quarto lotto I (capanna C39 e granaio sopraelevato) presso l'Archeodromo di Poggibonsi.

### **Riconoscimenti**

**01/06/2011 – 01/06/2017**

#### **Premi e riconoscimenti**

- 2011 è stato Candidato per l'Innovation Italy Award 2011, in occasione del QID 2011 del 10th ID WORLD International Congress.
- 2015 ha ricevuto per l'Archeodromo di Poggibonsi (SI), il Premio Riccardo Francovich 2015 conferito dalla Sami (Società degli Archeologi Medievisti Italiani) per il museo o parco archeologico che rappresenta la migliore sintesi tra accuratezza dei contenuti scientifici e efficacia nel comunicare a un pubblico di non specialisti.
- 2016 ha ricevuto per l'Archeodromo di Poggibonsi (SI), il Premio Italia Medievale conferito dalla ACIM-Associazione Culturale Italia Medievale.
- 2017 Premio "Progetto Art Bonus dell'anno" promosso da ALES Spa in collaborazione con Promo PA Fondazione LuBeC società in house MiBACT, progetto MIBAC-ANCI.
- 2022 Premio Cimitile XXVII Edizione 2022 (Campanile d'argento), rassegna nazionale degli autori inediti, delle novità librarie di attualità, narrativa e saggistica, della migliore opera edita sull'Archeologia e cultura artistica in età Paleocristiana e Altomedievale in Italia. Patrocinato da: Presidenza del Consiglio dei Ministri, Ministero della Cultura, Regione Campania, Città Metropolitana di Napoli, Curia vescovile di Nola. Premio per la monografia a mia firma "Il Barbaricum: una periferia che si fece centro. Società, insediamento ed economia tra I e X secolo", 2021. Consegnato a Cimitile il 18.06.2022.

### **Organizzazione di convegni, congressi e seminari, partecipazioni come relatore**

**12/09/1997 – 28/06/2019**

#### **Organizzazione di convegni e congressi**

- 1997 (con Riccardo Francovich) convegno "La nascita dei castelli nell'Italia medievale. Il caso di Poggibonsi e le altre esperienze dell'Italia centro-settentrionale", Comune di Poggibonsi, Università degli Studi di Siena, 12-13 settembre.
- 2004 (con Gian Pietro Brogiolo e Alexandra Chavarria) Convegno Internazionale di Gavi (AL) "Dopo la fine delle Ville. Evoluzione delle campagne tra VI e IX secolo", Università di Padova, Università di Siena, Università del Piemonte orientale, 8-10 maggio.

- 2004 convegno (con Riccardo Francovich e Gian Pietro Brogiolo) "Scavi fortunati e invisibilità archeologica. La formazione del villaggio altomedievale (VI-X sec.)", Parco Archeologico e Tecnologico di Poggio Imperiale - Poggibonsi (Siena), 9-10 dicembre.
- 2006 (con Riccardo Francovich) "IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale" SAMI, Scriptorium dell'Abbazia di San Galgano (Chiusdino, SI), 26-30 settembre.
- 2007 (con Paolo Delogu e Stefano Gasparri) seminario internazionale "Le trasformazioni del V secolo: l'Italia, i barbari e l'Occidente romano", SAAME - Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo in Poggibonsi (SI), con il patrocinio del Senato della Repubblica, 18-20 ottobre.
- 2007 (con Giovanna Bianchi) convegno Internazionale "Riccardo Francovich e i grandi temi del dibattito europeo. Archeologia, storia, tutela, valorizzazione, innovazione" tenutosi a Siena, Santa Maria della Scala (Sala del Pellegrinaio) - 15-16-17 novembre.
- 2008 (con il Medieval Pottery Research Group) il convegno internazionale "Pottery of the Western Mediterranean. Production, Influences, Distribution and Use A.D. 900-1700", Siena, Collegio Santa Chiara, 7-9 luglio.
- 2009 ha organizzato per conto della Provincia di Siena il convegno internazionale "Le vie della cultura. Il ruolo delle Province Europee nella valorizzazione dei percorsi storici di pellegrinaggio", Siena, Palazzo del Governo, Piazza del Duomo, 26-27 marzo.
- 2009 (con Chris Wickham) seminario internazionale "Italia 888-962: una svolta?", SAAME - Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo, in Poggibonsi (SI), 4-6 Dicembre.
- 2017 (con Paolo Giulierini, Federico Marazzi) convegno internazionale "I Longobardi. Un passato declinato al futuro. Una giornata in onore di Carlo Bertelli", Man di Napoli, Università Suor Orsola Benincasa, Università di Siena- MAN di Napoli, 21 dicembre.
- 2019 Comitato scientifico del "Congres International d'histoire et d'archéologie", 19-25 ottobre, Roquebrune sur Argens, Saint-Tropez.
- 2019 ha fatto parte del comitato scientifico della 3° Conferenza Nazionale di Public History dell'AIPH - Associazione Italiana di Public History, Santa Maria Capua Vetere 24-28 giugno.

**09/06/2001 - 19/05/2017**

### **Organizzazione di seminari**

- 2001 (con Riccardo Francovich) workshop "Soluzioni GIS nell'informatizzazione dello scavo archeologico", Università degli Studi di Siena 9 giugno.
- 2007, seminario "Il V secolo. La Toscana alle soglie del Medioevo", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, 8 interventi tra 24 aprile - 30 maggio.
- 2011 (con Enrico Zanini) seminario "Lo scavo e il web 2.0. Percorsi/pratiche/riflessioni", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, 3 febbraio.
- 2011 (con Paolo Delogu e Isabelle Catteddu) seminario "Rural settlement between 5th and 10th centuries. Research strategies and settlement forms. A comparison between Italy and France", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, 23 Maggio.
- 2011 (con Enrico Zanini) seminario "VI secolo. L'Italia vista dall'Italia, dal Barbaricum, dall'Oriente", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, 1 Giugno.
- 2011 seminario internazionale "Chiese altomedievali di legno", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, 24 giugno.
- 2012 (con Enrico Zanini) seminario Punti di vista "Lo scavo negli anni della crisi", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, 9 maggio.
- 2013 (con Enrico Zanini e Franco Cambi) seminario Punti di vista "Lo scavo negli anni della crisi...Un anno dopo", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, 9 maggio.
- 2017 seminario "Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità: dalle fonti alla narrazione. Reenactment", Università degli Studi di Siena - Auditorium Santa Chiara Lab, 7 aprile.
- 2017 seminario "Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità: dalle fonti alla narrazione. Contesti archeologici e loro rappresentazione", Università degli Studi di Siena - Auditorium Santa Chiara Lab, 10 maggio.
- 2017 seminario "Miranduolo 2017: le lunghe mutazioni di un villaggio rurale nel senese. Miranduolo tra VII e XI secolo", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, 19 maggio.
- 2022 "San Galgano1", indagini storiche, archeologiche, architettoniche. Giornata di Studi - Università di Siena, 3 febbraio (on line).
- 2022 "Miranduolo. Le lunghe mutazioni del potere tra VII e XIV secolo". Giornata di Studi - Università di Siena, 11 marzo (on line).

**21/03/1988 - 13/02/1998**

### **Relatore convegni, congressi e seminari (1988-1998)**

- 1988 "La cartografia archeologica. Problemi e prospettive", Convegno internazionale, Pisa 21-22 marzo.
- 1992 (con Franco Cambi, Carlo Citter, Silvia Guideri) "La storia dell'altomedioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia", Convegno internazionale, Siena 2-6 dicembre 1992.
- 1993 "VI ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia". Certosa di Pontignano (SI)-Museo di Montelupo (FI), 1-5 marzo
- 1993 "IV seminario sul tardoantico e sull'altomedioevo in Italia centrosettentrionale", Monte Barro-Galbate (Lecco), 2-4 settembre.
- 1994 Popolus Project (Progetto internazionale per l'Archeologia del territorio - sezione di Siena); novembre.
- 1994 Popolus Project (Progetto internazionale per la gestione GIS dell'Archeologia del territorio - sezione di Leicester - GB); novembre.
- 1995 "VI Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée", Aix-en Provence, 13-17 novembre (con Riccardo Francovich).

- 1995 "VI seminario sul tardoantico e l'altomedioevo in Italia centrosettentrionale", Monte Barro-Galbiate (Lecco), 21-22 aprile.
- 1995 "La Fine delle ville romane: trasformazioni nelle campagne tra tarda antichità e altomedioevo nel territorio gardesano", 1° convegno archeologico del Garda - Gardone Riviera (Brescia) 14 ottobre.
- 1997 "Carta archeologica e pianificazione territoriale. Un problema politico e metodologico", Primo incontro di studi, Roma - Consiglio Nazionale delle Ricerche, 10-12 marzo, a cura di Bruna Amendolea.
- 1997 convegno nazionale "I castelli della Valdelsa. Storia e archeologia", Gambassi Terme (FI), 12 aprile, Castelfiorentino.
- 1997 I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale SAMI, [1th National Congress of Medieval Archaeology], Pisa 29-31 maggio.
- 1997 (con Riccardo Francovich e Jamie Buchanan) Settimo ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia "Musei e Parchi archeologici", Certosa di Pontignano-Siena, 17 dicembre curato dal Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena in collaborazione con il C.N.R.
- 1997 Convegno internazionale "...Passent la terre, Toscane et Montbardon...", I percorsi della Via Francigena in Toscana, Montalcino 23-24 maggio.
- 1997 "La nascita dei castelli nell'Italia medievale. Poggibonsi e le altre esperienze dell'Italia centro settentrionale", Convegno di Poggibonsi 12-13 settembre.
- 1998 (con Carlo Tronti), "Esperienze di multimedialità", Varese - Musei civici Villa Mirabello 13-14 febbraio.

## **28/01/1999 - 12/11/2000**

### **Relatore convegni, congressi e seminari (1999-2000)**

- 1999 convegno internazionale "Le Terre Nuove", Firenze-San Giovanni 28-30 gennaio.
- 1999 (con Carlo Tronti, Alessandra Nardini, Vittorio Fronza) "Primo Workshop Nazionale di Archeologia Computazionale", 5-6 Febbraio - Napoli.
- 1999 (con Riccardo Francovich) seminario CNR "Cartografia archeologica, banche dati, sistemi informativi finalizzati alla conoscenza, tutela e gestione del patrimonio", 8 aprile - Roma.
- 1999 (due interventi: relazione con Riccardo Francovich e Carlo Citter; relazione con Riccardo Francovich) seminario di studi "La Carta Archeologica fra Ricerca e Pianificazione Territoriale", 6-7 maggio - Firenze, organizzato dalla Regione Toscana.
- 1999 (con Riccardo Francovich) convegno presso l'Ecole française de Rome "Trattamento informatizzato della documentazione archeologica degli scavi urbani" - 25 ottobre, Roma.
- 1999 convegno "Seconda conferenza italiana di Archeologia Medievale - Scavi medievali in Italia 1996-99", a cura del Dipartimento di Filologia e Storia dell'Università degli Studi di Cassino, 16-18 dicembre.
- 1999 (con Luca Isabella e Federico Salzotti) giornata di studio "Lo spessore storico in urbanistica" Milano, Regione Lombardia, 1 ottobre.
- 2000 (con Alessandra Nardini, Vittorio Fronza, Federico Salzotti) V Workshop internazionale "Archaeologie und Computer" di Vienna, organizzato dal Forschungsgesellschaft Wiener Stadtarchaologie, 9-10 novembre.
- 2000 workshop "G.I.S per l'archeologia del paesaggio" organizzato dal Dipartimento degli Studi Storici e Geografici dell'Università di Firenze e dal CNR, Firenze il 29 maggio.
- 2000 "CAA 2000: Computing Archaeology for Understanding the Past - Lubiana 21-28 Aprile", Accademia delle Scienze.
- 2000 (con Federico Salzotti) Convegno internazionale di Granada (ES) "Pensar en la Alhambra", Centro de Investigaciones Etnologica "Angel Ganivet" de Granada, 7-9 giugno.
- 2000 Il Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, SAMI [2th National Congress of Medieval Archaeology], Brescia, 28 settembre-1 ottobre.
- 2000 (con Riccardo Francovich) "III settimana di Archeologia Medievale a Berja" organizzata dall'Università di Granada, Berja - 1 al 5 novembre.
- 2000 (con Riccardo Francovich, Giancarlo Macchi e Federico Salzotti) convegno nazionale "La gestione del territorio. Memoria, partecipazione, sviluppo della ricerca", Saluzzo (Cuneo), a cura della Regione Piemonte e dell'associazione culturale Marcovaldo, 10-12 novembre.

## **26/01/2001 - 10/12/2004**

### **Relatore convegni, congressi e seminari (2001-2005)**

- 2001 International School in Archaeology "Archeologia e urbanistica", Certosa di Pontignano - Siena, 26 gennaio - 1 febbraio, "La città fra storia e trasformazione: ruolo, conservazione e produzione di memoria".
- 2001 convegno nazionale "I segni della storia. Il bacino Farma-Merse nel Medioevo", XI Settimana della Cultura Scientifica in Toscana, Monticiano (Siena), 30 marzo.
- 2001 CAA 2001, Computing Archaeology for Understanding the Past - April 25-29, 2001 - Visby", Gotland, Sweden- Gotland University.
- 2002 CAA 2002 (con Vittorio Fronza e Alessandra Nardini) The Digital Heritage of Archaeology. April 2-6 - Heraklion, Crete, Greece.
- 2002 (con Riccardo Francovich) convegno nazionale "Morire nel Medioevo. il caso di Siena", 14-15 novembre, Siena - Accademia dei Fisiocritici.
- 2003 (con Riccardo Francovich, Alessandra Nardini e Vittorio Fronza) "EVA 2003 Florence. Electronic imaging & the visual arts". Firenze, Palazzo degli Affari, 24- 28 marzo.
- 2003 convegno nazionale "Castelli e insediamento rurale fra conoscenza e valorizzazione", Cherasco - Palazzo Comunale, 27 - 28 settembre.
- 2003 convegno nazionale (con Riccardo Francovich) "Campagne Medievali. Strutture materiali, economia e società nell'insediamento rurale dell'Italia settentrionale (VIII-X secolo)", Nonantola (S. Giovanni in Persiceto 14- 15 marzo).
- 2003 III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, SAMI [3th National Congress of Medieval Archaeology], Salerno, 2-5 ottobre.



- 2004 (con Riccardo Francovich, Alessandra Nardini, Federico Cantini) convegno internazionale "Le città italiane tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo", Ravenna, Università di Bologna, 26-28 febbraio.
- 2004 convegno "I quadri paesistici italiani dal medioevo all'età contemporanea. Fonti, progetti, tutela", Certosa di Pontignano (Siena) e Colle di Val d'Elsa (Siena), Università degli Studi di Siena, Fondazione Monte dei Paschi di Siena, Dipartimento di Storia, Centro italiano per gli studi storico-geografici, 7-9 aprile.
- 2004 (con Alessandra Nardini) convegno "1004 - 2004. Mille anni di storia a Campiglia e nel suo territorio alla luce dell'archeologia e dei documenti scritti", Campiglia M.ma (LI), 23 aprile.
- 2004 convegno internazionale "Dopo la fine delle Ville. Evoluzione delle campagne tra VI e IX secolo", Gavi (AL) 8 - 10 maggio.
- 2004 convegno internazionale "Late Antique Archaeology 2004: Technology in Transition - AD 300-650", Siena, 4 - 5 giugno.
- 2004 seminario "Scavi fortunati e invisibilità archeologica dell'altomedioevo. La formazione del villaggio altomedievale (VI-X secolo)", Cassero della Fortezza Medicea, Poggibonsi (SI), 9 - 10 dicembre.

## 20/06/2005 - 28/11/2008

### Relatore convegni, congressi e seminari (2005-2008)

- 2005 convegno "Edilizia residenziale tra IX-X secolo", Università di Bologna, 20-21 giugno.
- 2005 seminario Internazionale "Archeologia delle strutture sociali nell'Italia altomedievale (V-IX secolo)", 12 seminario sul Tardoantico e l'alto Medioevo, Padova, 29 settembre-1 ottobre.
- 2006 "774: ipotesi su una transizione", International seminar organized by the SAAME - Centro interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo, Poggibonsi (Siena), 16-18 febbraio.
- 2006 IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, SAMI [4th National Congress of Medieval Archaeology], Scriptorium dell'abbazia di San Galgano (Chiusdino, SI), 26-30 settembre; coordinatore e discussant della sezione "Campagne".
- 2006 convegno "Forme insediative e paesaggio rurale tra il tardoantico e l'alto medioevo. Il contributo della ricerca archeologica in alcune regioni italiane", Complesso S. Agostino, sala Aurora, Mondolfo (PU), 16 dicembre.
- 2007 (con Alessandra Nardini) convegno di studi "In Claustro Sancte Marie". L'abbazia di Serena dall'XI al XVIII Secolo", Memoria Ecclesiae - Centro di studi e documentazione sulla storia religiosa della Toscana, Chiusdino (ex pieve di San Martino), 18-20 maggio.
- 2007 "Le trasformazioni del V secolo. L'Italia, i barbari e l'occidente romano", International Seminar organized by the SAAME - Centro interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo [SAAME - Inter-University Center for the History and Archaeology of the Early Middle Ages], Poggibonsi (Siena), 18-20 ottobre.
- 2007 "Riccardo Francovich e i grandi temi del dibattito europeo. Archeologia, storia, tutela, valorizzazione, innovazione", International Conference, Siena, 15-17 novembre.
- 2007 seminario internazionale "Le trasformazioni del V secolo. L'Italia, i barbari e l'occidente romano", Centro interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo (Università di Siena, Padova e Venezia), 18-20 ottobre, Cassero della Fortezza di Poggio Imperiale, Poggibonsi (SI) con il "patrocinio del Senato della Repubblica".
- 2008 WAC-6. 6th World Archaeological Congress (con Vittorio Fronza e Andrea Scotti): Sharing archaeological information: testing Pinakes 3.0 on a Tuscan medieval archaeology dataset; Dublino 29 giugno - 4 luglio 2008.
- 2008 XIX congresso storico internazionale "I Magistri commacini. Mito e realtà del medioevo Lombardo", Fondazione CISAM in collaborazione con Università dell'Insubria e the International Research Center for Local Histories and Cultural Diversities, Como-Varese 23-25 ottobre.
- 2008 convegno internazionale "Arqueologia e las Aldeas en la Alta Edad Media", Victoria-Gasteiz, Universidad del País Vasco, 20-21 novembre.
- 2008 convegno "A misura d'uomo. Censimento, valutazione e valorizzazione della risorsa archeologia del territorio cesenate", Cesena, 28 novembre.

## 30/09/2009 - 25/09/2010

### Relatore convegni, congressi e seminari (2009-2010)

- 2009 V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, SAMI [5th National Congress of Medieval Archaeology], Palazzo della Dogana, Salone del Tribunale (Foggia); Palazzo dei Celestini, Auditorium (Manfredonia); 30 settembre-3 ottobre; membro dell'organizzazione nel seguente gruppo: Giovanna Baldassarre, Gian Pietro Brogiolo, Antonietta Buglione, Alessandra De Stefano, Pasquale Favia, Marida Pierno, Felice Stoico, Marco Valenti, Giuliano Volpe.
- 2009 International Seminar "Italia 888-962: una svolta?", SAAME - Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo, Cassero fortezza medicea di Poggio Imperiale, Poggibonsi (SI), 4-6 dicembre.
- 2010 convegno "Villaggi, comunità, paesaggi medievali" Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, Dipartimento di paleografia e medievistica, 4-16 gennaio.
- 2010 convegno "Stati generali del paesaggio" organizzato dalla Regione Toscana, 19 febbraio, Auditorium di Santa Apollonia, Firenze.
- 2010 seminario "Indicatori, strumenti e interpretazioni archeologiche per una storia dell'altomedioevo", 25 - 27 marzo, Aula Nievo (Palazzo del Bo), Padova organizzato dall'insegnamento di Archeologia Medievale dell'Università di Padova.
- 2010 convegno Internazionale "Archeologia e storia delle migrazioni: Europa, Italia, Mediterraneo fra tarda età romana e alto medioevo", Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 17-18 giugno (Giornate sulla tarda antichità e il medioevo, 3).

- 2010 convegno "Archeologia dell'Architettura: Temi e prospettive di ricerca", 23 - 25 settembre, Gavi (AL).

## 28/06/2011 - 22/04/2013

### Relatore convegni, congressi e seminari (2011-2013)

- 2011 International Medieval Meeting Lleida (Consolidated Medieval Studies Research Group "Space, Power and Culture"), section "The medieval city and archeology", 28 June - 1 July.
- 2011 International Medieval Congress, Leeds 11-14 July 2011, "The Archaeology of Early Medieval Fortified Settlements in Different Regions of Europe" (Session No. 805).
- 2011 (con Marie-Ange Causarano) Convegno Internazionale "Le Vie della Cultura. I percorsi storici di pellegrinaggio. Progettazione, gestione, salvaguardia", 15 luglio 2011, Siena, Complesso Museale Santa Maria della Scala, Sala Italo Calvino.
- 2011 "Castelseprio e Torba. Patrimonio dell'Umanità: riflessioni e aggiornamenti", 28-29 ottobre 2011, Sala Nuova Scolastica della Collegiata, Castiglione Olona (VA), a cura di Ministero per i Beni Culturali e Paesaggistici - Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia, Rotary Club Tradate, Provincia di Varese - Assessorato al Turismo e alla Cultura. Ha presieduto e presentato la sezione in cui si sono proposti la realtà aumentata, i rilievi Laser Scanner 3D e il progetto del sito web di Castelseprio
- 2011 (con Stefano Bertoldi e Vittorio Fronza) "SITAR - Sistema informativo territoriale Archeologico di Roma. Potenziale archeologico, pianificazione territoriale e rappresentazione pubblica dei dati". ["SITAR - Archaeological Geographic Information System of Rome. Archaeological potential, territorial planning and public representation of data"], 2nd Seminario, Roma, 9 novembre).
- 2011 "La trasformazione del mondo romano e le grandi migrazioni: nuovi popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del Mediterraneo" ["The transformation of the Roman world and the great migrations: new people from northern and from central-eastern Europe on the Mediterranean coasts"], International Conference, Cimitile - Santa Maria Capua Vetere, giugno.
- 2011 Il Convegno Internazionale "Le vie della cultura. I percorsi storici di pellegrinaggio: progettazione, gestione, salvaguardia", Provincia di Siena, Siena, 14-15 luglio.
- 2012 VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, SAMI [6th National Congress of Medieval Archaeology]. L'Aquila, 12 - 15 settembre.
- 2012 Primo congresso italiano di Archeologia Pubblica, Firenze, 29-30 ottobre.
- 2012 "Convegno di Studi per il centenario della nascita del prof. Nino Lamboglia", Istituto Internazionale di Studi Liguri, Bordighera, 23-24 novembre.
- 2013 "Early Medieval Defended Communities Across Europe: Fortified Settlements of the Eighth to Tenth Centuries AD", International course-seminar, Department of Continuing Education - University of Oxford, 8-10 February.
- 2013 (con Stefano Bertoldi) Seminari della cattedra di Archeologia Medievale dell'Università dell'Aquila - Le New Technologies e la Divulgazione delle Ricerche, 22 aprile.

### Relatore convegni, congressi e seminari (2014)

- 2014 (con Stefano Bertoldi) "Statio Amoena: sostare e vivere lungo le strade romane tra antichità e alto medioevo", Verona, 4- 5 dicembre.
- 2014 (con Vasco La Salvia) International Congress "Luoghi di culto, necropoli e prassi funeraria fra tarda antichità e medioevo" ["Cultural places, Necropolis and funerary practices between Late Antiquity and the Middle Ages"], Cimitile e Santa Maria Capua Vetere, 19-20 giugno.
- 2014 (con Stefano Bertoldi e Vittorio Fronza) workshop "Documentare l'archeologia 4.0: strumenti e metodi per la costruzione di banche dati territoriali" ["Recording Archaeology 4.0: tools and methods for the design of territorial archaeological databases"], Bologna, 5 maggio.

## 27/05/2015 - 12/12/2015

### Relatore convegni, congressi e seminari (2015)

- 2015 "Spaziare02. Conversazioni su Paesaggio e dintorni. Il Paesaggio tra passato, presente e futuro", a cura di Multi Kulti Associazione Culturale, 11-12 aprile 2015 Auditorium di Villa Chigi, Castelnuovo Berardenga (SI).
- 2015 "FONDARE" tra antichità e medioevo", Convegno Internazionale, Università di Bologna, Aula Prodi, Piazza San Giovanni in Monte, 27-29 maggio.
- 2015 "Anno Domini 568. Incontri di archeologia e rievocazione storica - III edizione. Dalla produzione nell'Italia longobarda alla riproduzione nella ricostruzione storica "Cividale del Friuli - Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli; 30-31 maggio.
- 2015 (con Vasco La Salvia) "Fondazioni e rituali funerari delle aristocrazie germaniche nel contesto del Mediterraneo" Cimitile, Santa Maria Capua Vetere, Convegno Internazionale, Seconda Università di Napoli e Università del Molise, 18-19 giugno.
- 2015 VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale", SAMI [7th National Congress of Medieval Archaeology], Lecce, 9-12 settembre; coordinatore e discussant della sezione "Teoria e metodi dell'Archeologia Medievale".
- 2015 "ANCIENT MODERN TOWNS - I centri urbani a continuità di vita: archeologia e valorizzazione", Convegno internazionale di studi a dieci anni dalla scomparsa di Anna Maria Giuntella, Università di Chieti, Chieti-Corfinio, 30 settembre- 2 ottobre.
- 2015 Benediktbeuern - „Von der römischen villa zum frühmittelalterlichen Dorf“ in Bayern. Strukturveränderungen der Siedlungslandschaft in spät- und nachantiker Zeit Interdisziplinäres Kolloquium, Benediktbeuern (Dalla villa romana al villaggio altomedievale in Baviera. Modificazioni strutturali dei paesaggi insediativi in età tardoantica e postclassica. Colloquio interdisciplinare, Benediktbeuern, 5-6 ottobre).
- 2015 "La Alhambra (Granada) - Coloquio hispano-italiano de arqueología medieval. 25 años después. Homenaje a Riccardo Francovich (1946-2007)", Convegno Internazionale, Patronato de la Alhambra y Generalife- Universidad Internacional de Andalucía - Escuela de la Alhambra, 14-16 ottobre.

- 2015 "Dalla Valdelsa al Conero Ricerche di archeologia e topografia storica in ricordo di Giuliano de Marinis; Convegno Internazionale, Colle, San Gimignano e Poggibonsi, 27-29 novembre.
- 2015 "Storia e Archeologia globale dei paesaggi rurali in Italia fra Tardoantico e Medioevo. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecnologie per uno sviluppo sostenibile", Auditorium Santa Chiara, Fondazione Apulia Felix onlus, piazza santa Chiara-via Arpi, Foggia. Convegno evento conclusivo di progetto PRIN. Coordinatore nazionale Giuliano Volpe, Università di Foggia, 10-12 dicembre.

**13/01/2016 – 19/05/2017**

### **Relatore convegni, congressi e seminari (2016-2017 maggio)**

- 2016 "Seminario 'Archeologia tardoantica e altomedievale in Italia (IV-X secolo): ricerche in corso", Koninklijk Nederlands Instituut Rome – KNIR, 13 gennaio.
- 2016 "Workshop Parchi Archeologici. Tutela, valorizzazione e gestione di paesaggi e di storie. Idee per Corfinio", Sala conferenze della BCC di Pratola Peligna - Filiale di Corfinio, Università di Chieti, 19 - 20 maggio.
- 2016 Museum.dià, 2th Convegni Internazionale di Museologia [2th International Congress of Museology]. Roma-Museo Nazionale Romano Terme di Diocleziano, 26-28 maggio.
- 2016 "Oriente e Occidente fra tarda antichità e medioevo: popoli e culture dalle steppe al Mediterraneo", Convegno Internazionale, Cimitile e Santa Maria Capua Vetere, Seconda Università di Napoli e Università del Molise, 16-17 giugno.
- 2016 "Sit tibi terra gravis: sepolture anomale tra età medievale e postmedievale", Convegno Internazionale di Studi Albenga (SV) [International Congress], auditorium di Palazzo Oddo, 14-16 ottobre.
- 2017 "Rievocare il passato: memoria culturale e identità territoriali", Convegno, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa, 15-16 febbraio.
- 2017 "Verso un'agenda dell'Archeologia Pubblica. Responsabilità sociale e libertà della ricerca per lo sviluppo sostenibile di un patrimonio di tutti", Seminario, Chiostro del Carmine, Università di Sassari, 15 marzo.
- 2017 "Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità: dalle fonti alla narrazione. Il Reenactment"; Seminario, Auditorium Santa Chiara Lab, Università di Siena, 7 aprile.
- 2017 "Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità: dalle fonti alla narrazione. Contesti archeologici e loro rappresentazione" Seminario, Auditorium Santa Chiara Lab, Università di Siena, 10 maggio.
- 2017 Convegno Nazionale "Finanza pubblica e misure tributarie per il patrimonio culturale", 12 maggio, Confindustria a Firenze.
- 2017, Il Incontro per l'Archeologia barbarica "CITTÀ E CAMPAGNA. Culture, insediamenti, economia (secc. VI-IX)" - Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, 15 maggio.
- 2017 convegno "Michaelica. Nel segno dell'Arcangelo", Abbazia romanica di San Pietro in Valle, Ferentillo (Terni), 19-21 maggio.
- 2017 Seminario "Miranduolo 2017: le lunghe mutazioni di un villaggio rurale nel senese", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena, 19 maggio.
- 2017 Workshop nazionale "Smart Value Bridging theories, strategies and practices in valuing cultural heritage, Workshop Nazionale sull'esperienza degli Stakeholder nella Valutazione del Patrimonio Culturale", Università di Macerata, 25 maggio.

**05/06/2017 – 20/04/2022**

### **Relatore convegni, congressi e seminari (2017-2022)**

- 2017 1st Conference of the "Associazione Italiana di Public History" (AIPH), Ravenna, 5-9 giugno.
- 2017 "Anno Domini 568. Incontri di archeologia e rievocazione storica - V edizione. L'oro dei Barbari - I tesori dell'Europa altomedievale", Cividale del Friuli - Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli, 10-11 giugno.
- 2017 convegno "La riscoperta dell'Antico", Monterosso al Mare/Santuario di Soviore – Monterosso, 27-28 ottobre.
- 2017 convegno "Nutri la mente, nutri il corpo", Roma, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, 24-27 ottobre.
- 2017 convegno internazionale "I Longobardi. Un passato declinato al futuro. Una giornata in onore di Carlo Bertelli", Man di Napoli, Università Suor Orsola Benincasa, Università di Siena - Museo Archeologico Nazionale di Napoli, 21 dicembre.
- 2018 giornata di studi "Dalla Mansio all'Albergo – Comunicare l'archeologia nel XXI secolo", Università Ca' Foscari Venezia - Dipartimento Studi Umanistici, 28 febbraio.
- 2018 VIII Congresso Nazionale di Archeologia medievale, SAMI [8th National Congress of Medieval Archaeology], Matera, 12 al 15 settembre; coordinatore e discussant della sezione "Territorio e Paesaggi".
- 2019 convegno in onore di Raffaele Licinio "#Farestoria. Essere insegnare raccontare", Associazione del Centro di Studi Normanno-Svevi di Bari in collaborazione con il Comune di Barletta, 2-3 febbraio.
- 2019 "Anno Domini 568. Incontri di archeologia e rievocazione storica - VII edizione. "ALTRE VITE. Il riuso del quotidiano nell'altomedioevo. Pratiche di adattamento e riconversione di spazi e materiali", Cividale del Friuli - Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli, 1-2 giugno.
- 2019 (conferenza principale del 21 ottobre e relazione) "Congres International d'histoire et d'archéologie", Roquebrune sur Argens, Communauté de Communes du Golfe de Saint-Tropez, 19-25 ottobre.
- 2021 seminario internazionale "The Past As Digital Playground. Archaeology, Virtual Reality and Video Games", Università degli Studi di Siena, Progetto CAPI – "Collina Accessibile di Poggio Imperiale": valorizzazione digitale e virtuale del complesso monumentale, archeologico e museale di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI), 19-20 aprile.
- 2022 "Convegno IAS 2021", Incontri di Archeologia Sapienza di Roma, discussant della sezione pomeridiana del 24 aprile e tavola rotonda conclusiva del 26 aprile.

- 2022 "IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Alghero (SS)", discussant della sezione "Teoria, Metodo, Archeologia Pubblica".

## Master, corsi di formazione, seminari a invito

### 24/03/1999 – ATTUALE

#### Master: direzioni, coordinamento moduli e lezioni

- 1999 lezione di 6 ore "Soluzioni GIS nell'Archeologia" a Cortona (AR) Master "Gestione e comunicazione Beni Culturali", 24 marzo 1999.
- 2000 lezione di 6 ore "L'Informatica applicata all'Archeologia Medievale" a Cortona (AR) Master "Gestione e comunicazione Beni Culturali", ottobre.
- Dal 2002 al 2004 ha fatto parte del collegio dei docenti del master di Grosseto in "Archeologia territoriale e gestione informatica dei dati archeologici. Archeologia urbana e medievale", e lezioni sull'informatizzazione dei dati in Archeologia.
- Dal 2003 sino al 2005 ha diretto il Master Universitario di II livello in "Archeologia e Storia dell'alto medioevo. Interpretazione, analisi e valorizzazione delle fonti, sistemi informatici e pratiche di gestione (MUASA)" organizzato dal SAAME (Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo) presso la Fortezza di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI). Ha inoltre coordinato con Andrea Zorzi la sezione Area Informatica e delle Tecnologie.
- 2008 ha codiretto con il prof. Antonio Malpica la sezione "Arqueología y Territorio" del master "Arqueología y territorio en la Península Ibérica en la Edad Media", nell'Università di Granada, 7-9 aprile.
- Dal 2019 al presente è responsabile del modulo "Multimedialità e Comunicazione" del master di II livello MAPAC (Management del Patrimonio Culturale) organizzato dall'Università di Siena, con la collaborazione del Comune di Siena e di Opera Civita, realtà imprenditoriale specializzata nella valorizzazione dei beni culturali.
- Nel 2020 ha tenuto docenze nel master di II livello "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione" organizzato dai dipartimenti di Studi Umanistici e di Architettura dell'Università Roma Tre.
- Nel 2021 ha tenuto docenze nel master di II livello "Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione" organizzato dai dipartimenti di Studi Umanistici e di Architettura dell'Università Roma Tre.
- Nel 2021 ha tenuto docenze nel master di II livello MUSEC (Master in Cultural Management) organizzato dal Dipartimento di Economia e Management dell'Università degli Studi di Ferrara.
- Nel 2021 ha tenuto docenze nel master di II livello master APRI (Archeologia, professione, impresa; Gestione e progettazione di attività professionali e imprenditoriali in ambito archeologico) organizzato da Dipartimento di Scienze umanistiche e Centro di Lifelong Learning di Ateneo dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli.

### 01/03/1996 – ATTUALE

#### Corsi di formazione: direzioni e lezioni

- Dal 1996 al 1998 ha diretto (con Riccardo Francovich) e svolto attività di docenza nell'ambito del corso di formazione professionale per "Operatore Individuazione siti archeologici" organizzato dal Centro di Formazione Professionale della Provincia di Siena in collaborazione con il Dipartimento di Archeologia dell'Università di Siena.
- Anno accademico 2001-2002 ha diretto il corso di formazione professionale "Archeoval. Percorsi integrati di inserimento lavorativo e creazione di impresa per giovani nel nuovo bacino di impiego costituito dalla valorizzazione del patrimonio archeologico toscano tramite utilizzo di tecnologie informatiche" gestito dal Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università di Siena e dal Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storia delle Arti dell'Università di Pisa. Corso finanziato dalla Regione Toscana nell'ambito del Programma Operativo Regionale Obiettivo 3, Fondo Sociale Europeo 2000-2006, Bando Multimisura, Misura prevalente A2.
- 2002-2003 ha svolto incarico di docenza per "Informatica applicata all'Archeologia" (40 ore) nel corso di formazione "@rcheo" organizzato dalla Atlante Società Cooperativa (Grosseto).
- Dal 2015 al 2019 ha diretto scientificamente e tenuto lezioni alle Summer School (5 edizioni, ognuna di 1 settimana) "La materialità della Storia: Archeologia Sperimentale e Living history. La formazione di una nuova figura di operatore dei beni culturali" presso l'Archaeological Open Air Museum Archeodromo di Poggibonsi.

### 01/01/1999 – 04/08/2012

#### Seminari a invito

- dal 1999 al 2002 è stato coordinatore del progetto di informatizzazione e formazione del personale addetto all'uso della tecnologia dello scavo di San Vincenzo al Volturno (IS), organizzato dalla Soprintendenza Archeologica del Molise in collaborazione con l'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli (direzioni Scientifiche prof. Federico Marazzi).
- 2001 lezione di 4 ore su "Sistema di gestione informatizzata dei progetti di parco archeologico" nell'ambito del Seminario programmatico del Progetto "Dall'Italia alla Spagna, la torre dei diamanti (XV secolo) domina sugli elementi architettonici militari di Castel Govone, Finale Ligure", 1 dicembre.
- 2002 lezione di 4 ore "GIS del patrimonio archeologico dell'Università di Siena" nell'ambito del modulo 02/1 ("Criteri pratici dell'archeologia "globale": uomo, cultura e territorio") della Scuola Interdisciplinare delle Metodologie Archeologiche, organizzata dall'Istituto Internazionale di Studi Liguri a Bordighera, 15 aprile.
- 2002 lezione di 4 ore "Il programma GIS in ambiente urbano e rurale" nell'ambito del modulo 01 ("Metodi e pratica dello scavo archeologico") della Scuola Interdisciplinare delle Metodologie Archeologiche, organizzata dall'Istituto Internazionale di Studi Liguri a Bordighera, 4 settembre.



- 2004 seminario sull'insediamento rurale altomedievale in Toscana nell'ambito del Corso di Specializzazione in Archeologia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova (aprile).
- 2004 seminario sull'Informatica Applicata all'Archeologia nell'ambito del corso di "Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica" (prof. Armando De Guio) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova (aprile).
- 2005 lezione a "Summer School di Archeologia", Università di Foggia, Canosa, 3-8 novembre.
- 2007 ha tenuto lezioni al corso "Madinat Ilbira. Técnicas y Estrategias de Intervención en un Yacimiento Medieval", organizzato dall'Università di Granada tra 17 settembre - 11 ottobre.
- 2009 ha tenuto lezioni alla Summer School "The Archaeology of Mountain Landscape", Pannone di Val di Gresta, Mori (Trento) organizzata da Università degli Studi di Padova, Università degli Studi di Trento, Provincia Autonoma di Trento, Fondazione Bruno Kessler (FBK-Irst), Università IUAV di Venezia, Museo degli Usi e Costumi Della Gente Trentina, 20-28 luglio.
- 2010 ha curato un corso intensivo presso l'Università di Padova, Insegnamento di Archeologia Medievale, dal titolo "Archeologia Medievale e Informatica. L'esperienza senese, dal 15-18 febbraio.
- 2012 lezioni alla Summer School "Technologies and archaeometry for post classical archaeology", Università di Sassari-Dipartimento di storia, scienze dell'uomo e della formazione, Centro regionale di programmazione, Soprintendenza archeologica di Sassari e Nuoro, Bosa, 2-4 agosto.

## Lezioni e conferenze significative

**15/05/1999 - 08/11/2016**

### Lezioni e conferenze in ambito europeo

- 1999 due conferenze all'Université de Caen presso il CRAHAM - Centre Michel de Bouard. Centre de recherches archéologiques et historiques anciennes et médiévales), maggio.
- 2000 relazione al Workshop internazionale di Siviglia (ES) "Mapping the Future of the Past", inserito nel "Programma Raffaello, organizzato dall'Università di Bradford e dall'Istituto Andaluz del Patrimonio Historico, Siviglia, giugno.
- 2007 relatore al Department of Archaeology-University of Sheffield, "Montarrenti -25 Years on. A Celebration of a project & the life of Riccardo Francovich", ottobre.
- Tra gennaio e aprile 2008 ha tenuto conferenze all'Università di Granada, alla University of Oxford (OCLA - Oxford Centre for Late Antiquity, Institute of Archaeology) e di Nottingham sull'Archeologia dell'alto Medioevo in Italia.
- 2008 seminario "Digital technology applied to the study of early medieval settlement and landscape in Italy", OCLA Special Lecture Seminar. Oxford Centre for Late Antiquity, Institute of Archaeology, University of Oxford (30 marzo).
- 2009 ha partecipato all'Azione integrata Spagna-Italia "Ciudad y Mundo Rural en Epoca Medieval: la influencia de los procesos de aculturation en la formación de los paisajes culturales", Granada, 18-21 febbraio.
- Tra marzo e aprile 2009 ha tenuto 5 conferenze per l'Accademia delle Scienze Polacche - Istituto di Archeologia ed Etnologia (PAN Varsavia, PAN Breslavia), Istituto di Archeologia, presso l'Università di Breslavia (IA UWr), Istituto Italiano di Cultura a Cracovia (IIC Cracovia).

**03/10/1999 - 08/01/2022**

### Lezioni e conferenze in occasione di eventi nazionali e internazionali

- 1999 seminario a SMAU (principale fiera italiana dedicata alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione) Teatro 2 del Mac Show su "L'informatizzazione in Archeologia" (invitato da Apple Italia), 3 ottobre.
- 2000 seminario specialistico a inviti "Decorazione pittorica in frammenti della volta della Basilica Superiore di San Francesco in Assisi: il problema della reintegrazione delle lacune, presente come discussant al dibattito "aspetti informatici della reintegrazione"; 23 settembre
- 2010 partecipante alla tavola rotonda organizzata da Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma e da Archaeometallurgy Group Research Università degli Studi G. D'Annunzio "Giornata di Studio "Officine in Urbe. Produzione metallurgica a Roma tra tardoantico e altomedioevo", 13 dicembre.
- 2016 relatore a Tedx Siena, Open Doors: Percorsi di Storie Future, Siena, 22 Ottobre presso Santa Chiara Lab (Università di Siena).
- 2016 relatore a Paestum (SA), "Tutto il resto è noia. Pubblico, musei e mezzi non convenzionali", Seminario e Workshop, Paestum, XIX Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, Sala conferenze del Museo Archeologico, 29 Ottobre.
- 2016 relatore su "Le fortificazioni da Siena, oltre Siena", iniziativa promossa dall'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Siena e dalla Fondazione Amigos del Castillo de Montjuich di Barcellona (Spagna), in collaborazione con il Comune di Siena, 8 Novembre.
- 2017 Firenze-Palazzo dei Congressi conferenza su Archeodromo di Poggibonsi a "I Longobardi in Italia", Convegno a cura di Associazione Italia Langobardorum, TourismA, Salone internazionale dell'Archeologia a Firenze, 18 Febbraio.
- 2017 Firenze-Palazzo dei Congressi conferenza a "L'Archeologia Italiana è Res Publica?", Seminario, TourismA, Salone internazionale dell'Archeologia a Firenze, 18 Febbraio.
- 2018 partecipante alla tavola rotonda "Il futuro dei paesaggi. Tra progresso culturale e desertificazione civica", a Firenze-Palazzo dei Congressi, TourismA, Salone internazionale dell'Archeologia a Firenze, gennaio.
- 2018 conferenza "Archeodromo di Poggibonsi", Festival del Medioevo di Gubbio, 30 settembre.
- 2019 relatore alla prima edizione del workshop "Archeologia Sperimentale" presso il Museo Archeologico Nazionale di Paestum, febbraio.
- 2020 relatore con Franco Cambi ed Enrico Zanini sul tema "Non petrolio ma energia rinnovabile. Come l'Archeologia Pubblica promuove lo sviluppo" a Firenze-Palazzo dei Congressi, TourismA, Salone internazionale dell'Archeologia a Firenze, febbraio.
- 2022 dibattito "Nei panni della Storia - Viaggio nel mondo delle manifestazioni storiche", Auditorium Santa Maria Laurentia, Bevagna, 8 gennaio.

- 2022 conferenza "I barbari a casa loro" per "La Storia in Piazza" Palazzo Ducale - Fondazione per la Cultura (GE), a cura di Luciano Canfora; incarico 3.12.2021 per svolgimento 03.04.2022.

**17/07/2010 - 30/11/2019**

### Lezioni e conferenze presso Musei o complessi monumentali

- 2010 conferenza "Riccardo Francovich e l'archeologia medievale a Poggibonsi", Poggibonsi, Sala Polivalente Riccardo Francovich del Cassero della fortezza medicea di Poggio Imperiale, 17 luglio.
- 2017 conferenza "La ricerca archeologica a Siena. Alcuni dati", per "Archeologia, Storia e Storia dell'Arte in Dialogo", complesso museale del Santa Maria della Scala di Siena, 11 luglio.
- 2018 conferenza "Ricostruire per capire: l'esperienza dell'Archeodromo di Poggibonsi, un villaggio al tempo di Carlo Magno", Museo Archeologico Nazionale di Napoli, 11 marzo.
- 2018 conferenza "Il villaggio di Miranduolo (Chiusdino - SI) tra VII e XI secolo - L'Archeodromo di Poggibonsi (SI): un Open Air Museum sull'Alto Medio Evo", per "Scavi in corso. Ciclo di conferenze finalizzato alla conoscenza delle ultime acquisizioni di età medievale e alla ripresa di un dibattito sul metodo: dall'indagine alla comunicazione dei dati", Museo Nazionale Romano - Crypta Balbi, 11 gennaio.
- 2019 conferenza "La Falsa Storia. Ricostruzioni strumentali e post verità nel Nazismo, Comune di Monteriggioni, Abbadia a Isola, 8 febbraio.
- 2019 conferenza "L'Archeodromo di Poggibonsi. Un grande progetto italiano di museo archeologico all'aperto", Dialoghi di archeologia-Museo Civico di Foggia, 26 Marzo.
- 2019 conferenza "Venti Anni di Archeologia in Fortezza. La Storia ritrovata di Poggibonsi", sala Set del Teatro Politeama Multisala Poggibonsi, Comune di Poggibonsi, Fondazione Elsa, 30 novembre.

**21/03/2003 - 27/03/2019**

### Lezioni e conferenze presso sedi universitarie

- 2003 relatore Workshop di Archeologia Classica, Il Incontro Gestione informatizzata dei dati archeologici e ricostruzione dei paesaggi antichi (MIUR 2000-2002) - Roma, Università La Sapienza, 21 marzo.
- 2007 dibattito con Armando Deguio Seminario "Archeologia del Paesaggio: idee e prospettive"; Università degli Studi di Padova - Dipartimento di Archeologia, Seminari Indirizzi e Metodologie dell'Archeologia Medievale. 22 marzo.
- 2010 conferenza sui Gis urbani, Università di Padova, Insegnamento di Archeologia Medievale, "Giovedì dell'Archeologia", 18 febbraio.
- 2010 discussant al Seminario "Indicatori, strumenti e interpretazioni archeologiche per una storia dell'altomedioevo", Aula Nievo (Palazzo del Bo), Padova organizzato dall'insegnamento di Archeologia Medievale dell'Università di Padova, 25 - 27 marzo.
- 2012 conferenza su "Chiese di legno altomedievali: il caso di Miranduolo (Chiusdino-Siena)", Conferenze di Archeologia Cristiana, PIAC - Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, marzo.
- 2012 conferenza "Lo scavo di Miranduolo (Chiusdino-SI)", Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, Università di Sassari, 26 Aprile.
- 2013, conferenza "Smontare le colline: il caso di Miranduolo", Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici con sede a Matera, 20 marzo.
- 2013, seminario "Archeologia nella Provincia di Siena. Fra ricerca e tecnologie", Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, Università di Sassari, 30 aprile.
- 2014 conferenza "Miranduolo (Chiusdino - SI), nuovi dati sulle fasi altomedievali", Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Foggia, 23 giugno.
- 2014 conferenza "Le lunghe mutazioni di un villaggio rurale nel senese. Miranduolo tra VII e X secolo", Università del Salento, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici "Dinu Ademesteanu", 25 giugno.
- 2015 conferenza Materialità della Storia per una politica dei Beni Culturali l'esperienza Archeodromo a Poggibonsi (SI), Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, Università di Sassari, 26 febbraio.
- 2018 conferenza "Ricostruire per capire: l'esperienza dell'Archeodromo di Poggibonsi, un villaggio al tempo di Carlo Magno", Museo Archeologico Nazionale di Napoli, 11 marzo.
- 2018 conferenza "Il villaggio di Miranduolo (Chiusdino - SI) tra VII e XI secolo - L'Archeodromo di Poggibonsi (SI): un Open Air Museum sull'Alto Medio Evo", per "Scavi in corso. Ciclo di conferenze finalizzato alla conoscenza delle ultime acquisizioni di età medievale e alla ripresa di un dibattito sul metodo: dall'indagine alla comunicazione dei dati", Museo Nazionale Romano - Crypta Balbi, 11 gennaio.
- 2019 conferenza "Miranduolo in Alta Val di Merse (Chiusdino - SI). Il villaggio di VII e X secolo, tra vocazione mineraria e rurale", Università degli Studi di Foggia, Area di Archeologia, 27 marzo.

### Pubblicazioni: dettaglio (231 edite, 4 corso stampa)

#### Monografie (6)

1. • Archeologia del territorio: indagine sul comprensorio comunale di Castelnuovo Berardenga. Rapporto preliminare, "Quaderni della Biblioteca Comunale Ranuccio Bianchi Bandinelli di Castelnuovo Berardenga", 8, Roma, 1988 (pagine 97).
2. • Cartografia archeologica e ricognizione di superficie. Proposte metodologiche e progettazione dell'indagine, Amministrazione provinciale di Siena-Assessorato alla cultura, Dipartimento di archeologia e storia delle arti-Sezione archeologica-Università degli studi di Siena, Siena, 1989 (pagine 95).
3. • L'insediamento altomedievale nelle campagne toscane. Paesaggi, popolamento e villaggi tra VI e X secolo, Firenze 2004 (pagine 161).
4. • Ricostruire e narrare. L'esperienza dei Musei archeologici all'aperto, Le Vie Maestre, 10, Edipuglia, Bari, 2019 (pagine 328).

5. • L'Archeodromo di Poggibonsi. Un viaggio nell'Alto Medioevo, BIBLIOTHECA ARCHAEOLOGICA – 54, Edipuglia, Bari, 2019 (pagine 270).
6. • Il Barbaricum: una periferia che si fece centro. Società, insediamento ed economia tra I e X secolo, Archeologia Barbarica, vol. 5, 2021, SAP (pagine 712).

### **Volumi curati in prima persona (5)**

---

1. • Carta archeologica della Provincia di Siena, Vol.I, Il Chianti senese (Castellina in Chianti, Castelnuovo Berardenga, Gaiole in Chianti, Radda in Chianti), Siena, 1995 (pagine 440).
2. • Poggio Imperiale a Poggibonsi (Siena). Dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti. Sezione Archeologica. Università di Siena, 1, Firenze, 1996 (pagine 432).
3. • Carta Archeologica della Provincia di Siena, vol.III, La Valdelsa (Comuni di Colle Val d'Elsa e Poggibonsi), Siena, 1999 (pagine 382).
4. • Il progetto Poggio Imperiale a Poggibonsi. Guida allo scavo archeologico, Poggibonsi, 1999 (55 pagine).
5. • Miranduolo in alta Val di Merse (Chiusdino – SI). Archeologia su un sito di potere del Medioevo toscano, Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti - Sezione Archeologia - Università di Siena, 17, Firenze 2008 (pagine 552).

### **Volumi curati con altri autori (6)**

---

1. • con Riccardo Francovich, C'era una volta. La ceramica medievale nel convento del Carmine, Catalogo della mostra, Firenze, 2002 (pagine 144).
2. • con Riccardo Francovich, Relazione del progetto Archeologia dei Paesaggi Medievali (anno 2000-2004), Firenze 2005 (pagine 952).
3. • con Riccardo Francovich, Sistema dei castelli e delle fortificazioni in terra di Siena, Firenze 2005 (143 pagine).
4. • con Riccardo Francovich, Poggio Imperiale a Poggibonsi. Il territorio lo scavo il parco, Quaderni Archeologici, 6, Fondazione Musei Senesi, Milano, 2007 (pagine 303).
5. • con Vittorio Fronza, Alessandra Nardini, Informatica e Archeologia Medievale. L'esperienza senese, SAMI - Metodi e temi dell'Archeologia Medievale/2, Firenze 2009 (pagine 198).
6. • con Stefano Ricci, Vittorio Fronza, Dalle Fonti alla Narrazione. Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità, Firenze, 2018 (pagine 222).

### **Atti di convegni curati con altri autori (6)**

---

1. • con Riccardo Francovich, La nascita dei castelli nell'Italia medievale. Poggibonsi e le altre esperienze dell'Italia centro settentrionale, Atti del convegno di Poggibonsi 12-13 settembre 1997, Poggibonsi 1997 (pre-print).
2. • con Riccardo Francovich, Soluzioni GIS nell'informatizzazione dello scavo archeologico, Relazioni preliminari del Workshop, Siena, 9 giugno 2001.
3. • con Gian Pietro Brogiolo, Alexandra Chavarria Arnau, Dopo la fine delle ville: le campagne dal VI al IX secolo, 11° seminario sul tardo antico e l'alto medioevo. Gavi, 8-10 Maggio 2004, Atti del Seminario, Padova, 2005 (pagine 360).
4. • con Riccardo Francovich, IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Abbazia di San Galgano (Chiusdino - Siena), 26-30 settembre 2006, Atti del convegno SAMI, Firenze 2006 (pagine 644).
5. • con Chris Wickham, Italy, 888-962: a turning point. Italia, 888-962: una svolta, IV Seminario Internazionale, Cassero di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI) 4-6 dicembre 2009, Brepols, 2013 (pagine 488).
6. • con Federico Marazzi, Paolo Giulierini, Longobardi: un passato declinato al futuro, Cerro al Volturno (IS): Volturina Edizioni, 2019 (pagine 204).

### **Volumi divulgativi a propria firma o curati con altri autori (4)**

---

1. • Il progetto Poggio Imperiale a Poggibonsi. Guida allo scavo archeologico, Poggibonsi, 1999 (55 pagine).
2. • Il castello di Miranduolo. Guida breve allo scavo archeologico (anni 2001-2004), Firenze 2005 (pagine 37).
3. • con Dario Ceppatelli, Le storie di Poggio Bonizio. Vivere a Poggio Bonizio nel medioevo (1155 – 1270), Siena 2018 (pagine 76).
4. • con Dario Ceppatelli, Vivere in un villaggio al tempo di Carlo Magno. La collina prima di Poggio Bonizio, Siena, 2019 (pagine 115).

### **DVD-CDROM curati con altri autori (7)**

---

1. • con Carlo Tronti, L'Ospedale di Santa Maria della Scala. Storia e Archeologia, cd-rom compatibile macintosh, windows, cd-rom compatibile macintosh, windows, cd-rom compatibile macintosh,

- windows, cd-rom compatibile macintosh, windows, 2002, Collana Multimediale Archeologia dei Paesaggi Medievali.
2. • con Carlo Tronti, C'era una volta. La ceramica medievale nel convento del Carmine a Siena, cd-rom compatibile macintosh, windows, cd-rom compatibile macintosh, windows, cd-rom compatibile macintosh, windows, 2002, Collana Multimediale Archeologia dei Paesaggi Medievali.
  3. • con Carlo Tronti, Castel di Pietra e la diga sul Bruna. Tra poteri signorili e poteri cittadini, cd-rom compatibile macintosh, windows, cd-rom compatibile macintosh, windows, 2003, Collana Multimediale Archeologia dei Paesaggi Medievali
  4. • con Carlo Tronti, Piombino. Storia e Archeologia di una città dal Medioevo all'età contemporanea, cd-rom compatibile macintosh, windows, 2004, Collana Multimediale Archeologia dei Paesaggi Medievali.
  5. • con Carlo Tronti, La Fonte di Follonica e le fonti medievali di Siena, DVD video, 2004, Collana Multimediale Archeologia dei Paesaggi Medievali.
  6. • con Carlo Tronti, Poggio Imperiale a Poggibonsi. 1993-2003: dallo scavo archeologico alla costruzione del Parco, DVD video, 2006, Collana Multimediale Archeologia dei Paesaggi Medievali.
  7. • con Carlo Tronti, Miranduolo in alta Val di Merse. Archeologia su un sito di potere del Medioevo toscano, DVD video, 2010, Collana Multimediale Archeologia dei Paesaggi Medievali.

#### **Contributi in riviste scientifiche di fascia A a propria firma: 1991-2012 (14 di 20)**

---

1. • Materiali ceramici tardoantichi dal territorio senese. Contributo alla tipologizzazione della ceramica comune di produzione locale, «Archeologia Medievale», XVIII, 1991, pp.737-754.
2. • Poggio Imperiale (Poggibonsi-SI). Diagnostica interattiva del potenziale archeologico all'interno di un'area monumentale, «Archeologia Medievale», XX, 1993, pp.633-644.
3. • Materiali di età tardoantica ed altomedievale, in Galiberti A. et alii, Primi risultati delle ricerche al Riparo Cervini (Vivo d'Orcia prov. di Siena): scoperta di un'industria mesolitica, «Rassegna di Archeologia», 13, 1996, pp.135-146.
4. • La gestione informatica del dato; percorsi ed evoluzioni nell'attività della cattedra di Archeologia Medievale del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti-Sezione archeologica dell'Università di Siena, "Archeologia e Calcolatori", 9, 1998, pp.305-329.
5. • Riccardo Francovich (1946-2007), «Archeologia e Calcolatori», 18, Firenze, 2007, pp.7-12.
6. • Edilizia nel villaggio altomedievale di Miranduolo (Chiusdino – SI), «Archeologia Medievale», XXXV, 2008, Firenze 2009, pp.75-97.
7. • Miranduolo (Chiusdino – SI). Campagna 2010, FastiOnline, Folders, 182, 2010, pp.1-17.
8. • Miranduolo (Chiusdino – SI). Campagna 2011, FastiOnline, Folders, 223, 2011, pp.1-8.
9. • Recensione a Giulio Volpe, Maria Turchiano (eds), Faragola 1. Un insediamento rurale nella Valle del Carapelle, «PCA. Post Classical Archaeologies», 1, 2011, pp.510-512.
10. • Miranduolo (Chiusdino -SI). Campagna 2012, FastiOnline, Folders., 2012, 267, pp.1-15.
11. • Santa Cristina (Buonconvento-SI): le campagne di scavo dal 2009 al 2012, FastiOnline, Folders, 2012, 266, pp.1-12.
12. • Recensione a G. Bertelli, G. Lepore (eds), Masseria Seppannibale Grande in agro Fasano (BR). Indagini su un sito rurale (aa. 2003-2006), «PCA. Post Classical Archaeologies», 2, 2012, pp.385-387
13. • Recensione a I. Ahumadia Silva, La collina di San Mauro a Cividale del Friuli. Dalla necropoli longobarda alla chiesetta bassomedievale, Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale, 35-36, Firenze, 2010, «PCA. Post Classical Archaeologies», 2, 2012, pp.410-414.
14. • Recensione a F. Cambi, Manuale di archeologia dei paesaggi. Metodologie, fonti, contesti, Roma, 2011, «PCA. Post Classical Archaeologies», 2, 2012, pp.401-404.

#### **Contributi in riviste scientifiche di fascia A a propria firma: 2013-2018 (6 di 20)**

---

1. • Miranduolo (Chiusdino -SI). Campagna di scavo 2013: nuovi dati sul villaggio di VIII secolo d.C., FastiOnline, Folders, 2013, 299, pp.1-17.
2. • Santa Cristina in Caio (Buonconvento - SI): la campagna di scavo 2013, FastiOnline, Folders 2013, 300, pp.1-12.
3. • L'Archeologia come servizio (attraverso l'uso degli strumenti informatici), «Archeologia Medievale», XLI, 2014, pp.127-140.
4. • Archeologia delle campagne altomedievali: diacronia e forme dell'insediamento, in Gelichi S. (a cura di), Quarant'anni di Archeologia Medievale. La rivista, la teoria, i temi, i metodi, «Archeologia Medievale», vol. numero speciale, 2014, pp.123-142.
5. • "We invest in Public Archaeology". The Poggibonsi Archaeodrome project: an alliance between people, Municipality and University, «PCA. Post Classical Archaeologies», 6, 2016, pp.417-430.
6. • Aspetti risarcitori e comunitari nell'Archeologia Pubblica nord americana: tra dibattito e approcci di ricerca diversificati, «PCA. Post Classical Archaeologies», 8, 2018, pp. 303-324.

#### **Contributi in riviste scientifiche di fascia A con altri autori (4)**

---

1. • con Alessandra Nardini, Modello dei dati e trattamento dei dati su GIS di scavo, «Archeologia e calcolatori», Vol.XV, 2004, pp.341 – 358.



2. • con Marie Ange Causarano, Riccardo Francovich, Frank Salvadori, Benjamin Tixier, Siena, Ospedale di S. Maria delle Scala, «Archeologia Medievale», XXXII, 2005, pp. 244-245.
3. • con Marie-Ange Causarano, Dall'archeologia dell'architettura all'archeologia di una città: il caso di Siena, «Archeologia dell'Architettura», XV (2010), 2011, pp.131-149.
4. con Stefano Bertoldi, Vittorio Fronza, Sistemi digitali di documentazione e analisi archeologica. Verso quale direzione, «Archeologia e calcolatori», Vol. XXVI, 2015, pp. 233-243.

#### **Contributi in altre riviste scientifiche a propria firma (10)**

---

1. • Computer Science and the management of an archaeological excavation: the Poggio Imperiale Project, "Archaeological Computing Newsletter", 50, Spring 1998, Oxford, pp.13-20.
2. • La collina di Poggio Imperiale a Poggibonsi. Uno spaccato di storia insediativa toscana tra tarda antichità e basso medioevo: ipotesi e modelli diacronici (aggiornamento 1997), «Miscellanea Storica Della Valdelsa», 104 (1-2), 1998, pp.9-39.
3. • Poggibonsi (SI). Poggio Imperiale: la campagna di scavo 2005, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2005, 1, Firenze, 2006, pp.410-412.
4. • Chiusdino (SI). Lo scavo di Miranduolo, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2005, 1, Firenze, 2006, pp.413-415.
5. • Chiusdino (SI). Miranduolo, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2006, 2, Firenze, 2007, pp.466-471.
6. • Chiusdino (SI). Miranduolo, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2007, 3, Firenze, 2008, pp.637-649.
7. • Chiusdino (SI). Miranduolo, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2008, 4, Firenze, 2009, pp.477-497.
8. • Chiusdino (SI). Miranduolo: relazione preliminare 2012, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 8, 2013, pp.522-526.
9. • Archeodromo di Poggibonsi: tra Archeologia Pubblica e Valorizzazione, «Bullettino Senese di Storia Patria», CXXII, 2015, Accademia Senese degli intronati, pp.215-241.
10. • L'archeologia non è un'attività innocente. Ricostruzioni e propaganda in Germania nel primo quarantennio del XX secolo, «FACTA», 11-2017, 2019, pp. 11-38.

#### **Contributi in altre riviste scientifiche con altri autori (14)**

---

1. • con Riccardo Francovich, Siena e il rapporto con l'archeologia. Tra scavo e tecnologia digitale per una nuova dimensione culturale della città, Accademia dei Rozzi, Vol.XI, Siena 2004, pp.5 - 14.
2. • con Riccardo Francovich, Siena e il rapporto con l'archeologia. Tra scavo e tecnologia digitale per una nuova dimensione culturale della città, «Bullettino Senese di Storia Patria», 2004 pp. 274-289.
3. • con Riccardo Francovich, Il passato come risorsa, memoria come domani, "Il Ponte", Firenze, 2006, pp. 186-201.
4. • - con Vittorio Fronza, Staggia (SI). Lo scavo della Rocca (2004-2005), «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2006, 2, Firenze, 2007, pp. 458-463.
5. • con Marie-Ange Causarano, Poggibonsi (SI). Poggio Imperiale: la chiesa di Sant'Agostino (tredicesima campagna di scavo, agosto-ottobre 2006), «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2006, 2, Firenze, 2007, pp.454-457.
6. • con Claudio Milanese, Rita Vignani, Andrea Ciacci, Alessandra Nardini, Federico Cantini, Fabrizio Ciampoli, Claudia Faleri, Mauro Cresti, Ultrastructural study of archaeological Vitis vinifera L. seeds using rapid-freeze fixation and substitution, "TISSUE & CELL", vol. 41 (6), 2009, pp.443-447.
7. • con Sivia Goggioli, Buonconvento. Santa Cristina in Caio, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2009, 5, Firenze, 2010, pp. 93-110 (Valenti pp.98-110).
8. • con Giovanni Roncaglia, Sarteano (SI). Castiglioncello del Trinoro, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2009, 5, Firenze, 2010, pp. 427-434.
9. • con Vittorio Fronza, Chiusdino (SI). Miranduolo: relazione preliminare 2012, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 8, 2013, pp.522-526.
10. • con Vittorio Fronza, Silvia Goggioli, Giovanni Roncaglia, Buonconvento (SI). Santa Cristina in Caio, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 8, 2013, pp.527-530.
11. • con Stefano Bertoldi, Santa Cristina in Caio a Buonconvento (SI): un bilancio interpretativo dopo la sesta campagna di scavo, FastiOnline, Folders, 2015, 338, pp.1-17.
12. • con Vittorio Fronza, Chiusdino (SI). Castello di Mirandolo: campagna di scavi 2015 (concessione di scavo), «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 11, 2015, Notizie, Firenze, 2016, pp.401-403.
13. • con Federico Salzotti, For a participatory culture: the experience of Archeotipo srl and the Poggibonsi Archaeodrome (Italy, prov. Siena), in Cerquetti M. (ed.), Bridging theories, strategies and practices in valuing cultural heritage, ECONOMIAvsCULTURA?, 5, EUM - Edizioni Università di Macerata, 2017, pp.244-260.

14. • con Devid Savegnago, Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI). Campagne di scavo 2017-2018, *BOLLETTINO DI ARCHEOLOGIA ONLINE*, vol. 10 (3-4), 2020, pp. 189-204.

### **Contributi in altre riviste a propria firma (3)**

---

1. • Sul percorso della Via Francigena. Gli scavi archeologici di Poggio Imperiale a Poggibonsi, "I Quaderni dell'Arte", 17, Poggibonsi - Lalli Editore, 1996, pp. 4-48.
2. • Ricerca archeologica nel Chianti senese. La storia del territorio nelle indagini del Dipartimento di Archeologia dell'Università di Siena, "Cronache e Memorie del Chianti", 2, luglio-dicembre 1992, pp. 9-22.
3. • Archeodromo di Poggibonsi (Siena): tra sperimentazione, materialità e narrazione della storia, «Forma Urbis», 9, XXI, 2016, pp.36-41.

### **Introduzioni a monografie di altri autori a propria firma (5)**

---

1. • Introduzione, in Salzotti F., Carta archeologica della provincia di Siena, Volume XI: Finalità, metodi, strumenti, Siena, 2012, pp. 7-9.
2. • The missed opportunities of a town: Siena, excavations beneath the cathedral, in Castiglia G., Il Duomo di Siena: Excavations and Pottery below Siena Cathedral, BAR - British Archaeological Reports International Series, Oxford, 2014, pp.1-7.
3. • Introduzione... O il punto di vista di un "inguaribile" Archeologo da campo senese, in Castiglia G., Topografia cristiana della Toscana centro- settentrionale (Città e campagne dal IV al X secolo), Città del Vaticano: Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, 2020, pp. 17-45.
4. • A mo' di prefazione: "tanta ricerca per nulla"? in Causarano M.A., La cattedrale e la città. Il cantiere del Duomo di Siena tra XI e XIV secolo, Firenze 2017, pp.12-24.
5. • Introduzione (dedicato a Silvia Goggioli: 1952-2020), in Bertoldi S., Santa Cristina in Caio La lunga durata di un insediamento pubblico viario tra età romana e medioevo, Oxford 2022, pp.9-18.

### **Introduzioni a volumi con altri autori (3)**

---

1. con Riccardo Francovich, Introduzione. Ricerche di archeologia medievale nella città di Siena, in Francovich R., Valenti M. (a cura), Relazione del progetto Archeologia dei Paesaggi Medievali (anno 2000-2004), Firenze 2005, pp. 11-18.
2. con Chris Wickham, Introduzione, in Marco Valenti, Chris Wickham (a cura di), Italy, 888-962: a turning point. Italia, 888-962: una svolta, IV Seminario Internazionale, Cassero di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI) 4-6 dicembre 2009, Brepols, 2013, pp.7-11.
3. con Federico Marazzi e Paolo Giulierini, Prefazione, in Marazzi F., Giulierini P., Valenti M. (a cura di), Longobardi: un passato declinato al futuro, Cerro al Volturno (IS): Volturnia Edizioni, 2019, pp. 9-12

### **Contributi in volumi a propria firma: 1987-1995 (4 di 47)**

---

1. • "Area 6000" (ceramica acroma depurata, ceramica graffita arcaica, ceramica rinascimentale, ceramica post-rinascimentale) in Francovich R., Parenti R. (a cura di), Rocca S. Silvestro e Campiglia. Prime indagini archeologiche, Firenze, 1987, pp. 36-37, 42-43.
2. • Esperienze di ricerca del Laboratorio Cartografia Archeologica della Provincia di Siena. Tendenze del popolamento e modelli insediativi nel Chianti senese, in Bernardi M. (a cura di), Archeologia del paesaggio, IV Ciclo di Lezioni sulla Ricerca applicata in Archeologia. Certosa di Pontignano (Siena), 14-26 gennaio 1991, Firenze - All'Insegna del Giglio, 1992, pp.805-835
3. • Il villaggio fortificato di Poggio Bonizio. Rapporto preliminare 1991, in Morolli G. et alii (a cura di), L'architettura di Lorenzo il Magnifico, Cinisello Balsamo-Milano, 1992, pp.227-234.
4. • Il patrimonio archeologico sommerso del territorio senese. Esperienze e sperimentazioni dei primi anni '90 nell'attività di ricerca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università di Siena, in Boldrini E., Francovich R. (a cura di), Acculturazione e mutamenti. Prospettive nell'Archeologia medievale del Mediterraneo, VI ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia. Certosa di Pontignano (SI)-Museo di Montelupo (FI), 1-5 marzo 1993, Firenze, 1995, pp. 63-106.

### **Contributi in volumi a propria firma: 1996-1999 (11 di 47)**

---

1. • Introduzione, in Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Firenze, 1996, pp. 7-14.
2. • La collina di Poggio Imperiale tra XII-XVI secolo, in Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Firenze, 1996, pp.15-20.
3. • Storia degli studi, in Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Firenze, 1996, pp. 21-26.

4. • Ricognizione di superficie e lettura delle foto aeree, in Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Firenze, 1996, pp.28-34.
5. • Conclusioni indagine diagnostica preliminare: il questionario di ricerca iniziale, in Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Firenze, 1996, p.70-70.
6. • Lo scavo. Strategia e caratteristiche della documentazione, in Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Firenze, 1996, pp.71-77.
7. • L'insediamento altomedievale (Periodo I), in Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Firenze, 1996, pp.71-142.
8. • L'insediamento medievale e le successive rioccupazioni della collina (Periodi II-IV). Area 2, in Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Firenze, 1996, pp.219-253.
9. • Conclusioni. Dalle capanne alla costruzione della fortezza medicea, in Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994, Firenze, 1996, pp.363-392.
10. • Siena ed il suo territorio nella ricerca archeologica. La ricostruzione di una storia plurisecolare, in AA.VV., Le terre di Siena. La storia, l'arte e la cultura di una provincia unica, Siena, 1998, pp.268-312.
11. • Il Parco di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI), in Francovich R., Zifferero A., Musei e Parchi archeologici, Firenze, 1999, pp.253-278.

#### **Contributi in volumi a propria firma: 2000-2007 (11 di 47)**

---

1. • L'archeologia del paesaggio, in Vecchio B., Capineri C. (a cura di), Museo del paesaggio di Castelnuovo Berardenga, Siena, 2000, pp.84-88.
2. • Il villaggio altomedievale di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI). Dall'età longobarda all'età carolingia, in Bertelli C., Brogiolo G.P. (a cura di), Il futuro dei Longobardi - L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno, Brescia, 2000, pp. 194-199.
3. • La campagna toscana tra fine dell'età tardoantica ed alto medioevo: diacronia delle strutture di potere e conseguenze sulla rete insediativa, in Camassa G., De Guio A., Veronese F. (a cura di), Paesaggi di potere. Problemi e prospettive, Roma, 2000, pp.293-305.
4. • Dai contesti ai reperti: un sistema informatico per la gestione della memoria storica, in Ricci A. (a cura di), Archeologia e urbanistica, International School in Archaeology, Certosa di Pontignano – Siena, 26 gennaio-1 febbraio 2001, Firenze – All'Insegna del Giglio, 2002, pp.281-302.
5. • Lo scavo e la ceramica del complesso del Carmine in Francovich R., Valenti M. (a cura di), Relazione del progetto Archeologia dei Paesaggi Medievali (anno 2000-2004), Firenze 2005, pp. 35-45
6. • Il contesto, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi. Il territorio lo scavo il parco, Quaderni Archeologici, 6, Fondazione Musei Senesi, Milano, 2007, pp.13-27.
7. • L'indagine archeologica, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), Poggio Imperiale a Poggibonsi. Il territorio lo scavo il parco, Quaderni Archeologici, 6, Fondazione Musei Senesi, Milano, 2007, pp. 83-213.
8. • Architecture and infrastructure in the early medieval village: the case of Tuscany, in Lavan L., Zanini E., Sarantis A. (a cura di), "Late Antique Archaeology 2004: Technology in Transition - AD 300-650", Siena, 4 - 5 giugno 2004, Brill, 2007, pp.451-489.
9. • Villaggi nell'età delle migrazioni, in Brogiolo G. P., Chavarria Arnau A., (a cura di), I Longobardi. Dalla caduta dell'impero all'alba dell'Italia, catalogo della mostra, Torino, Palazzo Bricherasio, 28 settembre 2007-6 gennaio 2008, Milano, 2007, pp. 151-158.
10. • Scheda 1.3.27 Il "tesoro di Galognano", in Brogiolo G. P., Chavarria Arnau A., (a cura di), I Longobardi. Dalla caduta dell'impero all'alba dell'Italia, catalogo della mostra, Torino, Palazzo Bricherasio, 28 settembre 2007-6 gennaio 2008, Milano, 2007, pp. 114-117.
11. • Scheda 2.12 Poggio Imperiale a Poggibonsi, in Brogiolo G. P., Chavarria Arnau A., (a cura di), I Longobardi. Dalla caduta dell'impero all'alba dell'Italia, catalogo della mostra, Torino, Palazzo Bricherasio, 28 settembre 2007-6 gennaio 2008, Milano, 2007, p.158.

#### **Contributi in volumi a propria firma: 2008-2016 (7 di 47)**

---

1. • Lo scavo sulla Costa Castagnoli, in Valenti M. (a cura di), Miranduolo in Alta Val di Merse (Chiusdino - SI). Archeologia su un sito di potere del Medioevo toscano, Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti - Sezione Archeologia - Università di Siena, 17, Firenze 2008, pp. 67-245.
2. • Una via archeologica all'informatica (non una via informatica all'archeologia), in Vittorio Fronza, Alessandra Nardini, Marco Valenti (a cura di), Informatica e Archeologia Medievale. L'esperienza senese, SAMI - Metodi e temi dell'Archeologia Medievale/2, Firenze 2009, pp. 7-28.
3. • In margine alle campagne, in AA.VV., Una sola moltitudine. Scritti e ricordi per Riccardo Francovich, Firenze 2009, pp.39-48.

4. • Villaggi, strutture abitative e di servizio nella Toscana di IX e X secolo. I casi di Poggibonsi e Miranduolo, in Galetti P. (a cura di), *Edilizia residenziale tra IX e X secolo: storia e archeologia*, Firenze 2010, pp.91-125.
5. • Macro - Semi micro – Micro: l'approccio e le attività del LIAAM nella catastazione digitale della risorsa archeologica. pp.165-201. Brogiolo G.P., Angelucci D. E., Colecchia A., Remondino F. (a cura di), *APSAT 1. Teoria e metodi della ricerca sui paesaggi d'altura*. SAP Società Archeologica srl, Mantova, 2012, pp. 165-201.
6. • Il paesaggio rurale della Valdelsa nell'alto Medioevo, in Baldini G., Giroladini P. (a cura di), *Dalla Valdelsa al Conero Ricerche di archeologia e topografia storica in ricordo di Giuliano de Marinis*, Firenze, 2016, pp.119-128.
7. • Ogni tempo ha la sua storia: interessi culturali e politici nello studio dei Germani, in Chavarría Arnau A., Jurković M. (eds.), *Alla ricerca di un passato complesso. Contributi in onore di Gian Pietro Brogiolo per il suo settantesimo compleanno*, Zagreb - Motovun, 2016, pp.109-136.

#### **Contributi in volumi a propria firma: 2017-2019 (11 di 47)**

---

1. • Appunti, grezzi, per un'agenda di *Archeologia Pubblica in Italia*, in Moreland J., Mitchell J., Leal B. (eds.), *Encounters, Excavations and Argosies Essays for Richard Hodges*, Archaeopress Publishing Ltd, 2017, pp.314-328.
2. • Ricostruire-Rievocare-Produrre Conoscenza. Sviluppare nuove Politiche Culturali, in Dei F., Di Pasquale C. (a cura di), *Rievocare il passato: memoria culturale e identità territoriali*, Pisa University Press, 2017, pp.257-274.
3. • Campagne in trasformazione. Le aree del centro-nord, in Brogiolo G.P, Marazzi F., Giostra C. (a cura di), *Longobardi Un popolo che cambia la storia*, Milano, 2017, pp. 139-143.
4. • Le città del centro-nord, in Brogiolo G.P, Marazzi F., Giostra C. (a cura di), *Longobardi Un popolo che cambia la storia*, Milano, 2017, pp. 129-133.
5. • Rural Settlements in the Early Middle Ages in Central and Northern Italy. Towards the Centralization of Rural Property, in Balzaretto R., Barrow J., Skinner P. (a cura di), *Italy and Early Medieval Europe. Papers for Chris Wickham* Oxford: Oxford University Press, 2018, pp.123-139.
6. • Come una comunità interagì con il suo spazio: il caso di Miranduolo, in Malpica Cuello A., S. Bilal (a cura di), *Ciudad y mundo rural. las influencias de los procesos de aculturación en la formación y evolución*, Editorial Universidad de Granada, 2018, pp. 341-385.
7. • Dalle fonti alla narrazione. Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità. Problemi e prospettive, in Valenti M., Ricci S., Fronza V. (a cura di), *Dalle Fonti alla Narrazione. Ricostruzione storica per il racconto della quotidianità*, Firenze, 2018, pp. 7-45.
8. • Esperienze di valorizzazione di siti archeologici: il caso dell'Archeodromo di Poggibonsi, in De Marchi P.M., Francescano D. (a cura di), *Monterosso: la riscoperta dell'antico*, Mantova, 2018, pp. 95-110.
9. • "Perché non restituire al Colosseo l'arena che un tempo accoglieva giochi e spettacoli?", in Zanini E., Volpe G., Modolo M., Pallecchi S. (a cura di), *Una lezione di archeologia globale. Studi in onore di Daniele Manacorda*, Bari: Edipuglia srl., 2019, pp. 519-524.
10. • Materialità, comunicazione, esperienzialità: l'Archeodromo a Poggibonsi (SI), in Nucciotti M., Bonacchi C., Molducci C. (a cura di), *Archeologia Pubblica in Italia*, Firenze, 2019, pp.191-222.
11. • Le campagne altomedievali del centro-nord italiano: nuovi insediamenti tra V e VII secolo, in Marazzi F., Giulierini P., Valenti M. (a cura di), *Longobardi: un passato declinato al futuro*, Cerro al Volturno (IS): Volturria Edizioni, 2019, pp. 99-121.

#### **Contributi in volumi a propria firma: 2020-2022 (3 di 47)**

---

1. • *Archeologia pubblica e comunicazione*, in Castiglia G., Pergola Ph. (a cura di), *INSTRUMENTUM DOMESTICUM. Archeologia cristiana, temi, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano: Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, 2020, pp.769-789.
2. • *Abitare tra VI e VII secolo: confronti tra le zone di occupazione longobarda*, in Valdambrini C. (a cura di), *Una terra di mezzo. I Longobardi e la nascita della Toscana*, Cinisello Balsamo, pp. 41-55.
3. • *Comunicare l'Archeologia del Medio Evo: tra diffusione dei dati, narrazione, ricostruzione di "cose" e di "persone"*, in Salvatori E. (a cura di), *Il medievista come public historian*, Roma: Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, pp. 105-138.

#### **Contributi in volumi con altri autori: 1993-2004 (9 di 22)**

---

1. • con Riccardo Francovich, Emanuele Papi, *L'archeologia*, in Baccetti B. (a cura di), *Cultura e Università a Siena*, Siena, 1993, pp.121-126.
2. • con Vittorio Fronza, *Un archivio per l'edilizia in materiale deperibile nell'altomedioevo*, in Valenti M. (a cura di), *Poggio Imperiale a Poggibonsi: dal villaggio di capanne al castello di pietra. I. Diagnostica archeologica e campagne di scavo 1991-1994*, Firenze, 1996, pp.159-218.
3. • con Riccardo Francovich, *La collina di Poggio Imperiale a Poggibonsi (Siena). Dallo scavo al Parco*, in Lenzi F. (a cura di). *Archeologia e Ambiente. Atti del Convegno Internazionale di Ferrara (8-14 settembre 1996)*. Ferrara, 3/4/1998 - 4/4/1998, ABACO, pp. 80-81.



4. • con Riccardo Francovich, La carta archeologica della Provincia di Siena. Ricerca, sperimentazione ed uso della tecnologia per lo sviluppo dell'indagine territoriale, in Amendolea B. (a cura di), Carta archeologica e pianificazione territoriale. Un problema politico e metodologico, Roma 1997, Roma, 1999, pp.170-184.
5. • con Riccardo Francovich, Le relazioni fra superficie e sottosuolo. Dal survey allo scavo: insediamento e circolazione della ceramica fra V e XI secolo nella Toscana centro-meridionale, in Francovich R. (a cura di), Extracting meaning from ploughsoil assemblages, Oxford, 2000, pp. 213-226.
6. • con Riccardo Francovich, Cartografia archeologica, indagini sul campo ed informatizzazione. Il contributo senese alla conoscenza ed alla gestione della risorsa culturale del territorio in Francovich R., Pasquinucci M., La carta Archeologica della Toscana, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2001, pp.81-114 (Valenti da pp.97-114).
7. • con Luca Isabella, Federico Salzotti, L'esperienza dell'insegnamento di Archeologia Medievale a Siena nel campo dell'informatica applicata, in De Marchi M., Scudellari M., Zavaglia A. (a cura di) Lo spessore storico in urbanistica, Società Archeologica Padana s.r.l., Mantova, 2001, pp.31-64.
8. • con Marie-Ange Causarano, Riccardo Francovich, L'intervento archeologico sotto la cattedrale di Siena: dati e ipotesi preliminari, in Guerrini R. (a cura di), Sotto il Duomo di Siena. Scoperte archeologiche, architettoniche e figurative, Cinesello Balsamo, Milano, 2003, pp.153-167.
9. • con Riccardo Francovich, Carlo Tronti, Il caso di Poggio Bonizio (Poggibonsi-Siena): da castello di fondazione signorile a "quasi-città", in AA.VV., Le terrenueve fiorentine, Casa Editrice: Leo S. Olsckhi Ed., Firenze 2004, pp.201 - 256.

#### **Contributi in volumi con altri autori: 2005-2013 (9 di 22)**

1. • con Riccardo Francovich, Forme del popolamento altomedievale nella campagna Toscana (VII-X secolo), in Gelichi S. (a cura di), Campagne medievali. Strutture materiali, economia e società nell'insediamento rurale dell'Italia Settentrionale (VIII-X secolo), Mantova, 2005, pp. 245-258.
2. • con Giannini E., Mandolesi L., L'indagine archeologica nel sito di Poggio Imperiale (Poggibonsi-SI) in Francovich R., Valenti M. (a cura di), Relazione del progetto Archeologia dei Paesaggi Medievali (anno 2000-2004), Firenze 2005, pp. 76-89.
3. • con Riccardo Francovich, Il Progetto, in in Francovich R., Valenti M. (a cura di), Sistema dei castelli e delle fortificazioni in terra di Siena, Firenze 2005, pp.9-11.
4. • con Marie-Ange Causarano, L'intervento di recupero alla fonte di Follonica, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), Relazione del progetto Archeologia dei Paesaggi Medievali (anno 2000-2004), Firenze 2005, pp. 46-50.
5. • con Frank Salvadori, Animal Bones: Synchronous and diachronic distribution as patterns of socially determined meat consumption in the early and high Middle Ages in Central and Northern Italy, in Pluskowski A. (a cura di), Breaking and Shaping Beastly Bodies: Animals as Material Culture in the Middle Ages, Oxbow Books, 2006, pp. 171-188.
6. • con Riccardo Francovich, Relazione preliminare dello scavo archeologico (novembre 2004 - maggio 2004), in Taddei D. (a cura di), La rocca di Staggia Senese, Poggibonsi, 2007, pp. 125-150.
7. • con Claudio Milanese, Fabrizio Cianpolini, Claudia Faleri, Rita Vignani, Andrea Ciacci, Paolo Buonincontri, Alessandra Nardini, Federico Cantini, Giuseppe Di Falco, Mauro Cresti, Il Progetto Vinum: indagini ultrastrutturali, citochimiche e chimiche su vinaccioli medievali, in Zifferero A., Ciacci A. (a cura di), Archeologia della produzione e dei sapori. Nuovi percorsi di ricerca in Etruria, Siena, 2009, pp. 65-72.
8. • con Gian Pietro Brogiolo, Paolo Gasparoli, Sergio Lagomarsino, Laura Moro., Emanuele Papi, Stefano Podestà, Stefano Camporeale, Vittorio Fronza, Maria Letizia Mancinelli, Mirella Serlorenzi, Schema di Linee guida per la conservazione delle architetture di interesse archeologico: conoscenza, prevenzione e manutenzione, in Cecchi R. (a cura di), Roma archaeologia: interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico. Terzo rapporto, vol. I, Milano, Mondadori Electa, 2011, pp. 1-133.
9. • con Stefano Bertoldi, Vittorio Fronza, Web 2.0 e gestione integrale dei dati di scavo, in Serlorenzi M., Jovine I. (a cura di), SITAR. Potenziale archeologico, pianificazione territoriale e rappresentazione pubblica dei dati, Atti del II Convegno, Roma, Palazzo Massimo, 9 novembre 2011, Roma, 2013, pp. 97-107.

#### **Contributi in volumi con altri autori: 2016-2018 (4 di 22)**

1. • con Stefano Bertoldi, Santa Cristina in Caio a Buonconvento (SI): diacronia di un central place, in Basso P., Zanini E. (a cura di), Statio amoena Sostare e vivere lungo le strade romane, Archaeopress Archaeology, 2016, pp.185-196.
2. • con Stefano Bertoldi, Vasco La Salvia, S. Cristina a Buonconvento (SI). La lunga durata di un centro sulla Cassia antica, in Santoro S. (a cura di), Emptor et Mercator: spazi e rappresentazioni del commercio romano, 2017, Bari, pp. 533-543.
3. • con Federico Salzotti, For a participatory culture: the experience of Archeòtipo srl and the Poggibonsi Archaeodrome (Italy, prov. Siena), in Cerquetti M. (ed.), Bridging theories, strategies and

practices in valuing cultural heritage, *ECONOMIAvsCULTURA?*, 5, EUM - Edizioni Università di Macerata, 2017, pp.244-260.

4. • con Vittorio Fronza, *OpenArcheo2: un sistema informativo per gestire e produrre conoscenza storico-archeologica*, in Volpe G. (a cura di), *Storia e Archeologia Globale dei Paesaggi Rurali in Italia fra Tardoantico a Medioevo*, Bari: Edipuglia, 2018, pp. 63-78.

#### **Contributi in atti di convegno a propria firma: 1989-1998 (8 di 36)**

---

1. • Alcune considerazioni ed esperienze nel riconoscimento dei siti archeologici, in Pasquinucci, M., Menchelli S. (a cura di), *La cartografia archeologica. Problemi e prospettive. Atti del convegno internazionale tenuto a Pisa, 21-22 marzo 1988*, Pisa, 1989, pp.54-65.
2. • Forme abitative e strutture materiali dell'insediamento in ambito rurale toscano tra tardoantico e altomedioevo, in Brogiolo G.P.(a cura di), *Edilizia residenziale tra V e VII secolo, IV seminario sul tardoantico e sull'altomedioevo in Italia centrosettentrionale, Montebello-Galbate (Lecco), 2-4 settembre 1993*, Mantova, 1994, pp.179-190.
3. • La ceramica comune nel territorio settentrionale senese tra V-inizi X secolo, in Brogiolo G.P., Gelichi S. (a cura di), *Le ceramiche altomedievali (fine VI-X secolo) in Italia settentrionale: produzione e commerci, 6° seminario sul tardoantico e l'altomedioevo in Italia centrosettentrionale, Monte Barro-Galbate (Lecco), 21-22 aprile 1995, Documenti di Archeologia, 7, Mantova, 1996, pp.143-169.*
4. • La Toscana tra VI-IX secolo. Città e campagna tra fine dell'età tardoantica ed altomedioevo, in Brogiolo G.P., Gelichi S. (a cura di), *La fine delle ville romane: trasformazioni nelle campagne tra tarda antichità e altomedioevo nel territorio gardesano, 1° convegno archeologico del Garda - Gardone Riviera (Brescia) 14 ottobre 1995, "Documenti di Archeologia", 11, Mantova 1997, pp. 81-106.*
5. • La collina di Poggio Imperiale tra altomedioevo e XIII secolo. Dal villaggio di capanne al castello di pietra, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), *La nascita dei castelli nell'Italia medievale. Poggibonsi e le altre esperienze dell'Italia centro settentrionale, Atti del convegno di Poggibonsi 12-13 settembre 1997, Poggibonsi 1997, pp.37-55 (pre-print).*
6. • Appendice A. La gestione informatizzata di uno scavo archeologico. Il progetto Poggio Imperiale, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), *La nascita dei castelli nell'Italia medievale. Poggibonsi e le altre esperienze dell'Italia centro settentrionale, Atti del convegno di Poggibonsi 12-13 settembre 1997, Poggibonsi 1997, pp.171-179 (pre-print).*
7. • Lo sviluppo di un piccolo centro urbano sul tracciato della via Francigena: il caso del castrum di Poggio Bonizio, in "...Passent la terre, Toscane et Montbardonn...", *I percorsi della Via Francigena in Toscana, Atti del Convegno internazionale di studi tenutosi a Montalcino il 23-24 maggio 1997, Poggibonsi 1998, pp.195-213.*
8. • La collina di Poggio Imperiale a Poggibonsi. Uno spaccato di storia insediativa toscana tra tarda antichità e basso medioevo: ipotesi e modelli diacronici (aggiornamento 1997), in *Atti della giornata di studio "I castelli della Valdelsa. Storia e archeologia", Gambassi Terme (FI), 12 aprile 1997, Castelfiorentino, 1998, pp.9-39.*

#### **Contributi in atti di convegno a propria firma: 2000-2009 (8 di 36)**

---

1. • La piattaforma GIS dello scavo nella sperimentazione dell'Insegnamento di Archeologia Medievale dell'Università di Siena. Filosofia di lavoro e provocazioni, modello dei dati e "soluzione GIS", *Atti del I Convegno Nazionale di Archeologia Computazionale, Napoli 5-6 febbraio 1999, "Archeologia e Calcolatori", 11, 2000, pp.93-109.*
2. • Temi di discussione del workshop, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), *Soluzioni GIS nell'informatizzazione dello scavo archeologico, Relazioni preliminari del Workshop, Siena, 9 giugno 2001, pp. 9-12 (preprint).*
3. • La formazione dell'insediamento altomedievale in Toscana. Dallo spessore dei numeri alla costruzione di modelli, in Brogiolo G.P., Chavarria Arnau A., Valenti M. (a cura di), *Dopo la fine delle ville: le campagne dal VI al IX secolo, 11° Seminario sul tardoantico e l'alto medioevo, Gavi 8-10 maggio 2004, Mantova 2005, pp.193-219.*
4. • Miranduolo (Chiusdino, SI). Dal villaggio di capanne al castello in materiali misti, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), *IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Abbazia di San Galgano (Chiusdino - Siena), 26-30 settembre 2006, Atti del convegno SAMI, Firenze, 2006, pp. 257-262.*
5. • Aristocrazie ed élites deboli e forti nella Toscana tra VI e IX secolo, in Brogiolo G.P., Chavarria Arnau (a cura di), *Seminario internazionale "Archeologia delle strutture sociali nell'Italia altomedievale (V-IX secolo)", 12° seminario sul Tardoantico e l'alto Medioevo (Padova 2005), Mantova, 2007, pp. 203-240.*
6. • La Toscana prima e dopo il 774. I segni delle aristocrazie in ambito urbano e rurale, in AA.VV., *Seminario internazionale "774: ipotesi su una transizione"; Teatro Politeama, Cassero della fortezza di Poggio Imperiale, Poggibonsi [SI], 16-18 febbraio 2006, Brepols, 2008, pp.221-261.*
7. • Ma i 'barbari' sono veramente arrivati in Italia?, in Volpe G., Favia P. (a cura di), *V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, 30 settembre - 3 ottobre 2009, Palazzo della Dogana, Salone del Tribunale (Foggia) - Palazzo dei Celestini, Auditorium (Manfredonia), Atti del convegno SAMI, Firenze 2009, pp.25-30*

8. • I villaggi altomedievali in Italia, in AA.VV., *Arqueología e las Aldeas en la Alta Edad Media*, convegno internazionale Victoria-Gasteiz, Universidad del País Vasco, 20 - 21 novembre 2008, Victoria, 2009, pp.29-55.

### **Contributi in atti di convegno a propria firma: 2010-2015 (10 di 36)**

---

1. • La Toscana rurale del V secolo, in Delogu P., Gasparri S. (a cura di), *Le trasformazioni del V secolo. L'Italia, i barbari e l'Occidente romano*, II° Seminario SAAME, 18 - 20 ottobre 2007, Fortezza di Poggio Imperiale, Poggibonsi (SI), Brepols, 2010, pp. 495-529.
2. • La Toscana nel quadro della formazione dei paesaggi rurali altomedievali (IV-XI secolo), *Linee di sintesi*, in Andreolli B., Galetti P., Lazzari T., Montanari M. (a cura di), *Il medioevo di Vito Fumagalli*, Atti del Convegno di studio, Bologna, 21-23 giugno 2007, Miscellanea, Spoleto 2010, pp.121-155.
3. • Forme insediative ed economie dell'Italia centro-settentrionale: una rottura?, in Ebanista C.-Rotili M. (a cura di), *Archeologia e storia delle migrazioni: Europa, Italia, Mediterraneo fra tarda età romana e alto medioevo*, Atti del Convegno internazionale di studi, Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 17-18 giugno 2010 (*Giornate sulla tarda antichità e il medioevo*, 3), Cimitile (NA) Tavolario Edizioni, 2011, pp.115-140.
4. • Per un approccio neo processualista al dato archeologico, in Redi F., Forgione A. (a cura di), VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, L'Aquila, 12-15 settembre 2012, Atti del convegno SAMI, Firenze, 2012, pp.8-11.
5. • La "live excavation", in Redi F., Forgione A. (a cura di), VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, L'Aquila, 12-15 settembre 2012, Atti del convegno SAMI, Firenze, 2012, pp. 48-51.
6. • Villaggi e comunità nella Toscana tra VII e X secolo: la ricerca archeologica, in Galetti P. (a cura di), *Paesaggi, Comunità, Villaggi Medievali*, Atti del Convegno internazionale di studio, Bologna, 14-16 gennaio 2010, Spoleto, pp. 477-504.
7. • Insediamento e strutture di potere in Italia centrale: il caso toscano, in Valenti M., Wickham C. (a cura di), *Italy, 888-962: a turning point. Italia, 888-962: una svolta*, IV Seminario Internazionale, Cassero di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI) 4-6 dicembre 2009, Brepols, 2013, pp.267-300.
8. • Conclusioni, in Valenti M., Wickham C. (a cura di), *Italy, 888-962: a turning point. Italia, 888-962: una svolta*, IV Seminario Internazionale, Cassero di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI) 4-6 dicembre 2009, Brepols, 2013, pp.427-446.
9. • L'Alto Medioevo tra Val di Merse e Valdelsa: una prospettiva archeologica, in Duccio Balestracci (a cura di), *Monteriggioniotto 1214-2014*, Atti del Convegno (Abbadia a Isola 2014), Siena, 2015, pp. 23-46.
10. • Progetto Archeodromo di Poggibonsi (SI). Materialità della storia e storytelling, in Paul Arthur, Marco Leo Imperiale (a cura di), VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. (Lecce, 9-12 settembre 2015), Atti del convegno SAMI, Firenze, 2015, pp. 103-107.

### **Contributi in atti di convegno a propria firma: 2016-2022 (10 di 36)**

---

1. • Fortified Settlements of the 8th to 10th Centuries. Italy and the Case of Tuscany, in Christie N., Herold A. (eds.), *Fortified Settlements in Early Medieval Europe. Defended Communities of the VIII-X centuries*, Oxbow Book, 2016, pp. 289-301.
2. Archeologia Pubblica in Italia: un tema di grande attualità e una serie di equivoci, in Sogliani F., Gargiulo B., Annunziata E., Vitale V. (a cura di), VIII Congresso nazionale di archeologia medievale, Atti del convegno SAMI, Firenze, 2018, pp. 31-34.
3. • Miranduolo (Chiusdino, SI): dallo scavo al progetto di parco, in Sogliani F., Gargiulo B., Annunziata E., Vitale V. (a cura di), VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Atti del convegno SAMI, Firenze, , 2018, pp. 56-60.
4. • Ricostruire l'alto medioevo. L'esperienza dell'Archeodromo di Poggibonsi tra realtà e prospettive, in Sogliani F., Gargiulo B., Annunziata E., Vitale V. (a cura di), VIII Congresso nazionale di archeologia medievale, Atti del convegno SAMI, Firenze, 2018, pp. 46-50.
5. • Ricostruire il Medio Evo: le botteghe del Buon Governo tra iconografia, fonti scritte e fonti archeologiche, in Sogliani F., Gargiulo B., Annunziata E., Vitale V. (a cura di), VIII Congresso nazionale di archeologia medievale, Atti del convegno SAMI, Firenze, 2018, pp. 35-38.
6. • Miranduolo in Alta Val di Merse (Chiusdino - Siena). Un villaggio del regno longobardo tra vocazione mineraria e rurale: VII-VIII secolo, in Giostra C. (a cura di), *Città e campagna: culture, insediamenti, economia (secc. VI-IX)*, *Il Incontro per l'Archeologia barbarica* Milano, 15 maggio 2017. Quingentole, Mantova: SAP Società Archeologica s.r.l., 2018, pp. 121-140.
7. • "Le discese ardite e le risalite e poi ancora in alto con un grande salto". L'Archeodromo e la valorizzazione della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale a Poggibonsi, in MUSEUM.DIÀ, II° Convegno Internazionale di Museologia, Chronos, Kairòs e Aion. Il tempo dei musei, Atti dell'incontro internazionale di Studi. Roma: E.S.S. Editorial Service System srl., 2018, pp.451-474.
8. • Siena: una grande ricerca archeologica ignorata e la mancata valorizzazione della città. La disattesa conoscenza per politiche di valorizzazione esperenziali in Somma M.C. (a cura di), *Ancient Modern Towns I centri urbani a continuità di vita: archeologia e valorizzazione Studi in memoria di Anna Maria Giuntella*, Roma: Edizioni Quasar di Severino Tognon S.r.l., 2021, pp.113-135.

9. • Spostando il punto di vista: perché un libro sul Barbaricum scritto da un autore italiano?, in Milanese M. (a cura di), IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Alghero (SS), Firenze: Edizioni All'Insegna del Giglio, 2022, pp.484-487.
10. • Le trasformazioni del potere tra VII e XIV secolo nel caso di Miranduolo (Chiusdino - SI), in Milanese M. (a cura di), IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Alghero (SS), Firenze: Edizioni All'Insegna del Giglio, 2022, pp.478-483.

#### **Contributi in atti di convegno con altri autori: 1994-2001 (10 di 24)**

---

1. • con Franco Cambi, Carlo Citter, Silvia Guideri, Etruria, Tuscia, Toscana: la formazione dei paesaggi altomedievali, in Francovich R., Noye' G. (a cura di), La storia dell'altomedioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia, Convegno internazionale, Siena 2-6 dicembre 1992, Firenze, 1994, pp. 183-215 (Valenti = pp.196-203).
2. • con Riccardo Francovich, The Poggibonsi excavations and the early medieval timber building in Europe, XIII International Congress of Prehistoric and Protohistoric Sciences, Forlì - Italia-8/14 september 1996, Colloquia 14, Forlì - Grafiche M.D.M., 1996, pp.135-149.
3. • con Riccardo Francovich, La ceramica d'uso comune in Toscana tra V-X secolo. Il passaggio tra età tardoantica ed altomedioevo, in La céramique médiévale en Méditerranée, Actes du VI Congrès International de l'AIECM2, Aix-en Provence 13-17 novembre 1995, Narration Edition 1997, pp. 129-137.
4. • con Vittorio Fronza, Lo scavo di strutture in materiale deperibile. Griglie di riferimento per l'interpretazione di buche e di edifici, in Gelichi S. (a cura di), I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Pisa 29-31 maggio 1997, Atti del convegno SAMI, Firenze 1997, pp.172-177.
5. • con Riccardo Francovich, Carlo Tronti, Il caso di Poggio Bonizio (Poggibonsi-SI): da castello di fondazione signorile a "quasi città". Parallelismi e differenze nell'Italia centro-settentrionale, in AA. VV., Le Terre Nuove. Preatti Seminario Internazionale, Firenze-San Giovanni 28-30 gennaio 1999, pp. 1-11.
6. • con Riccardo Francovich, La piattaforma GIS dello scavo ed il suo utilizzo, in Brogiolo G.P. (a cura di), Il Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Brescia, settembre 2000, Atti del convegno SAMI, Firenze, 2000, pp.11-20.
7. • con Vittorio Fronza, L'utilizzo delle griglie di riferimento per lo scavo di contesti stratigrafici altomedievali: elaborazione di una soluzione informatica, in Brogiolo G.P. (a cura di), Il Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Brescia, settembre 2000, Atti del convegno SAMI, Firenze, 2000, pp.21-27.
8. • con Riccardo Francovich, Alessandra Nardini, La piattaforma GIS dello scavo nella gestione di un'area cimiteriale, in Brogiolo G.P. (a cura di), Il Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Brescia, settembre 2000, Firenze, 2000, pp.28-36.
9. • con Vittorio Fronza, Alessandra Nardini, Federico Salzotti, A GIS solution for Excavations: Experience of the Siena University LIAAM, in Stancic Z., Veljanovski T. (a cura di), Computing Archaeology for Understanding the Past, CAA 2000. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Proceedings of the 28° Conference, Ljubljana, April 2000, BAR International Series, 931, 2001, pp.173-177.
10. con Riccardo Francovich, Cartografia archeologica, indagini sul campo ed informatizzazione. Il contributo senese alla conoscenza ed alla gestione della risorsa culturale del territorio in Francovich R., Pasquinucci M., La carta Archeologica della Toscana, Firenze, 2001, pp.81-114 (Valenti da pp.97-114).

#### **Contributi in atti di convegno con altri autori: 2002-2011 (8 di 24)**

---

1. con Riccardo Francovich, Vittorio Fronza, Alessandra Nardini, OpenArcheo: an information system for archaeological data management. Recent developments and future aims, in EVA2003 Florence. Electronic Imaging and the Visual Arts. Proceedings. Florence, Palazzo degli Affari, 24th-28th March 2003, a cura di V. Cappellini, J. Hemsley e G. Stanke, Bologna, Pitagora editrice, 2003, pp. 149-153.
2. • con Vittorio Fronza, Alessandra Nardini, An integrated information system for archaeological data management: latest developments, in CAA2002. The digital heritage of Archaeology, Proceedings of the 30th Conference, Heraklion, Crete, April 2002, a cura di M. Doerr e A. Sarris, 2003, pp. 147-153 (Hellenic Ministry of Culture – Archive of Monuments and Publications).
3. • con Federico Salzotti, Mappe digitali per lo studio dei paesaggi medievali, in CAA2002. The digital heritage of Archaeology, Proceedings of the 30th Conference, Heraklion, Crete, April 2002, a cura di M. Doerr e A. Sarris, 2003, pp. 113-118 (Hellenic Ministry of Culture – Archive of Monuments and Publications).
4. • con Frank Salvadori, Il periodo altomedievale di Poggio Imperiale (Poggibonsi - SI): dal villaggio all'azienda curtense, in Fiorillo R., Peduto P. (a cura di), III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Salerno, 2-5 ottobre 2003, Atti del convegno SAMI, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2003, pp.325-330 (Valenti da pp.325-329).
5. • con Alessandra Nardini, Il castello di Miranduolo (Chiusdino, SI). Campagne di scavo 2001-2002, in Fiorillo R., Peduto P. (a cura di), III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Salerno, 2-5



ottobre 2003, Atti del convegno SAMI, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2003, pp.487-495 (Valenti da pp.487, 489-492).

6. • con Federico Cantini, Riccardo Francovich, Scavi nella città di Siena, in Augenti A. (a cura di), Le città italiane tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo, Atti del convegno (Ravenna, 26-28 febbraio 2004), 2006, Firenze, pp. 273-298.
7. • con Giovanna Bianchi, Dal legno alla pietra. Modi di costruire e maestranze specializzate nella Tuscia altomedievale, in I Magistri Commacini: mito e realtà del Medioevo lombardo, Atti del XIX Congresso internazionale di studio sull'alto Medioevo: Varese, Como, 23-25 ottobre 2008, vol. 19, 2009, pp.635-670 (Valenti pp.650-670).
8. • con Marie-Ange Causarano, La fondazione di Poggiobonizio sulla via Francigena: evidenze materiali e struttura urbanistica, in De Martinis A., D'Orsi P. (a cura di), Le vie della cultura. Il ruolo delle province europee nella valorizzazione dei percorsi storici di pellegrinaggio. Atti del Convegno internazionale (Siena, marzo 2009), Firenze 2011, pp-81-87.

#### **Contributi in atti di convegno con altri autori: 2012-2017 (6 di 24)**

---

1. • con Vasco La Salvia, Insediamenti, strumenti e culture altre fra Mediterraneo e Barbaricum. Alcuni esempi, in Ebanista C., Rotili M. (a cura di), La trasformazione del mondo romano e le grandi migrazioni: nuovi popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del Mediterraneo, Atti del Convegno internazionale di studi, Cimitile, Santa Maria Capua Vetere 16-17 giugno 2011 (Giornate sulla tarda antichità e il medioevo, 4), Cimitile, 2012, pp. 121-142.
2. • con Stefano Bertoldi, Vittorio Fronza, Web 2.0 e gestione integrale dei dati di scavo, in Serlorenzi M., Jovine I. (a cura di), SITAR. Potenziale archeologico, pianificazione territoriale e rappresentazione pubblica dei dati, Atti del II Convegno, Roma, Palazzo Massimo, 9 novembre 2011, Roma, 2013, pp. 97-107.
3. • con Vasco La Salvia, Aristocrazie barbariche tra V e VII secolo. Barbaricum e Italia a confronto, in Ebanista C., Rotili M. (a cura di), Aristocrazie e società tra transizione romano-germanica e alto medioevo, Atti del Convegno 2012, Tavolario Edizioni 2015, pp.237-263.
4. • con Valentina Galante, Santa Cristina e Miranduolo: due casi di aree cimiteriali usate tra tardoantico e alto medioevo, in Ebanista C., Rotili M. (a cura di), Territorio, insediamenti e necropoli fra Tarda Antichità e Alto Medioevo, Atti del Convegno Internazionale di Studi Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 19-20 giugno 2014, Rogiosi Editore, 2016, pp.469-486.
5. • con Vasco La Salvia, Tradizioni sepolcrali e luoghi di culto nel Barbaricum tra identità etniche e sociali, in Ebanista C., Rotili M. (a cura di), Territorio, insediamenti e necropoli fra Tarda Antichità e Alto Medioevo, Atti del Convegno Internazionale di Studi Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 19-20 giugno 2014, Rogiosi Editore 2016, pp.487-512.
6. • con Vasco La Salvia, Modelli e costumi funerari delle aristocrazie fra bacino dell'Elba e Mediterraneo: il caso longobardo, in Ebanista C., Rotili M. (a cura di), Dalle steppe al Mediterraneo: popoli, culture, integrazione, (Atti dei Convegni 2015-2016 Cimitile-Santa Maria Capua Vetere), 2017, pp. 217-235.

#### **Altro: 1987-2022 (9)**

---

1. • Appunti per una storia del territorio di Pontignano, Siena, 1987.
2. • con Riccardo Francovich, Dieci secoli di Poggio Imperiale, "Archeologia Viva", 61, gennaio-febbraio 1997, pp.64-69.
3. • Rievocare il medioevo in piazza. In Italia c'è molto da imparare, L'Unità, 3 Settembre 2015.
4. • Il passato è di tutti, in Archeo, Novembre 2016, n.381, rubrica "A tutto campo", pp.24-25.
5. • Francovich, l'archeologo che svelò il medio evo, L'Unità, 5 Aprile 2017.
6. • Un archeologo "prestato" alla politica, in SAMI Newsletter vol. 6, inverno pp.11-13.
7. • Archeologia del viaggio, in IL CARROCCIO DI SIENA vol. 171 (Giugno 2017) pp.119-122.
8. • Una contaminazione gustosa, Marzo 2018, n.397, rubrica "A tutto campo", pp. 14-15.
9. • Smontare e ricostruire una collina, ARCHEO, 452, ottobre, pp. 22-23.

#### **Corso stampa: 2022 (4)**

---

##### **Contributi in volumi di altri autori a propria firma**

1. • Popolamento e nuove dinamiche insediative del mondo rurale nell'Italia centro-settentrionale (V-X secolo), in Pergola Ph. Castiglia G., Kas Hanna E.E., Martinetto I., Segura J.A. (a cura di), Perchement et Réalités Fortifiées en Mediterranee et en Europe, Vème-Xème Siècles (Actes du Congres Internationalisâtes d'Histoire et d'Archeologie) », Oxford, Archaeopress, 2022.
2. • Alle origini di un sito di successo: Miranduolo nel VII secolo, in Mancassola N. (a cura di), Gli spazi del vissuto nel Medioevo. Scritti per Paola Galetti, Firenze 2022.
3. • Introduzione, in Valenti M., Nardini A., Bertoldi S. (a cura di), Miranduolo. Le lunghe mutazioni del potere tra VII e XIV secolo, Valenti M. (a cura di), Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti. Sezione Archeologica. Università di Siena, 68, Firenze 2002.pp.7-13.
4. • Le lunghe mutazioni del potere (VII-inizi XIV secolo), in Valenti M., Nardini A., Bertoldi S. (a cura di), Miranduolo. Le lunghe mutazioni del potere tra VII e XIV secolo, Valenti M. (a cura di), Quaderni

del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti. Sezione Archeologica. Università di Siena, 68, Firenze 2002, pp. 14-39.

5. • Miranduolo. Le lunghe mutazioni del potere tra VII e XIV secolo, Valenti M. (a cura di), Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti. Sezione Archeologica. Università di Siena, 68, Firenze (248 pp.); contratto di edizione con la Casa Editrice "All'Insegna del Giglio s.a.s." accettato al consiglio di dipartimento del 4.05.2022 (Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali - Università degli Studi di Siena).

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

Siena, 01/12/2022



Marco Valenti